



MARZO 2026



Scopri in anteprima
curiosità ed eventi:
iscriviti ora alla newsletter!

www.pistoia capitale del libro 2026.it
capitale del libro 2026@comune.pistoia.it

seguici su   



L'avventura di Marzo

Un libro al giorno...

Starci dentro, essere comunità che legge. Restituisce l'idea di un tepore prima leggero ora avvolgente quello che si sente un po' ovunque tra città e provincia quand'è di Capitale Italiana del Libro che si parla. Questo marzo agli inizi porta una nuova consapevolezza e ne ha il polso **Benedetta Menichelli**, assessore alla cultura del Comune di Pistoia, che parte da un dato. «La crescita quantitativa delle proposte in calendario è frutto di un aumento delle adesioni al programma di Pistoia Capitale, ma ciò che emoziona è quella partecipazione attiva che l'accompagna: davvero tutti dimostrano ogni giorno la voglia di starci dentro. Abbiamo superato quota cento sottoscrizioni al **Patto della lettura** 2026-2028, prova tangibile di come la vittoria di Pistoia sia percepita come qualcosa di tutti». Ed ecco che ciò che appariva come una scommessa all'inizio di questa avventura - «che meraviglia poter presentare un libro al giorno per tutto il 2026!»

- è un obiettivo già raggiunto. «La forte partecipazione di oggi con la proiezione a tutto l'anno in corso ci fa dire che quel sogno è stato ampiamente coronato: perché in ognuna delle proposte c'è immancabilmente il libro al centro. Il che consegna segnali positivi già ora sul lascito di questo importante titolo». Marzo da solo rappresenta quel passo in più in termini di proposta, con molti eventi, da quelli più prolungati nei giorni a quelli spot, con orizzonti lunghi, tentativi cioè di guardare dalla finestra che spalanca sul mondo: ne sono prova la presenza di ospiti internazionali come la scrittrice svedese **Elisabeth Åsbrink** e lo spagnolo **Arturo Pérez Reverte**. Un passo indietro a quel Patto della lettura già chiamato in causa. Perché chiunque lo desideri può aderirvi, sottoscrivendo così la volontà di condividere un percorso. Di che si tratta? Nient'altro che di sposare alcuni obiettivi che hanno a che fare con la promozione del diritto

alla lettura mettendo al servizio della comunità il proprio fare (testo e modalità di adesione su pistoia capitale del libro 2026.it). Infine, ci sia concesso uno spazio per esprimere vicinanza, come già formalmente accaduto, al Comune di Niscemi, duramente colpito da una frana che ha sconvolto il Paese. Un piccolo messaggio che si inserisce in quell'onda di solidarietà dimostrata e che, nel rispetto del dolore e in punta di piedi, vuole tendere una mano a partire proprio dai libri. Consapevoli di quanto una biblioteca sia luogo di socialità, Pistoia con le sue istituzioni culturali pubbliche si dice disponibile a collaborare per accompagnare la ricostruzione della biblioteca del comune siciliano in un luogo sicuro, promuovendo una raccolta fondi dedicata e mettendo a disposizione la propria esperienza in ambito bibliotecario.





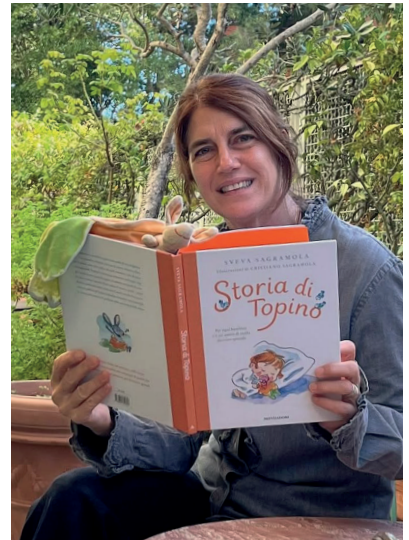
IN PROGRAMMA

Climate Fiction Days

Il festival della letteratura verde e del cambiamento climatico

Niente di futuristico o immaginato, non una proiezione ma una realtà. Quella stessa realtà che agisce anche sul linguaggio, al punto che più che di “cambiamento” oggi occorre parlare di “crisi” climatica. E se la scienza già da tempo ha aperto il dibattito, a portare il proprio contributo non potevano mancare i libri. Ecoansia, migrazioni ambientali, scenari post-apocalittici o distopici, disastri vari: la lettura può e sa spingere all'azione. E quando il tema è l'ambiente e quindi la sopravvivenza collettiva non c'è niente di più auspicabile. Nasce così «Climate Fiction Days», primo festival dedicato alla letteratura verde in Italia che si svolge a Pistoia dal 17 al 22 marzo prossimi, nato da un'idea di **Alessandra Repossi** e **Francesca Cosi**, con il supporto

dell'associazione Isole nel sapere. «Di crisi climatica applicata alla letteratura si parla troppo poco in Italia. Lavorando coi libri ogni giorno – spiega Repossi che è autrice, traduttrice e giornalista – conosco perfettamente il loro super potere: spingerci a immaginare, abbattendo ogni limite possibile, e così capire il mondo perché le storie che ci raccontano i libri non sono poi così distanti dalla vita che viviamo. Questa nuova edizione di Climate Fiction Days è pensata con l'obiettivo di generare una vera e propria community, fatta di persone che vogliano ritrovarsi a parlare di questo, immaginando il futuro. Perché possa nascere, come la chiama la giornalista Gaia Vince, una cittadinanza planetaria. Non solo letteratura, perché nel festival trova il suo



Sveva Sagramola

spazio anche la saggistica nella consapevolezza che è altrettanto importante essere al corrente dei dati aggiornati. Il filone di questo genere di letteratura è senz'altro in crescita e oggi ha decisamente superato le iniziali resistenze degli editori, tant'è vero che le richieste di partecipazione al festival si sono moltiplicate nel tempo». Trentacinque ospiti, sedici eventi e nove location diverse, così si scrive la mappa dell'edizione 2026



di Climate Fiction Days, con la letteratura ovviamente a far la parte del leone, ma con tutta un'altra serie di narrazioni possibili. Ecco perché potrà persino capitare di sentir suonare foglie o tronchi d'albero e in quel contesto lasciarsi trasportare dalla poesia: accadrà in apertura di festival (17 marzo, a Palazzo de' Rossi) con il musicista **Gennaro Scarpato** e il reading di **Laura Pugno**, in una simbiosi perfetta essere umano-natura. Ci si muove in questo mondo non solo per fame o per guerre, ma anche per motivi più strettamente legati alla crisi climatica. È cronaca reale, un fenomeno che l'antropologa **Elena Dak** racconterà a partire da ciò che ha visto coi propri occhi in Africa (18 marzo, Palazzo Fabroni). E a proposito di narrazioni altre, c'è anche il teatro con l'apprezzatissima **Anna Della Rosa** impegnata in una lettura scenica in prima nazionale tratta da "Montagne e nuvole negli occhi" di Wu



Alessandra Repossi



Fabio Pusterla

Ming-yi (19 marzo, San Jacopo in Castellare). Tra i volti più noti al grande pubblico in questo Climate Fiction Days c'è senz'altro quello di **Sveva Sagramola**, conduttrice della trasmissione tv Geo nonché autrice di "Storia di topino" uscito per Mondadori che segnerà l'apertura ufficiale del festival in auditorium alla Biblioteca San Giorgio (20 marzo) a parlar di divulgazione. E poi ancora, ecopoesia con **Francesco Terzagio** e **Fabio Pusterla**, i laboratori per i più piccoli (3-10 anni) concentrati nella mattinata del 21 marzo con appendice al pomeriggio tra Biblioteca San Giorgio, Area Gialla e Giardino Volante cui parteciperanno, tra gli altri, il papirologo **Marco Stroppa**, l'entomologo **Gianumberto Accinelli** e il fumettista **Riccardo Innocenti**. La giornata del sabato è sicuramente tra le più ricche in termini di proposta, con le "Pagine d'autore" e gli scrittori **Bruno Arpaia** e **Nicoletta**

Vallorani, "Universo Comics", il consueto focus sui fumetti scientifici con la ricercatrice e sceneggiatrice **Francesca Riccioni**, il fumettista attivista **Gianluca Costantini** e l'esperta di semiotica delle narrazioni **Michela Maria Artusi** e quello sulla saggistica con la giornalista **Valeria Fieramonte** e lo scrittore **Alessandro Raveggi**, cui si aggiungerà un momento riservato alla Fondazione Gariwo e ai Giusti per l'Ambiente. Impronta green made in Pistoia con **Andrea Gori**, premio Global Impact Maker 2026 delle Nazioni

Unite che, in collegamento video, chiuderà i lavori di questa giornata parlando di responsabilità e azione concreta. Ultimo giorno dedicato come sempre alla traduzione letteraria con gli interventi di **Velia Febbruari** e **Chiara Bartoletti** e in diretta dalla Cina **Baoshu**, scrittore di fantascienza e fantasy. Climate Fiction Days è un viaggio sempre più allargato nei pubblici perché oltre al coinvolgimento delle scuole con incontri loro dedicati - vedi quello con esperti del Cnr nella Sala Soci Coop a parlar di umanità e pianeta Terra e di studi interessanti che riguardano il contrasto agli organismi alieni -, quest'anno il festival entra anche alla Fondazione Maic con un laboratorio esperienziale riservato ai degenti e condotto dalla scenografa, progettista e artista visiva **Susanna Stigler**. Sostengono a vario titolo il festival Cnr, Comune di Pistoia, Sezione soci Coop di Pistoia.





L'arte del negoziare

Frediano Finucci in dialogo
con Michael Tsur



Non si tratta di vincere. Perché quando si vince inevitabilmente c'è chi perde. E invece ciò che occorre fare per garantire riuscita è costruire. In una parola: negoziare. Zero improvvisazione quando è di crisi estreme che si parla, quando in ballo ci sono ostaggi da liberare, dirottamenti da scongiurare, vite umane da salvare. Su cosa accade, come accade e chi lo fa accadere ne sa ben più di qualcosa **Michael Tsur**, uno dei più famosi negoziatori al mondo, già membro

della squadra di negoziazione ostaggi dell'esercito israeliano (IDF), protagonista di alcune delle operazioni più delicate di negoziazione internazionale. È lui il protagonista de "Il negoziatore" di cui scrive **Frediano Finucci** (Paesi Edizioni, 2026), in una presentazione in prima nazionale attesa a Pistoia che vedrà un dialogo tra Finucci e Tsur il 19 marzo. Ne "Il negoziatore" Tsur, affidandosi a Finucci, giornalista d'esperienza (oggi capo della redazione economia ed esteri del Tg de La7), spalanca la porta di un mondo sconosciuto, dove conta "fare con" e non "agire contro". Fosse pure col diavolo che si negozia.

Finucci, com'è nato l'incontro con Tsur, come la decisione di dargli voce in un libro?

«Ho incontrato Tsur per la prima volta nel 2009. Un'università americana a Roma mi invitò a un corso di mediazione. Titubante,

fui convinto e stuzzicato dalla presenza di un docente che mi fu presentato come interessante. Si trattava di Michael Tsur. Ricordo ancora il silenzio generale che calò al suo ingresso, di quei silenzi che si riservano a persone cui devi grande rispetto. Non ci volle molto a notarne il carisma. Finito il corso rimanemmo in contatto, ci fu occasione di invitarlo alla trasmissione che conduco su La7, "Omnibus"; lo incontrai anche in Israele durante un viaggio di lavoro. Poi lo scorso anno Paesi Edizioni, con cui già ho pubblicato nel 2023, mi propone di scrivere un altro libro. Subito penso a Tsur e lui inaspettatamente dice sì. Solo dopo ho capito che aveva rifiutato proposte analoghe in passato ma che ora accettava in forza di quella conoscenza che andava avanti da quattordici anni: in assenza di fiducia non credo avrebbe accolto la mia richiesta. E così ore e ore di interviste sono diventate "Il negoziatore"».



Come si struttura il libro?

«La prima parte è dedicata alla sua biografia e a quella della sua famiglia di origine tedesca e yemenita: storie incredibili. Nasce a Gerusalemme, in sequenza lavora come meccanico, tuttofare, titolare di un'azienda di consegna di bombole di gas, imprenditore edile e avvocato, studia ad Harvard e diventa primo mediatore della Corte Suprema Israeliana. Nel 1999 viene chiamato come civile dall'esercito israeliano nella squadra di negoziazione ostaggi, per gestire situazioni di crisi – e questa è la seconda parte del libro – come dirottamenti aerei, liberazione di rapiti. Ha partecipato anche alle fasi iniziali dei negoziati post 7 ottobre, dai quali poi a dicembre 2023 ha chiesto di essere esonerato non condividendo il metodo con cui venivano – o forse non venivano – gestite le trattative. La terza parte è dedicata alle sue tecniche di negoziazione».

Si parla di un “metodo Tsur”: in cosa consiste?

«Negoziazione non significa persuasione. Io, negoziatore, non devo convincerti, devo portarti con le mie domande a un ragionamento tale da consentire alle parti di avvicinarsi. La negoziazione, sostiene Tsur, avviene nella testa dell'interlocutore e si gioca sulle domande che si pongono. Qualcosa che Tsur ha maturato con l'esperienza. È un personaggio complesso, dislessico, umile ma che sulle prime può mettere in soggezione: lui conosce i meccanismi psicologici che regolano le relazioni, sa cosa provi mentre parli. È il suo mestiere. Un mestiere che lui è certo essere



Da sinistra: Michael Tsur e Frediano Finucci

alla portata di tutti, che tu sia avvocato, chimico o che altro».

Quando sembrano prevalere politica ed economia, quanto è cruciale il ruolo del negoziatore?

«Le negoziazioni non si fanno mai tra stati, dice Tsur. Si fanno tra persone. Ed è qui che sta la centralità di un professionista come il negoziatore. Parlare del 7 ottobre è stato necessario, lo imponeva la cronaca e il fatto che Tsur è sia israeliano che negoziatore. Ma questo non è un libro su quelle vicende, è il racconto di una vita non comune, di una professione a tanti sconosciuta».

Lei è a capo della redazione esteri del Tg de La7: tempi non semplici per parlare di mondo... Come si costruisce una veritiera cronaca dei fatti con tutto questo caos?

«Faccio questo mestiere da

trent'anni e ho avuto la fortuna di occuparmi di cose per le quali ho studiato, le relazioni internazionali: è evidente che adesso sono saltati tutti i punti di riferimento. È diventato complesso seguire l'amministrazione americana, per i continui stimoli e input; è stato complesso raccontare i bombardamenti a Gaza, per il prezzo in vite umane, per l'eco tra la gente. È complesso seguire il conflitto in Ucraina, in corso da quattro anni. Attraversiamo un doppio pericolo. Il primo, l'assuefazione. Il secondo, il fortissimo cambiamento imposto specie dall'America che nottetempo decide di escludere il resto del mondo dal proprio agire. Dal di dentro assistiamo a uno sgretolamento: è come continuare a lavorare mentre intorno a te ci sono decine di ruspe che distruggono le decennali certezze».





IN PROGRAMMA

Dalla Svezia a Pistoia

Incontro con la scrittrice Elisabeth Åsbrink

Il primo incontro col pubblico italiano nel 2018. Al centro la storia, quella personale e familiare e quella che è il mondo stesso ad attraversare. “1947” è un titolo, ma anche l’anno che cambierà per sempre quelle sorti. E le racconta entrambe in uno stile trascinate, rigoroso e magnetico Elisabeth Åsbrink, scrittrice e giornalista svedese, che in Italia è arrivata grazie alla casa editrice indipendente Iperborea proprio nel 2018 con un primo titolo, “1947”, cui hanno fatto seguito poi altri tre libri, “Made in Sweden” (2021), “Abbandono” (2022) e “Il mio grande, bellissimo odio” (2025). Storie diverse ma che lasciano trasparire tutte un’accuratezza non comune, un’attenzione per le parole, i fatti e la verità che inchiodano

alla lettura e che denotano una profonda consapevolezza del mondo.

Pistoia Capitale Italiana del Libro l’avrà ospite il prossimo 21 marzo, in un incontro promosso dal Consolato onorario di Svezia per la Toscana. Un’occasione imperdibile per discorrere di libri, di storie, di noi, respirando atmosfere nordiche.

Åsbrink, com’è nato l’incontro con Iperborea?

«È iniziato con la pubblicazione di “1947”, un libro che è stato pubblicato circa in venticinque paesi. I lettori italiani hanno capito immediatamente qual era il messaggio e anche la forma che ho usato per veicolarlo –

il mosaico, una narrazione frammentata della storia, per me più veritiero rispetto alla costruzione di una lunga narrazione epica. Oltre a questo, in Iperborea ho trovato un team di persone leali, accoglienti, dei lettori sensibili. Sono grata che il mio lavoro sia nelle loro mani».

Storia e sociale, coraggio anche e una determinata ricerca della verità, anche se scomoda. Quanto essere giornalista ha influenzato il suo essere scrittrice?

«I miei libri si basano su fatti verificati e verificabili, ma



l'approccio che uso è poetico, nella convinzione che la verità la si può raggiungere in molti modi. Inoltre ciò di cui scrivo fa capo a situazioni ambivalenti, spesso contraddittorie, la cui verità può non essere una sola... Gli esseri umani e le relazioni tra loro sono pieni di contraddizioni. È ciò che li rende affascinanti».

Lo scorso anno uno dei 'prodotti nordici' più noti, Pippi Calzelunghe, ha compiuto ottant'anni. Che rapporto ha con questo libro, quali i suoi punti di forza?

«Pippi ha accompagnato a lungo la mia infanzia e all'epoca anche quella dei miei figli. Ero quel tipo di bambina che vuole in ogni modo accontentare gli adulti, per questo l'incontro con Pippi è stato scioccante e meraviglioso insieme. Ricordo che da piccola ogni qualvolta usciva un film di Pippi Calzelunghe mi precipitavo al cinema: era pieno di bambini, urlavamo tutti, applaudivamo entusiasti nelle scene in cui lei solleva il cavallo e poi i poliziotti... un modello antiautoritario necessario!».

Ha mai pensato di scrivere libri per bambini?

«Alcuni dei miei libri sono usati dagli insegnanti per spiegare la storia della Svezia, l'Olocausto o il razzismo americano (ne scrivo in "Gloria", il prossimo libro che uscirà per Iperborea) e ogni volta che incontro gli studenti sono così ispirata che non escludo un giorno di poter scrivere per loro».

"Il mio grande, bellissimo odio" è un invito a (ri)scoprire

Victoria Benedictsson. Perché tanti anni di sonno profondo?

«Victoria Benedictsson ha un destino così ricco e ambivalente che le persone l'hanno usata per dimostrare le loro ragioni anziché scoprirla per il suo valore. La prima e sua principale biografia risale al 1949 sostiene che lei fosse una 'donna innaturale'. Poi è stata assunta a modello femminista negli anni '70, senza realmente essere una femminista come si è poi visto più tardi. Ciò che lei desiderava era essere libera dalla prigione dell'esser donna. Voleva istruirsi, era orgogliosa della propria intelligenza, voleva vivere della sua scrittura. Per questo si è trasformata in uomo, per essere libera. Ma quando poi si è innamorata ha dovuto tornare ad essere donna e tutto questo lo descrive nei suoi appunti privati. È stata un'autrice straordinaria ma complessa. E non credo che i biografi precedenti l'abbiano apprezzata in questa sua complessità. Hanno solo voluto adattarla alle loro idee precostituite su ciò che una donna è e dovrebbe essere».

A proposito di autori italiani: qualche sua lettura del cuore?

«Adoro Elsa Morante. E Primo Levi: l'ho letto intensamente per anni».

Che stagione vive la letteratura scandinava e nordica in genere?

«Si sta accartocciando su sé stessa. Le persone vogliono leggere solo storie che le riguardano: la classe media vuole leggere di classe media,

gli uomini di uomini, le donne di donne. Spero che tutto questo possa cambiare».

E il suo Paese? È un buon posto in cui vivere come da quaggiù ci sembra?

«Per certi versi lo è. Essere donna in molti altri paesi, ad esempio, non credo mi piacerebbe. Per altri aspetti no: in Svezia ci sono persone molto ricche e persone molto povere. L'uguaglianza economica è un sogno lontano».

È mai stata in Toscana e se sì che somiglianze, se ci sono, riscontra con la Svezia?

«Ci sono stata, ma non posso dire di trovare somiglianze. Mio nonno è nato a Salonicco, Grecia, mio padre a Budapest: preferisco il calore della Toscana al lungo e freddo inverno della Scandinavia. E poi il cibo, il vino, l'arte. Niente è paragonabile!».





Gabriella Greison e la felicità

Un libro e uno spettacolo teatrale per parlare di fisica di vita



Datele uno strumento comunicativo e lei lo userà per far centro, puntuale ogni volta. Che sia la sua voce, la sua presenza su un palco o la sua capacità di scrittura, il messaggio di **Gabriella Greison** arriva ed è potente. Il che appare sorprendente pensando alla materia che Greison maneggia, la fisica. Qualcosa cioè di non esattamente comprensibile a tutti. Eppure accade qualcosa che sovverte gli ordini, smonta le convinzioni. E finisce per farci familiarizzare con la fisica.

Con “La lunghezza d’onda della felicità” (Mondadori, 2026) Gabriella Greison – fisica, scrittrice, conduttrice, divulgatrice scientifica, speaker, tra le 100 donne di successo del 2024 secondo Forbes Italia – raggiunge quota quattordici libri. Tanti ne ha scritti, ogni volta mettendo insieme la storia e la fisica coi suoi luminari più incisivi, consegnando al lettore non solo una bussola per orientarsi ma anche una storia cui ispirarsi e a partire dalla quale motivarsi intimamente. Accadrà anche al Teatro Bolognini di Pistoia, 19 marzo, con una lettura-spettacolo proprio a partire dall’ultimo libro.

Non più materia da manuale, la fisica diventa una storia. Perché umanizzarla?

«La fisica è già una storia, solo che per troppo tempo l’abbiamo raccontata ignorando gli esseri umani. Dietro ogni equazione c’è qualcuno che ha dubitato, sbagliato, insistito, amato, perso tempo e sonno. Umanizzare la fisica non è semplificarla, ma restituirle il suo contesto vitale: i conflitti, le ossessioni, il coraggio di chi ha guardato l’ignoto e ha deciso di restare lì a lungo. La narrazione è uno strumento cognitivo potentissimo: ci permette di capire perché una scoperta è nata. Sedersi in poltrona con un libro di fisica significa rimettere il lettore dentro il processo della scoperta, non davanti a un risultato. E quando capisci il percorso, la fisica smette di fare paura e torna a fare quello per cui è nata: interrogare la realtà. E noi stessi».



Ne “La lunghezza d’onda della felicità” si fa di più: s’imparenta la fisica con l’emozione. Sempre che ci sia, si arriva a una conclusione?

«Più che a una conclusione, sono arrivata a una postura. La fisica quantistica insegna che non tutto converge, che molte cose restano aperte, oscillanti. La felicità funziona allo stesso modo: non è uno stato finale, ma un regime dinamico, una frequenza. In “La lunghezza d’onda della felicità” non propongo una formula emotiva, ma uno sguardo fisico sull’esperienza umana: ciò che ci fa stare bene non è l’assenza di perturbazioni, bensì la capacità di entrare in risonanza con ciò che accade. Come in fisica, anche nella vita non si tratta di eliminare il rumore, ma di capire a quale frequenza vibriamo. Nessuna finitezza, ma un continuo riassetarsi, un cambiare lunghezza d’onda senza sparire. La conclusione più onesta che la fisica possa suggerire quando parla di emozioni».

I suoi libri sono diventati dei longseller. La sorprende?

«In parte sì. Nessuno di questi è nato per inseguire una tendenza. Sono nati tutti dalla stessa urgenza: raccontare la fisica come qualcosa che riguarda la vita. Il fatto che siano diventati longseller mi dice che il cambiamento è profondo. Evidentemente c’era un bisogno latente di un altro linguaggio, di un approccio meno intimidatorio e più onesto, che non separasse il rigore scientifico dall’esperienza umana. È cambiato il modo in cui le persone vogliono entrare in relazione con la fisica».

Al di là delle teorie da addetti ai lavori, come la fisica ha cambiato il suo approccio al quotidiano?

«Ho imparato a diffidare delle certezze rigide e ad avere fiducia nei processi. Nel quotidiano questo significa accettare che non tutto sia immediatamente chiaro, che alcune decisioni abbiano bisogno di tempo, che l’indeterminazione non sia un difetto ma una condizione naturale. Vivo con più attenzione alle relazioni tra le cose: nulla è isolato, ogni gesto produce effetti. E soprattutto ho imparato che il cambiamento non è una sconfitta della coerenza, ma la sua forma più profonda. Come in fisica, anche nella vita ci si trasforma. Questo sguardo rende il quotidiano meno ansioso e più curioso. Non cerco di controllare tutto, ma di capire dove sono, quale direzione vale la pena esplorare».

Ribelli o rock, sembra che alle donne nella scienza o protagoniste nel cambiamento per riuscire sia richiesta una certa aggressività. Mostrare gli artigli è l’unica strada?

«È una trappola narrativa. Per molto tempo alle donne che entravano in territori considerati “non loro” è stato chiesto di indossare un’armatura: essere più dure, più rumorose. Era l’unico modo per essere viste. Oggi la vera forma di rottura è un’altra. Non l’aggressività, ma l’autorevolezza. Occupare lo spazio con competenza, visione e continuità. La scienza non ha bisogno di posture belliche ma di

tempo lungo, precisione, libertà intellettuale. Essere “ribelli” non significa urlare di più, ma rifiutare i modelli che ci vengono imposti, anche quelli travestiti da forza».

Libri imperdibili che raccontano scientificamente il mondo?

«Ne sceglierei alcuni che non spiegano solo come funziona il mondo, ma come abbiamo imparato a guardarlo. “Il senso delle cose” di Richard Feynman, non un manuale ma un invito alla curiosità radicale; “La struttura delle rivoluzioni scientifiche” di Thomas Kuhn fondamentale per capire che la scienza non avanza in linea retta, ma per salti, crisi, cambi di paradigma. Vale anche per la società. Sono libri che allenano a fare le domande giuste. E oggi questa è la competenza scientifica più urgente».





Il problema finale

Arturo Pérez-Reverte
alla biblioteca San Giorgio



Si respira il mondo a marzo alla San Giorgio, con un secondo ospite internazionale a impreziosire un calendario già invitante. Spunto di questo incontro sarà un «magnifico romanzo-enigma, perfetto in ogni dettaglio», come lo ha definito il quotidiano *El Español*, “Il problema finale” (Settecolori, 2025) di **Arturo Pérez-Reverte**, uno degli scrittori spagnoli più letti e tradotti al mondo, con oltre 27 milioni di copie vendute in quaranta lingue. Ultima opera di un autore che anche in Italia ha conquistato ampie fette di lettori, “Il problema finale” si presenta nelle sembianze di un gioco letterario, una concatenazione di

citazioni e rimandi, un omaggio alla classica narrativa poliziesca in cui ritrovare riferimenti alla regina del giallo, Agatha Christie, e a un altro maestro del genere, Conan Doyle. La storia è ambientata nel 1960. Siamo a Utakos, piccola isola davanti a Corfù, rimasta isolata per un forte temporale, i nove ospiti con lei. Un giorno una di questi, una turista inglese di mezza età, viene ritrovata morta. Sarà Hopalong Basil, anziano attore al tramonto in passato già nei panni del celeberrimo Sherlock Holmes sul grande schermo, ad essere investito del ruolo di investigatore. Ciò che ne seguirà saranno intrighi e misteri, presentati quasi fossero un divertente «duello d'intelligenza tra l'autore e il lettore», come lo definisce l'editore. Una lettura avvincente e appassionante che, tra l'altro, è già serie Netflix, in attesa di conoscerne la data d'uscita ufficiale. Uomo di lettere ma anche di mare, Pérez-Reverte è cresciuto immerso nei libri dove ha incontrato l'avventura vera. Sulla scia di quel patrimonio di

letture, giovanissimo, è diventato reporter di guerra seguendo in prima persona molti conflitti dagli anni Settanta in poi che lo hanno portato in contesti difficili tra Libano, Eritrea, Balcani e Iraq, dai quali ogni volta è uscito profondamente segnato. Da qui la svolta letteraria che lo ha portato a scrivere numerose opere di narrativa e raccolte, dando vita a personaggi che hanno fatto breccia nel cuore dei lettori come il Capitano Alatrisme, con la ricca serie che ne è seguita dal 2001 in poi. Tra i suoi libri ricordiamo “Il club Dumas”, “La tavola fiamminga”, “Il maestro di scherma”, “Il tango della Vecchia Guardia”, la serie di Lorenzo Falcó e “L'italiano”. Oggi Pérez-Reverte divide la sua vita tra letteratura, mare e navigazione; è membro della Real Academia Española e dell'Associazione degli Scrittori di Marina di Francia. Dai suoi romanzi sono stati tratti film di grande successo, come “La nona porta” di Roman Polanski (1999), e “Il destino di un guerriero” con Viggo Mortensen (2006).





COPERTINA D'AUTORE

Architetture come libri

Il disegno fantastico di Nico Fedi

Verticalità, irrazionale affollamento, alberi e piante impossibili a crescere là dove li vedi; e poi porte, finestre, aperture in genere che segnano mete o arrivi, tubi-tunnel che collegano e suggeriscono passaggi segreti, come a immaginare quella vita e quella traccia umana che qui di fatto risultano invisibili. Un ordinatissimo e silenzioso caos che porta la firma di **Nico Fedi**, architetto h24 con il pallino del disegno, che quelle architetture si diverte a smontarle e rimontarle secondo una lettura pop, fantastica, totalmente irrealizzabile ma possibile grazie al gesto. Qualcosa che assomiglia molto ai libri, con quel loro super potere di render visibile l'invisibile. Trentotto anni, autodidatta in ambito artistico, Fedi ha "rubato" molto dalla professione separando però nettamente i due ambiti: niente di ciò che disegna è legato al lavoro di tutti i giorni. «Quelle che io disegno sono immagini fantastiche, visioni direi – spiega lui –, delle specie di macchine

architettoniche la cui costruzione attinge da eventi, situazioni o oggetti vissuti e visti nella quotidianità rielaborati una volta che mi trovo alla scrivania». Tutto ha preso forza a conclusione degli studi universitari, con la prima esperienza in studio con l'architetto Massimo Mariani che ha incoraggiato Nico a coltivare quell'attitudine al disegno.

«Disegno principalmente a colori, con pennarelli a base alcolica, colori saturi e pieni. Mi piacciono le campiture piene, la nitidezza, la possibilità di sfumare i colori l'uno con l'altro. Poi mi capita anche di disegnare in bianco e nero, come anche ad acquerello, ma si tratta di una porzione marginale del mio lavoro». Da sempre affascinato dall'arte, il disegno per Fedi è un compagno di viaggio da tempo, ma solo negli ultimi anni ha preso quella piega e quella riconoscibilità che oggi ha. «Questo ha a che fare col mio personale approccio a tutto quel mondo del design riconducibile al Gruppo Memphis o Studio

Alchimia, con in particolare profili quali Alessandro Mendini o Ettore Sottsass». Dirompenza e atmosfere metafisiche, geometrie pazzesche e pattern grafici, tutti elementi che ricorrono e si ritrovano anche nei disegni di Nico Fedi, un omaggio al genio italiano incarnato specialmente da Sottsass. Una felice coincidenza in un mese, marzo, in cui a Pistoia per iniziativa di Fondazione Pistoia Musei e a cura di Enrico Morteo si apre la mostra "Io sono un architetto. Ettore Sottsass" (7 marzo-26 luglio). Non solo disegni da tenere nel cassetto per Nico Fedi che ha iniziato ad esporre nel 2019 alla Biblioteca San Giorgio, proseguendo con altre mostre all'Archivio Palli di Prato, al teatrino Gatteschi di Pistoia, alla libreria Lo Spazio e alla ex chiesa di San Giovanni Battista, dove per la prima volta ai classici elementi si è affiancata una figura umana, la sua, chiamato a realizzare un autoritratto nell'ambito della collettiva "50 autoritratti".



Programma

Marzo 2026

Cinema

Laboratori

Giochi

Incontri

La lettura

Mostre

Musica

Presentazioni

Teatro

Domenica 1

📞 Al telefono

🕒 ore 18.00-18.30



Favole al telefono

appuntamento telefonico con la lettura ad alta voce, per i bambini di ogni età: ogni settimana, una favola tratta dal libro *Favole al telefono* di Gianni Rodari

servizio gratuito con prenotazione obbligatoria entro le ore 13 del sabato precedente: tel. 0573 371600

📍 Palazzo Comunale - Sala Maggiore

🕒 ore 18.30-20.00

Per il ciclo "Prometeo Incontri"

Il problema finale

presentazione del libro di Arturo Pérez-Reverte (*Settecolori*, 2025) assieme all'autore, saranno presenti Manuel Grillo, editore e Carlos Dercole, traduttore traduzione consecutiva in italiano

in collaborazione con l'Associazione culturale Prometeo, la Brigata del Leoncino e il Fondo Marco Mungai
accesso libero fino ad esaurimento posti
info: Associazione Prometeo, 331 5938952

Lunedì 2

📍 On line, sul sito del Polo Culturale Puccini Gatteschi

🕒 a partire dalle ore 11.00

Lancio del concorso letterario

Pistoia: radici e orizzonti

una iniziativa per promuovere scrittura, memoria e nuovi sguardi sul territorio

a cura di Chiara Alibrandi e Paola Fagnani

partecipazione a pagamento: 10 euro a persona, studenti 5 euro pubblicazione del bando e delle modalità di partecipazione sul sito www.puccinigatteschi.com info: tel. 3669912228, puccinigatteschi@gmail.com

📍 Biblioteca San Giorgio Galleria Centrale

🕒 a partire dalle ore 14.00

Per la serie "SangiorgioRassegne"

Ai margini della storia: narrazioni femminili tra memoria e riscatto

distribuzione gratuita della rassegna bibliografica del mese di marzo

📍 Biblioteca San Giorgio Tecche del primo piano

🕒 ore 14.00-19.00

Lost in translation (Tradotti o traditi?) piccola storia semiseria della letteratura tradotta

mostra bibliografica

visitabile fino a sabato 2 maggio

📍 On line, sul sito della Biblioteca San Giorgio

🕒 a partire dalle ore 15.00

Il libro consigliato

La rubrica settimanale che propone letture di saggistica, fumetti e narrativa: informazione sui contenuti o la trama, breve commento e alcune citazioni www.sangiorgio.comune.pistoia.it

📍 Varie località

🕒 ore 15.00-19.00

C'è un libro per te: servizio di prestito a domicilio

servizio gratuito di consegna a

domicilio dei libri richiesti dagli utenti impossibilitati a raggiungere la biblioteca

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

prenotazioni: tel. 0573 371600

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.00

Aspettando il Festival del Giallo

proiezione di un film con protagonista Sherlock Holmes

a cura di Giallo Pistoia, introduzione di Stefano Cavalli programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Corsi

🕒 ore 17.00-19.00

Come creare un Book Trailer

corso gratuito in 3 lezioni su come imparare a realizzare un book trailer in proprio offrendo l'opportunità di definire finalità e articolazione operativa.

Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezioni successive: 9 e 16 marzo 2026
iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Libreria Il giardino delle parole

🕒 ore 18.30-19.30

Incontro del gruppo di lettura incentrato sul libro *Vinpeel degli orizzonti*, di Peppe Millanta (Neo, 2018)



a cura della Libreria Il giardino delle parole
accesso aperto a tutti
info: tel. 388 8636533

Martedì 3

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Piano piano, per conoscere la biblioteca

percorso didattico alla scoperta della sezione ragazzi riservato alle classi della scuola primaria

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-19.00

Giornata mondiale dello scrittore

allestimento di uno scaffale tematico con albi illustrati e libri per bambini che raccontano il piacere della scrittura e della lettura

📍 Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz

🕒 ore 11.30-11.50

Pistoia Capitale 2026: guida agli eventi della settimana

trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20

anche in digital radio sull'app gratuita della radio

e sul sito www.radiodiffusionepistoia.it
Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Corsi



🕒 ore 15.30-17.30

Prepara il tuo curriculum con Europass!

incontro pratico e interattivo per imparare a creare un curriculum chiaro, completo ed efficace utilizzando Europass

a cura di ARTI – Centri per l'Impiego Pistoia

solo su prenotazione entro le ore

12 del giorno prima dell'evento:
giovani.pistoia@arti.toscana.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-17.00

Arriva il Librobus!

servizio di trasporto gratuito da casa fino in biblioteca (e viceversa) riservato alle persone anziane e non autonome residenti nel Comune di Pistoia

accoglienza in biblioteca a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.30-18.30

EcoCinema

proiezione di un film a tema ecologico

programma di dettaglio in biblioteca

accesso gratuito (max 20 posti)

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 17.00-18.00

Martedì in gioco

per ritrovarsi con gli amici e giocare liberamente con i giochi da tavolo presenti in biblioteca

per bambini da 5 a 10 anni

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

Giotto era nonno di Banksy

conferenza di Bruno Ialuna sulla storia dell'arte urbana, dalle grotte della preistoria ai musei di tutto il mondo

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Spazio Aquilone, Bottegone



🕒 ore 17.00-18.30

Parole che fanno incontrare un viaggio nella lettura, nella fantasia e nell'immaginazione per scoprire e comprendere

laboratorio di lettura per famiglie con bambini/e dai 6 ai 10 anni a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e dello spazio socio educativo Aquilone in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Pistoia

accesso gratuito su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.00-19.30

La prossima notte

presentazione del libro di Giovanni Agnoloni (Transeuropa, 2026) dialoga con l'autore Marisa Salabelle

accesso gratuito

📍 Chiesa di San Bartolomeo

🕒 ore 21.00-22.30

Il Vangelo secondo Matteo lettura integrale a più voci (1)

quattro incontri in altrettante chiese del centro storico, in cui la lettura del testo sarà preceduta da una breve introduzione utile a cogliere i contenuti e il contesto di riferimento; nella lettura si alterneranno lettori segnalati dalla Diocesi e da realtà associative presenti in città, nel desiderio di coinvolgere diverse espressioni della vita cristiana, culturale e sociale

a cura della Diocesi di Pistoia e della Parrocchia del Centro Storico

accesso gratuito,

info: redazione@diocesipistoia.it

incontri successivi: 10, 17, 24 marzo

Mercoledì 4

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Senza parole!

percorso didattico alla scoperta dei "silent books" riservato alle classi della scuola dell'infanzia e della primaria

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it



📍 Biblioteca Forteguerriana



🕒 ore 9.30-11.30

Camminando nel tempo scopriamo come nasce e si trasforma il libro

rivolto a bambini dall'ultimo anno della scuola materna fino alla V elementare

solo su prenotazione:
forteguerriana@comune.pistoia.it

📍 Lo Studiolo di Caterina Bellezza

🕒 ore 10.00-11.30 o 17.30-19.00

Un tè con l'Arte vestirsi nei secoli tra funzionalità e moda

attraverso le più belle opere d'arte, le riviste di moda, i libri e i campionari, parleremo di come ci si vestiva nei secoli passati: esigenze e gusto si intrecciano in uno dei più eloquenti specchi della società. Qualche dolcetto e un tè o un caffè accompagneranno il corso

a cura di Caterina Bellezza
prossime date: 11, 18, 25 marzo e 1 aprile

accesso a pagamento: 50 euro intero ciclo di incontri, 12 euro lezione singola

prenotazione obbligatoria:
caterina.bellezza@gmail.com, tel. 3200768294

📍 Biblioteca San Giorgio

Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.30

Omaggio a Tom Cruise, Oscar alla carriera 2026

proiezione di un'opera tratta dalla sua filmografia

a cura di YouLab Pistoia. An American Corner
programma di dettaglio in biblioteca

accesso gratuito (max. 20 persone)

📍 Sotto il Palazzo

🕒 ore 17.00- 18.30

Meravigliandosi dei luoghi comuni raccontare il quartiere attraverso la fotografia, le storie e gli sguardi

iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 19 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Centro di Aggregazione Giovanile "Sotto il Palazzo"

in collaborazione con Nub Project Space

accesso gratuito su prenotazione:
sottoilpalazzo@intreccicoop.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi

🕒 ore 17.00-19.00

Direttore o Direttrice? A che punto siamo in materia di parità di genere

corso gratuito in 2 lezioni che offriranno ai partecipanti l'opportunità di ripercorrere l'intenso itinerario che nella cultura italiana si è dipanato negli ultimi vent'anni in tema di uguaglianza di genere nel linguaggio. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezione successiva: 11 marzo 2026
iscrizione obbligatoria:
<https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Fondazione CARIPT

Saloncino della Musica

🕒 ore 17.00-19.00

Chi è di scena? Franco Checchi

pomeriggio in memoria di Franco Checchi

a cura dell'Associazione Giallo Pistoia
accesso gratuito

Giovedì 5

📍 Biblioteca San Giorgio

San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Senza parole!

percorso didattico alla scoperta dei "silent books" riservato alle classi della scuola dell'infanzia e della primaria

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca Forteguerriana

🕒 ore 16.00-17.30

Nell'ambito delle iniziative organizzate dal Comune di Pistoia per la "Giornata Internazionale della Donna 2026"

Donne e diritto nella storia. Dai primi codici dell'umanità ai giorni nostri

conferenza a cura di Antonio Lo Conte

accesso gratuito, max. 35 persone

📍 Biblioteca San Giorgio

Sala del Centro di Documentazione

🕒 ore 16.00-18.30

Il velo di Lucrezia

incontro del gruppo di lettura "Passeggiate Narrative" sul libro di Carla Maria Russo, in preparazione dell'evento del 27 marzo

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio

Sala Cinema

🕒 ore 16.30-18.30

Il cinema delle donne

proiezione di un film in omaggio ad una professionista della settima arte

programma di dettaglio in biblioteca

accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 Biblioteca San Giorgio

Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio -

Auditorium Terzani

🕒 ore 17.00-19.00

I mutamenti costituzionali

riflessioni sul rapporto fra trasformazioni storico-sociali e proposte di modifica della Costituzione

coordina Domenico Santagati,



intervengono Giovanni Tarli Barbieri, docente di diritto costituzionale e pubblico all'Università di Firenze, e Luca Mannori, docente di storia delle istituzioni politiche all'Università di Firenze

a cura dell'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea in provincia di Pistoia
accesso gratuito

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.30-19.00

Dialogare con la migliore versione di te (1) Dialogo interiore attraverso la mente

primo di tre incontri per imparare a rileggere e raccontare la propria esperienza in modo più consapevole e flessibile

a cura di *Cristiana Ferrara*, psicologa psicoterapeuta
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
incontri successivi: 19 e 26 marzo 2026

📍 Libreria Il giardino delle parole

🕒 ore 17.30-19.30

Dovrò prepararmi a fiorire. Poetesse iraniane dal Novecento ad oggi

reading poetico libero del Gruppo di lettura poetica della libreria, a partire dall'omonimo libro (Anima Mundi, 2025)

a cura di *Laura Nanni* e Libreria Il giardino delle parole
accesso gratuito e aperto a tutti
info: tel. 388 8636533

Venerdì 6

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Piano piano, per conoscere la biblioteca

percorso didattico alla scoperta della sezione ragazzi riservato alle classi della scuola primaria

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 9.00-13.00

Inclusive design: guida per siti web, app e prodotti digitali accessibili e a norma

presentazione del libro di Enrico Bisenzi (Apogeo, 2024)
percorso didattico in collaborazione con le classi quarte dell'Istituto Tecnico Tecnologico Statale "Fedi-Fermi" di Pistoia

📍 Biblioteca Forteguerriana



🕒 ore 9.30-11.30

Bambini come noi... di un secolo fa. Dai quaderni della "Scuola in mostra" del 1929 scopriamo vecchi mestieri e tradizioni

rivolto a bambini dal secondo anno della scuola materna fino alla V elementare

solo su prenotazione:
forteguerriana@comune.pistoia.it

📍 Spazio Incontro l'Angolo

🕒 ore 16.00-17.30

Nell'ambito delle iniziative organizzate dal Comune di Pistoia per la "Giornata Internazionale della Donna 2026"

Avete mai provato ad essere donne?

letture sceniche e musica della compagnia "Oltre il sipario" iniziativa dedicata agli over 60

a cura dell'Assessorato alle Politiche di Inclusione Sociale e delle associazioni del progetto Socialmente
accesso gratuito senza prenotazione
info: Anzianinforma – Tel.

0573.505243 dal lunedì al venerdì
ore 9.30-11.30

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema



🕒 ore 17.00-18.30

Film per bambini

proiezione riservata ai bambini accompagnati da un genitore

programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Associazione Voglia di Vivere



🕒 ore 17.00-18.30

Donne nella storia

impariamo la storia con le sue protagoniste femminili, fra scoperte e curiosità

a cura del Comitato Genitori della Scuola Primaria Leonardo da Vinci e dell'Associazione Voglia di Vivere
accesso gratuito su prenotazione:
tel. 339 7192262
età consigliata: 6-12 anni, max. 20 partecipanti

📍 Palazzo Comunale
Sale Affrescate

🕒 ore 17.00-19.00

Nell'ambito delle iniziative organizzate dal Comune di Pistoia per la "Giornata Internazionale della Donna 2026"

Donne in bilico

inaugurazione della mostra fotografica di Anna Alberghina
mostra fotografica a cura di Marta Cugnasca, per dare voce e volto a donne appartenenti a culture antiche provenienti dai luoghi più impervi e sconosciuti del mondo

in collaborazione con Museo d'Arte e Scienza Associazione ETS di Milano e Associazione culturale Donne Vive di Milano
accesso gratuito
la mostra è visitabile dal 6 marzo al 12 aprile 2026 nel seguente orario:
da martedì a venerdì, ore 10.00-12.00 e 15.00-18.00; sabato e domenica, ore 10.00-12.00 e 15.00-17.00; chiuso il lunedì
info: Ufficio Cultura del Comune di Pistoia, cultura@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.30-19.00

L'arnica di Bruno

presentazione del libro di Lucia Focarelli (Effigi, 2026) con Giuseppe Previti e Maurizio Gori

a cura dell'Associazione Giallo Pistoia
accesso gratuito



📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 17.30-19.30

Per il ciclo "Lezioni dei tre scrittori finalisti al Premio Ceppo 2026"

Lezione su Antonio Tabucchi

di Marta Cristofanini, seconda finalista del Ceppo Racconto con *Selenide* (Racconti edizioni, 2025), interviene Filiberto Segatto

in collaborazione con Premio Ceppo 2026
accesso gratuito

📺 TVL, in onda sul canale 14 del DDT

🕒 ore 19.30-19.40

Tra le righe

rubrica settimanale di presentazione di libri
ogni venerdì le interviste di Simona Priami, Silvia Cocchini, Valentina Fiorineschi e Linda Rafanelli all'autore di un libro, con una edizione "speciale" una volta al mese, di martedì.

archivio on line delle trasmissioni:
<https://tv1.it/tvl-play/programmi/tra-le-righe/>

📍 Circolo ARCI Le Fornaci

🕒 ore 21.00-22.00

Le parole dell'astronomia

curiosità e fatti sui termini usati da astronomi, naviganti, e tutti coloro che "praticano" il cielo, con Roberto Tognelli

a cura di WOOASS, William of Ockham Association | Scienza a Pistoia
accesso gratuito riservato ai soci ARCI
info: info@woo-ass.org, tel. 392 9205909

Sabato 7

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Manzini

🕒 ore 10.00-12.00

Riparti con equilibrio (3)

ultimo di tre incontri che offrono la possibilità di sciogliere lo stress e ritrovare l'equilibrio, attraverso esercizi semplici e riflessioni guidate

a cura di Alessia Cozzi,
psicoterapeuta ad indirizzo
umanistico-bioenergetico,
psicologa del lavoro e dello sport e
tecnico di educazione posturale.
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio Atrio d'ingresso

🕒 ore 10.00-12.30 e 15.00-18.30

Bancarella "Di libro in libro"

prendi un libro, lascia un'offerta libera
a cura dell'Associazione Amici della
San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio Angolo Caffetteria



🕒 ore 10.30-12.00

Il succo delle storie: a cena coi mostri!

lettura condivisa del libro *La cena dei mostri* di Meritxell Martí e Xavier Salomó (Ideali, 2019) e laboratorio a tema per bambini da 4 a 7 anni, con succo di frutta da gustare insieme, offerto dalla Caffetteria della San Giorgio.

a cura della Libreria Il giardino delle parole e Alessia Migliani
con Alice Tesi, psicologa e
biblioterapeuta
accesso gratuito su prenotazione:
am.org.eventi@gmail.com

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Corsi



🕒 ore 10.30-12.30

Gestione e elaborazione delle immagini con l'intelligenza artificiale

corso gratuito in 3 lezioni che offre una introduzione all'impiego dell'Intelligenza Artificiale nella elaborazione e creazione delle immagini da utilizzare all'interno di documenti di nostra produzione: testi, volantini, pagine web, post sui social, etc.. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo
lezioni successive: 14 e 21 marzo 2026

iscrizione obbligatoria:
<https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Libreria Il giardino delle parole

🕒 ore 10.30-12.30

Il giardino dei fiori infelici

presentazione del libro di Nicola Lucchi (Neo, 2026)
incontro con il vincitore del Premio Nazionale di Narrativa Neo Edizioni 2025

a cura di Neo Edizioni e Libreria Il giardino delle parole
accesso gratuito
info: tel. 388 8636533

📍 Biblioteca San Giorgio Auditorium Terzani

🕒 ore 15.00-19.00

"Non cedere mai sul proprio desiderio". Scritti in onore di Alessandro Guidi

presentazione del libro curato da Pierluigi Sasseti e Tommaso Fiorenza (Clinamen, 2026)
saranno presenti gli autori e le autrici, modera Gianluca Garrapa, counselor

a cura del Centro di Ascolto e Orientamento Psicoanalitico
"Alessandro Guidi" di Pistoia
accesso gratuito

📍 Centro storico di Pistoia

🕒 ore 16.00-18.00

Ricettari e ricette di Pistoia la cucina pistoiese tra assaggi e curiosità

attraverso una serie di tappe nel centro storico di Pistoia scopriremo antichi ricettari e ricette della tradizione culinaria, incontrando chi le custodisce ancora oggi e assaggiando alcune specialità tipiche, per vivere la città attraverso storie, sapori e persone

a cura di Artiamo. Guide turistiche nel cuore della Toscana
accesso a pagamento: euro 15 a persona
prenotazioni: [whatsapp Artiamo 3899892023](https://whatsapp.com/channel/002993899892023), guide@artiamo.it
il luogo di ritrovo sarà comunicato al momento della prenotazione



📍 Biblioteca San Giorgio
Sala del Centro di Documentazione
🕒 ore 16.00-18.00

Storie di genitori trans*

presentazione del libro di Egon Botteghi (Villaggio Maori, 2025) un viaggio intimo condotto da Egon Botteghi che, in conversazione con Alessia Dulbecco, mostrerà le sfide e le trasformazioni della propria identità, rivendicando il diritto di essere, di amare e di crescere le due creature che ha messo al mondo

a cura dell'Associazione Centro di Documentazione Pistoia
accesso libero

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale
🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
Zona Holden
🕒 ore 16.30-18.00



Un coraggio esemplare

Quale avventura siamo disposti a vivere per diventare coraggiosi? Scopriamolo insieme a Matteo Razzini e al suo libro *Che coraggio papà!* (ZOOlibri, 2025)

lettura espressiva e laboratorio per bambini da 4 a 7 anni
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
(max. 20 bambini)

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini
🕒 ore 17.00-18.45

Per il ciclo "Leggere, raccontare, incontrarsi..."

Coltivare i tempi del giardino I giardini storici di Villa Celle tra storia e restauro

presentazione del libro (Gli ori-
Celle, 2024)
intervengono Simona Giorgini e
Stefania Gori

📍 Libreria Lo Spazio
🕒 ore 17.30-19.00

Il legame covalente

presentazione del libro di
Massimiliano Smeriglio (Mondadori,
2026)

accesso gratuito

📍 TVL, in onda sul Canale 14 del DTT
🕒 ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione
televisiva "Giallo TV", condotta da
Maurizio Gori e Giuseppe Previti

Forse è così che si diventa uomini

presentazione del libro di Giorgia
Lepore (e/o, 2025)

a cura di Giallo Pistoia. Repliche:
domenica ore 17.00, martedì ore
17.00, giovedì ore 16.00
<https://tvl.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>

Domenica 8

📍 Ritrovo in Piazza Giovanni XXIII
🕒 ore 10.00-12.00

In occasione della Festa della
Donna, ricordando il compleanno
di Celina Seghi

Donne scritte e donne scrittrici a Pistoia passeggiata letteraria femminile plurale

una conversazione itinerante tra
regine e plebee, monache e poete,
blasonate e partigiane, sportive,
artiste, giornaliste, scrittrici e
una scienziata. Alcune, presenze
rievocate, altre, vive e pensanti
a cura della guida turistica Cristina
Pelagalli

accesso a pagamento: euro 5 a
persona
prenotazione: cristina.pelagalli53@gmail.com
max. 20 persone

📍 Molino di Berto, Orsigna
🕒 ore 13.00-16.00

Per il ciclo "Cibo per la mente.
Cibi, vini, informazione e cultura
in Val Orsigna"

C'era una volta la cenere

pranzo con dimostrazione
divulgativa sulle proprietà della
cenere e sull'antico procedimento
per fare il bucato, tenuta da Anna
Nasci, autrice del libro *C'era una
volta la cenere... e che fine ha
fatto Cenerentola?* (Andromeda,
2023)

a cura dell'Associazione I 3 mulini
evento riservato ai soci, con
possibilità di tesseramento
accesso a pagamento: euro 30 a
persona
prenotazioni: info@3mulini.com, tel.
376 27533690

📍 Associazione Archeosofica
🕒 ore 17.00-18.00

Urania. La musica nell'anima

presentazione del libro di Benedetta
Banchi, Sandra Beronesi, Sabrina
Geppetti, Cristina Petrucci, Ilaria
Raffaelli, Caterina Savasta, Ludovica
Taliani
dialogo con le autrici Gianluca De
Martino

accesso gratuito

📍 Libreria Lo Spazio
🕒 ore 17.00-18.30

Quando le mele guardavano il cielo

inaugurazione della mostra
personale di Silvia Percussi
accesso gratuito, la mostra sarà
visitabile fino all'11 aprile 2026

📍 Officina delle Opportunità
🕒 ore 17.00-19.00

Nell'ambito delle iniziative
organizzate dal Comune di Pistoia
per la "Giornata Internazionale
della Donna 2026"

Ventennale di Aiutodonna

celebrazione dei venti anni di
attività del Centro Antiviolenza
Aiutodonna della Società della
Salute Pistoiese

nell'occasione sarà distribuito
gratuitamente ai presenti il nuovo
percorso di lettura della Biblioteca
San Giorgio dedicato alle donne
accesso gratuito su prenotazione
(sito Eventbrite)
info: info@aiutodonna.info, tel.
0573 371404



📞 Al telefono

🕒 ore 18.00-18.30



Favole al telefono

appuntamento telefonico con la lettura ad alta voce, per i bambini di ogni età: ogni settimana, una favola tratta dal libro *Favole al telefono* di Gianni Rodari

servizio gratuito con prenotazione obbligatoria entro le ore 13 del sabato precedente: tel. 0573 371600

Lunedì 9

📍 On line, sul sito della Biblioteca San Giorgio

🕒 a partire dalle ore 15.00

Il libro consigliato

la rubrica settimanale che propone letture di saggistica, fumetti e narrativa: informazione sui contenuti o la trama, breve commento e alcune citazioni
www.sangiorgio.comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Atrio d'ingresso

🕒 ore 15.00-18.30

Bancarella "Di libro in libro"

prendi un libro, lascia un'offerta libera

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.30

Aspettando il Festival del Giallo

proiezione di un film con protagonista Sherlock Holmes

*a cura di Giallo Pistoia, introduzione di Stefano Cavalli
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)*

📍 Officina delle Opportunità

🕒 ore 17.00-19.00

Nell'ambito delle iniziative organizzate dal Comune di Pistoia per la "Giornata Internazionale della Donna 2026"

Quello che le donne (non) dicono

laboratorio di lettura, interpretazione e canto dei testi delle canzoni: le emozioni delle donne tra parole e musica
iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 25 anni
a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Progetto "Officina delle Opportunità"

accesso libero su prenotazione a progettogiovanimelos@intreccicoop.it

📍 Civico 569, Bottegone

🕒 ore 17.30-18.30

Le armi della persuasione, i 6 principi che motivano le persone a dire di sì

presentazione del libro di Robert Cialdini (Giunti, 2022)
presenta il libro Riccardo Tronci, esperto di comunicazione a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Intrecci cooperativa sociale, ARCI Comitato Provinciale di Pistoia Aps, ARCI Madiba Onlus, Better Social soc. coop., CEDEI Italia Aps, Manusa Cooperativa Sociale e Saperi e Lavoro

accesso gratuito su prenotazione: info@centrofamigliapistoia.it

📍 Istituto Comprensivo
Leonardo da Vinci - Sala Convegni

🕒 ore 17.30-19.30

Per la serie "Scuola e famiglie in dialogo. Incontri di sensibilizzazione e formazione per genitori, insegnanti e educatori"

Costruire il benessere nella vita di bambini e ragazzi: un'alleanza educativa tra famiglie e insegnanti

con il Prof. Gianluca Perticone, del Centro Famiglia Sant'Anna - associato all'incontro il consiglio di lettura: *Mollami!* di Daniele Novara (Rizzoli, 2025)

accesso gratuito su prenotazione al form: <https://forms.gle/udmfplhvynsubqps7>

Martedì 10

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 10.30-13.30

La cultura del verde: il verde nella cultura

a cura di Renato Ferretti (Direttore di Lineaverde by Greenitaly) intervengono Anna Maria Celesti (Sindaco FF del Comune di Pistoia), Vannino Vannucci (Presidente AVI), Renato Ferretti, Gloria Oppici (Greenitaly), Patrizia D'Attanasio (Direttrice di Leggere:tutti), gli autori Francesco Ferrini e Francesco Mati e altri. Con la partecipazione delle scuole TAS Dionisio Anzilotti Pescaia e IPAS Barone De Franceschi Pistoia

accesso gratuito

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.30-18.30

EcoCinema

proiezione di un film a tema ecologico

*programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)*

📍 Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz

🕒 ore 11.30-11.50

Pistoia Capitale 2026:

guida agli eventi della settimana trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20

*anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul sito www.radiodiffusionepistoia.it
Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>*

📍 Biblioteca San Giorgio
Centro di Documentazione

🕒 ore 16.30 - 18.30

Educazione al territorio o allo spazio-ambiente

corso gratuito in 6 lezioni che intende fornire a chi partecipa un piccolo strumentario di tecniche e



pratiche utili a favorire la lettura, l'attraversamento e la condivisione dell'ambiente naturale e del territorio pistoiense, individuando punti di contatto tra paesaggio e cittadinanza. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo.

lezioni successive: 24 marzo, 7 e 21 aprile, 5 e 19 maggio
iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Spazio Aquilone, Bottegone



🕒 ore 17.00-18.30

Parole che fanno incontrare. Un viaggio nella lettura, nella fantasia e nell'immaginazione per scoprire e comprendere

laboratorio di lettura per famiglie con bambini/e dai 6 ai 10 anni a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e dello spazio socio educativo Aquilone in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Pistoia

accesso gratuito su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Manzini

🕒 ore 17.00-19.00

Il corpo manda dei messaggi, impariamo ad ascoltarlo

primo di due incontri per comunicare efficacemente con gli altri e con noi stessi, disintossicarsi nel corpo fisico ed eterico, riprogrammare la propria salute

a cura di Marzia Lucherini, nutrizionista, naturopata, mental-diet Coach, Operatore Riconnective Healing

accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
incontro successivo: 17 marzo 2026

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Corsi



🕒 ore 17.00-19.00

Creare e gestire un profilo Tik Tok

corso gratuito in 2 lezioni che offre una introduzione alla creazione e alla gestione di un profilo sul social network cinese Tik Tok, particolarmente amato dalla popolazione giovanile. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezione successiva: 17 marzo 2026
iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Naturart Village

🕒 ore 17.30-19.30

I giardini del fantastico. Le meraviglie della botanica dal mito alla scienza in letteratura, cinema e fumetto

presentazione del libro di Pier Luigi Gaspa (ETS, 2026)

a cura dell'Associazione Giallo Pistoia
accesso gratuito

📍 Chiesa di San Giovanni Fuorcivitas

🕒 ore 21.00-22.30

Il Vangelo secondo Matteo lettura integrale a più voci (2)

quattro incontri in altrettante chiese del centro storico, in cui la lettura del testo sarà preceduta da una breve introduzione utile a cogliere i contenuti e il contesto di riferimento; nella lettura si alterneranno lettori segnalati dalla Diocesi e da realtà associative presenti in città, nel desiderio di coinvolgere diverse espressioni della vita cristiana, culturale e sociale

a cura della Diocesi di Pistoia e della Parrocchia del Centro Storico
accesso gratuito, info: redazione@diocesipistoia.it
incontri successivi: 17, 24 marzo

Mercoledì 11

📍 Biblioteca San Giorgio San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Piano piano, per conoscere la biblioteca

percorso didattico alla scoperta della sezione ragazzi riservato alle classi della scuola primaria

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca Forteguerriana



🕒 ore 9.30-11.30

Camminando nel tempo scopriamo come nasce e si trasforma il libro

rivolto a bambini dall'ultimo anno della scuola materna fino alla V elementare

solo su prenotazione:
forteguerriana@comune.pistoia.it

📍 Area Bambini Verde



🕒 ore 16.00-18.00

Per il ciclo "Il Piantastorie: dove le pagine di un libro incontrano la meraviglia della natura e del paesaggio"

Fiori al chiar di voce laboratorio poetico... un incontro tra natura e scrittura, tra osservazione e immaginazione

per bambini dai 5 agli 8 anni a cura dei Servizi Educativi del Comune di Pistoia

accesso gratuito su iscrizione:
areaverde@comune.pistoia.it
(massimo 10 iscritti)

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.30

Omaggio a Tom Cruise, Oscar alla carriera 2026 proiezione di un'opera tratta dalla sua filmografia



a cura di YouLab Pistoia. An American Corner

programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 persone)

📍 Sotto il Palazzo

🕒 ore 17.00- 18.30

Meravigliandosi dei luoghi comuni. Raccontare il quartiere attraverso la fotografia, le storie e gli sguardi

iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 19 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Centro di Aggregazione Giovanile "Sotto il Palazzo"

in collaborazione con Nub Project Space

accesso gratuito su prenotazione:
sottoilpalazzo@intreccicoop.it

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.00-19.30

Le stagioni delle illusioni

presentazione del libro di Mauro Caneschi (Arkadia, 2025)
Marisa Salabelle dialoga con l'autore
accesso libero

Giovedì 12

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Corsi



🕒 ore 10.30-12.30

Documentazione di fonte pubblica in rete (per bibliotecari e archivisti)

corso gratuito in 2 lezioni che offre l'opportunità di conoscere

il Repertorio di documentazione di fonte pubblica in rete, ovvero quella documentazione prodotta dalle istituzioni pubbliche. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezione successiva: 19 marzo 2026
iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.30-18.30

Il cinema delle donne

proiezione di un film in omaggio ad una professionista della "settima arte"

programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 17.00-18.00

Aspettando la primavera ascoltando una storia

letture verdi e laboratorio a cura di Dayana Giannini, per bambini da 4 a 7 anni

accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
(max 10 bambini)

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

Il piacere di Gabriele D'Annunzio: la donna, l'amore, la vita

conferenza di Ilaria Minghetti, letture di Dora Donarelli

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio
accesso gratuito

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 17.00-19.00

Per il ciclo "Aspettando Zona d'ombra 2026"

Il falsario di Stato. La storia di un artista dell'inganno negli anni in cui l'inganno era arte di Stato

Massimo Veneziani e Nicola Biondo presentano il libro (SEM, 2026) da cui è tratto il film Netflix *Il falsario*, interpretato da Pietro Castellitto modera Antonio Fusco

a cura dell'Associazione Storie trame e narrazioni
accesso gratuito, info: associazione.stenodv@gmail.com

Venerdì 13

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Volo con te

percorso didattico sulla consapevolezza di sé riservato alle classi delle scuole primarie

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Liceo scientifico Amedeo di Savoia
Duca d'Aosta - Aula Magna

🕒 ore 9.00-11.00

Impariamo la relatività

una storia semplice, esaustiva e divertente della più importante teoria della fisica. Tra aneddoti e racconti avvincenti, descriverà il terreno sul quale si sviluppa la teoria della relatività per apprezzarla in tutta la sua stupefacente bellezza di e con Alan Zamboni

incontro riservato agli studenti del liceo

a cura di Associazione WOOASS - William of Ockham | Scienza a Pistoia

in collaborazione con il Liceo scientifico Amedeo di Savoia Duca d'Aosta
info: info@woo-ass.org, tel. 392 9205909



📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-19.00

Giornata mondiale del sonno

allestimento di uno scaffale tematico con albi illustrati e libri per bambini che raccontano... quanto sia bello dormire!

📍 Biblioteca Forteguerriana



🕒 ore 9.30-11.30

Camminando nel tempo scopriamo come nasce e si trasforma il libro

rivolto a bambini dall'ultimo anno della scuola materna fino alla V elementare

solo su prenotazione:
forteguerriana@comune.pistoia.it

📍 Auditorium dell'Antico Palazzo dei Vescovi

🕒 ore 9.30-18.00

Il cantiere della cupola (1562-1573). Giorgio Vasari e la Madonna dell'Umiltà di Pistoia

interventi di Amedeo Belluzzi, Nicola Bottari Scarfanti, Costantino Ceccanti, Claudia Conforti, Emanuela Ferretti, Marco Folin, Francesca Funis, Luca Mannori, Giuseppina Carla Romby, Elena Vannucchi

a cura della Società Pistoiese di Storia Patria
accesso libero

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema



🕒 ore 17.00-18.30

Film per bambini

proiezione riservata ai bambini accompagnati da un genitore

accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-19.00

Il valore della Costituzione

presentazione del libro *Lessico per la Repubblica. Dal Risorgimento*

all'integrazione europea, diretto da Maurizio Ridolfi (Il Mulino, 2026) coordina Domenico Santagati interviene il direttore del progetto Maurizio Ridolfi, intervistato da Stefano Bartolini, Giovanni Contini Bonaccossi, Francesca Perugi

a cura dell'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Pistoia
accesso gratuito

📍 Palazzo Comunale - Sala Maggiore

🕒 ore 17.00-19.00

Amore senza confini. La Caritas negli scritti dottrinali di Papa Francesco

presentazione del libro di Angela Ales Bello (Castelvecchi, 2024) saluti di Anna Maria Celesti, sindaco di Pistoia e di Mons. Fausto Tardelli, Vescovo di Pistoia interviene l'autrice, relazioni di Anna Scattigno, Michela Pereira e Alessandro Pagnini modera Eleonora Santanni

a cura dell'associazione FIDAPA BPW Italy Sezione di Pistoia e della Fondazione Francis Bacon

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 17.30-19.30

Per il ciclo "Lezioni dei tre scrittori finalisti al Premio Ceppo 2026"

Lezione su Natalia Ginzburg

con Matteo Terzaghi, autore del libro *Il manuale del fosforo e dei fiammiferi* (Quodlibet, 2024) interviene Matteo Moca

in collaborazione con il Premio Ceppo 2026
accesso gratuito

📍 Museo di San Salvatore

🕒 ore 18.00-19.30

L'enigma del fante di cuori

presentazione del libro di Patrizia Debieke Van der Noot e Alessandra Ruspoli (AliRibelli, 2025) presentano Giuseppe Previti e Maurizio Gori

a cura dell'Associazione Giallo Pistoia
in collaborazione con Fondazione

Pistoia Musei
accesso gratuito su prenotazione:
www.pistoiamusei.it

📍 Metilene edizioni

🕒 ore 18.00-19.30

Tabula. Meta forma tra utopia e complessità

presentazione del libro di Massimo Gasperini (Metilene, 2025) dialoga con l'autore Marco Del Francia, architetto, presidente In/Arch Toscana e accademico d'onore delle arti del disegno

accesso gratuito
info: edizioni@metilene.it

📍 Centro culturale il Funaro

🕒 ore 18.30-19.30

Per il ciclo "Scusate il ritardo, libri usciti ieri che leggeremo anche domani"

Ultima genesi

Milvia Maria Cappellini presenta il libro di Octavia Butler (Urania, 1987)
accesso gratuito

📍 TVL, in onda sul canale 14 del DDT

🕒 ore 19.30-19.40

Tra le righe

rubrica settimanale di presentazione di libri
ogni venerdì le interviste di Simona Priami, Silvia Cocchini, Valentina Fiorineschi e Linda Rafanelli all'autore di un libro, con una edizione "speciale" una volta al mese, di martedì.

archivio on line delle trasmissioni:
<https://tv1.it/tvl-play/programmi/tra-le-righe/>

Sabato 14

📍 Libreria Il giardino delle parole

🕒 9.30-21.00 (orario continuato)

Voci femminili dimenticate: Teresa Wilms Montt e le altre

mini festival letterario di un giorno per ricordare scrittrici e poetesse censurate, offese, dimenticate

a cura di Storie Effimere Edizioni e La libreria Il giardino delle parole
accesso gratuito



📍 **Biblioteca San Giorgio**
Auditorium Terzani

🕒 **ore 10.00-12.00**

Educare alla voce

presentazione dei libri di Francesca Della Monica (direttrice Spatium Voci, Pistoia) *A voce spiegata. Diario di bordo sulle rotte della vocalità* (La Casa Usher, 2024) e *I nidi della voce. 111 esercizi per attori, cantanti, drammaturghi, insegnanti e tanti altri* (La Casa Usher, 2025) intervengono con l'autrice Gianni Morelenbaum Gualberto, Federico Tiezzi e Valentina Valentini

a cura di *Fondazione Francis Bacon*
accesso gratuito

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Spazio YouLab Pistoia

🕒 **ore 10.00-13.00**

Per la serie
"YouLab Winter Camps"

Eco-Robot Lab: costruiamo un futuro sostenibile!

un laboratorio creativo dove tecnologia e rispetto per l'ambiente si incontrano. I bambini/ragazzi scopriranno cosa significa essere eco-designer e impareranno come la robotica può aiutare il pianeta. Costruiranno robot con LEGO® Education Spike ispirati al riciclo, alle energie rinnovabili e alla tutela dell'ambiente. Programmeranno i loro robot per raccogliere rifiuti, risparmiare energia e simulare soluzioni green.

a cura di *YouLab Pistoia, An American Corner*
6-10 anni (ore 10.00-11.30), 11-14 anni (ore 11.30-13.00)
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Sala Bigongiari

🕒 **ore 11.00-13.00**

Women's History Month
@ Smithsonian American Women's History Museum

dal 1995, grazie all'impegno di storici, attivisti e organizzazioni femminili in tutta l'America, il mese di marzo è dedicato ad onorare e approfondire il contributo delle donne nella storia americana. L'incontro sarà un percorso

alla scoperta anche di volti dell'America meno conosciuti oltreoceano

a cura di *YouLab Pistoia, An American Corner*
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Spazio YouLab Pistoia

🕒 **ore 15.00-17.00**

Level Up @ Game Zone

il nuovo angolo di YouLab Pistoia della Biblioteca San Giorgio dedicato a chi ama il divertimento, la sana competizione, il gioco condiviso. Una gaming station con la Play Station (PS5) pensata anche come una piccola arena, dove tutti potranno misurarsi in sfide più semplici o in veri e propri tornei

a cura di *YouLab Pistoia, An American Corner*
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio – Mezzanino**

🕒 **ore 16.00-18.00**

Corso di Burraco

sei lezioni per imparare a giocare a Burraco

a cura di *ASD Due di Picche*
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
lezioni successive: 21 e 28 marzo, 4, 11 e 18 aprile 2026

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Galleria Centrale

🕒 **ore 16.00-18.45**

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione *Amici della San Giorgio*

📍 **Biblioteca San Giorgio**
San Giorgio Ragazzi

🕒 **ore 16.45-18.30**

Siamo tutti... nati per leggere!

letture per bambini da 6 a 12 mesi (ore 16.45-17.30) e da 12 a 18 mesi (17.45-18.30)

a cura delle volontarie di *Nati per Leggere*
accesso gratuito su prenotazione:

corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
(max. 8 bambini per turno)

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Auditorium Terzani

🕒 **ore 17.00-19.00**

La bambina di Montmalon

presentazione del libro di Alberto Vivarelli
interventi di Rossella Chietti, Vannino Chiti e Marco Leporatti
accesso gratuito

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Atrio d'ingresso

🕒 **ore 17.00**

Inaugurazione della mostra fotografica
Passaggi, di Marco Saielli

con l'artista interviene la scrittrice Antonella Pederiva
la mostra è visitabile nelle vetrine e negli spazi espositivi interni della biblioteca fino a sabato 4 aprile

📍 **Libreria Lo Spazio**

🕒 **ore 17.30-19.00**

L'atomo sfuggente

presentazione del libro di Alan Zamboni (Mondadori, 2025)
dialoga con l'autore Roberto Tognelli
in collaborazione con
l'Associazione *WOOASS William of Ockham | Scienza a Pistoia*

📍 **Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini,**

🕒 **ore 17.30-18.30**

Bambine negate

presentazione del libro di Jacqueline Monica Magi, Anna Massi e Marina Pratici (Helicon, 2022)
un ponte tra generazioni e culture con le autrici del libro in dialogo con Michela Cinquilli, che modera l'incontro
a cura dell'Associazione *Anna Maria Marino aps*

📍 **Libreria Cino**

🕒 **ore 18.00-19.30**

La fine della frontiera

presentazione del libro di Daniele Pasquini (NNE, 2026)



l'autore in dialogo con
Maurizio Amendola
accesso gratuito, info:
libreriacinobb@gmail.com

📍 **Fondazione MAIC**
Centro Fratelli Carrara

🕒 ore 21.00-22.30

La fisica e l'astronomia spiegate con gli errori nei film

quanto sono realistici i film che
raccontano la vita nello spazio?
con Alan Zamboni

a cura di Associazione WOOASS
William of Ockham Association /
Scienza a Pistoia
accesso gratuito riservato ai soci
WOOASS (10 euro l'anno). Per
associarsi: www.woo-ass.org
prenotazione obbligatoria su woo-ass.org

📍 **TVL**, in onda sul Canale 14 del DTT
🕒 ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione
televisiva "Giallo TV", condotta da
Maurizio Gori e Giuseppe Previti

La donna della mansarda

presentazione del libro di Davide
Longo (Einaudi, 2025)

a cura di Giallo Pistoia. Repliche:
domenica ore 17.00, martedì ore
17.00, giovedì ore 16.00
<https://tv1.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>

Domenica 15

📍 **Calo di Zuccheri Home Pastry**
🕒 ore 16.00-18.00

Un regalo per il babbo! Lettura, attività e merenda

lettura di un libro illustrato da Luisa
Scopigno, attività per creare un regalo
in occasione della festa del papà

a cura del Comitato dei genitori
della scuola primaria Leonardo da
Vinci, in collaborazione con Luisa
Scopigno; merenda a cura della
pasticceria Calo di Zuccheri
Partecipazione a pagamento: 22
euro a bambino.
Età consigliata: 4-10 anni. Max 10
bambini
info: Veronica Ruberto, tel. 3397192262

📍 **Libreria Lo Spazio**
🕒 ore 17.30-19.00

Nell'ambito della Rassegna
Femminista EFFE

Altri sguardi. Un altro potere

con Lara Ghiglione, segreteria
nazionale CGIL, e Eloisa Betti,
Università di Padova

📍 **Al telefono**
🕒 ore 18.00-18.30



Favole al telefono

appuntamento telefonico con la lettura
ad alta voce, per i bambini di ogni età:
ogni settimana, una favola tratta dal
libro *Favole al telefono* di Gianni Rodari

servizio gratuito con prenotazione
obbligatoria entro le ore 13 del
sabato precedente: tel. 0573 371600

Lunedì 16

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Zona Holden

🕒 ore 9.00-19.00

Per dirti le emozioni

distribuzione gratuita della nuova
rassegna pensata per lettrici e
lettori adolescenti

📍 **On line, sul sito della Biblioteca**
San Giorgio

🕒 a partire dalle ore 15.00

Il libro consigliato

La rubrica settimanale che
propone letture di saggistica,
fumetti e narrativa: informazione
sui contenuti o la trama, breve
commento e alcune citazioni.
www.sangiorgio.comune.pistoia.it



📍 **Varie località**
🕒 ore 15.00-19.00

C'è un libro per te: servizio di prestito a domicilio

servizio gratuito di consegna a
domicilio dei libri richiesti dagli
utenti impossibilitati a raggiungere
la biblioteca

a cura dell'Associazione Amici della
San Giorgio
prenotazioni: tel. 0573 371600

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Sala Cinema
🕒 ore 16.00-18.30

Aspettando il Festival del Giallo

proiezione di un film con
protagonista Sherlock Holmes

a cura di Giallo Pistoia,
introduzione di Stefano Cavalli
programma di dettaglio in
biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Mezzanino Atrio d'ingresso
🕒 ore 17.15-18.45

Per il ciclo di incontri
"Dialoghi in Famiglia 2026":

La forza del dialogo nella coppia genitoriale

a cura di Federica Sforzi,
psicoterapeuta familiare; modera
Federica Calvani, psicologa e
coordinatrice del Centro per le
Famiglie di Pistoia

Durante l'incontro:

Io gioco io sono

laboratorio espressivo per bambini
con età compresa tra i 4 e i 10
anni, figli degli iscritti all'incontro.
I laboratori, tenuti da educatrici
del Centro per le Famiglie, sono
gratuiti, su prenotazione e si
svolgeranno in San Giorgio Ragazzi.
Gli incontri sono gratuiti, previa
prenotazione.

Prossime date Dialoghi in Famiglia:
lunedì 16 marzo, lunedì 20 aprile,
lunedì 18 maggio 2026.
Info e prenotazioni: info@centrofamigliepistoia.it

📍 **Civico 569, Bottegone**
🕒 ore 17.30-18.30

L'arte del coinvolgimento, come la gamification può migliorare la vita

presentazione del libro di Fabio
Viola
presenta il libro Riccardo Tronci,
esperto di comunicazione
a cura del Servizio Politiche
di Inclusione Sociale, Intrecci
cooperativa sociale, ARCI Comitato
Provinciale di Pistoia Aps, ARCI



Madiba Onlus, Better Social soc. coop., CEDEI Italia Aps, Manusa Cooperativa Sociale e Saperi e Lavoro

accesso gratuito su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it

📍 **Calo di Zuccheri Home Pastry**

🕒 ore 21.00-22.30

Club del Libro

ogni terzo lunedì del mese ci riuniamo davanti ad un tè e ad una fetta di torta per parlare del libro scelto durante l'appuntamento precedente, e a fine serata viene scelto il titolo per l'incontro successivo

a cura di *Roberta Gamberi*

accesso a pagamento (8 euro) solo su prenotazione: tel. 3498205945

Martedì 17

📍 **Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi**

🕒 ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca Forteguerriana**

🕒 ore 9.30-11.30

Camminando nel tempo scopriamo come nasce e si trasforma il libro

rivolto a bambini dall'ultimo anno della scuola materna fino alla V elementare

solo su prenotazione:
forteguerriana@comune.pistoia.it

📍 **Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz**

🕒 ore 11.30-11.50

Pistoia Capitale 2026:

guida agli eventi della settimana trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20

anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul sito www.radiodiffusionepistoia.it

Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>

📍 **Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale**

🕒 ore 16.00-17.00

Arriva il Librobus!

servizio di trasporto gratuito da casa fino in biblioteca (e viceversa) riservato alle persone anziane e non autonome residenti nel Comune di Pistoia

accoglienza in biblioteca a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 **Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema**

🕒 ore 16.30-18.30

EcoCinema

proiezione di un film a tema ecologico

programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 **Biblioteca San Giorgio
Sala Bigongiari**

🕒 ore 17.00-18.30

Simonetta Bartolini racconta Sigfrido Bartolini

un incontro dedicato all'artista pistoiese Sigfrido Bartolini, incisore, pittore e scrittore, con particolare riguardo all'illustrazione della monumentale edizione de *Le avventure di Pinocchio* pubblicata nel 1983 dalla Fondazione nazionale Carlo Collodi

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 **Scuola dell'infanzia La Favola,
Villa di Baggio**

🕒 ore 17.00-18.30

La Storia delle Cinque

una volta al mese, una lettura da portare e trasportare in paese, per recuperare il valore culturale del racconto orale. Punto di ritrovo: la scuola dell'infanzia

a cura dei Servizi Educativi del Comune di Pistoia
accesso gratuito

📍 **Spazio Aquilone, Bottegone**

🕒 ore 17.00-18.30

Parole che fanno incontrare. Un viaggio nella lettura, nella fantasia e nell'immaginazione per scoprire e comprendere

laboratorio di lettura per famiglie con bambini/e dai 6 ai 10 anni a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e dello spazio socio educativo Aquilone in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Pistoia

accesso gratuito su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it



📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-19.00

Il corpo manda dei messaggi, impariamo ad ascoltarlo (2)

Ultimo di due incontri per comunicare efficacemente con gli altri e con noi stessi, disintossicarsi nel corpo fisico ed eterico, riprogrammare la propria salute

a cura di Marzia Lucherini, nutrizionista, naturopata, mental-diet Coach, Operatore Riconnective Healing
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Palazzo de' Rossi
Saloncino della Musica

🕒 ore 18.00-19.00

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Reading poetico in ambiente sonoro

con Laura Pugno, poeta, che legge *Noi* (Amos, 2020) e *Che è bellezza* (inedito), Gennaro Scarpato, musicista

📍 Piccolo Teatro Mauro Bolognini

🕒 ore 21.00-22.30

Rumore

spettacolo teatrale ispirato alla storia vera di Giulia Cecchettin a cura di Società della Salute Pistoiese, Comune di Pistoia, Cooperativa Incontro, in collaborazione con l'Associazione teatrale QUIPROQUO

nell'occasione sarà distribuito gratuitamente ai presenti il nuovo percorso di lettura della Biblioteca San Giorgio dedicato alle donne
accesso gratuito su prenotazione sul sito EventBrite
info: info@aiutodonna.info
tel. 0573 371404

📍 Chiesa di Sant'Andrea

🕒 ore 21.00-22.30

Il Vangelo secondo Matteo lettura integrale a più voci (3)

quattro incontri in altrettante chiese del centro storico, in cui la lettura del testo sarà preceduta da una breve introduzione utile a cogliere i contenuti e il contesto di riferimento; nella lettura si alterneranno lettori segnalati dalla Diocesi e da realtà associative presenti in città, nel desiderio di coinvolgere diverse espressioni della vita cristiana, culturale e sociale

a cura della Diocesi di Pistoia e della Parrocchia del Centro Storico
accesso gratuito, info: redazione@diocesipistoia.it
ultimo incontro: 24 marzo

Mercoledì 18

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Teatro Bolognini

🕒 ore 11.00-13.00

Aspettando il festival "Dialoghi di Pistoia"

Il corpo desidera, il corpo parla, il corpo sa

conferenza di Marco Rovelli rivolta agli studenti degli istituti superiori della provincia di Pistoia
previsto il collegamento via streaming

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.30

Omaggio a Tom Cruise, Oscar alla carriera 2026

proiezione di un'opera tratta dalla sua filmografia

a cura di YouLab Pistoia. An American Corner
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 persone)

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 17.00-18.30

Aspettando la Giornata della Marionetta

Giacomino nel sacco

Riuscirà Giacomino a fuggire dal sacco nel quale l'ha rinchiuso la strega? Lettura con kamishibai e laboratorio per costruire la propria marionetta

a cura di Linda Di Giacomio
Per bambini da 4 a 7 anni. Massimo 10 bambini.

Accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Sotto il Palazzo

🕒 ore 17.00- 18.30

Meravigliandosi dei luoghi comuni. Raccontare il quartiere attraverso la fotografia, le storie e gli sguardi

iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 19 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Centro di Aggregazione Giovanile "Sotto il Palazzo"

in collaborazione con Nub Project Space
accesso gratuito su prenotazione:
sottoilpalazzo@intreccicoop.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi

🕒 ore 17.00-19.00

La reputazione on line: che cos'è, come si misura, come si governa

corso gratuito in 2 lezioni che si propone di illustrare ai partecipanti il nuovo concetto di "reputazione on line" venuto alla ribalta in occasione della diffusione dei sistemi di ranking. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezione successiva: 25 marzo 2026
iscrizione obbligatoria:
<https://fseredop.comune.pistoia.it>



📍 Cinema Roma

🕒 ore 18.00-19.30

Per il ciclo di incontri
"Sotto il segno di Jacopo"

Il cinema del Papa la settima arte vista dal Vaticano

il rapporto tra la Chiesa e il cinema in un secolo segnato da numerosi documenti, interventi e iniziative sorprendenti. Una storia raccontata nel libro di Marco Dal Pozzo, *Pro Cinema. La settima arte vista dalla Chiesa* (Inquadrature Perfette, 2025) incontro moderato da Massimo Chiossi, Centro Mauro Bolognini. Saranno presenti l'autore del libro e l'editore Attilio Sodi

a cura della Diocesi di Pistoia
accesso gratuito, info: redazione@diocesipistoia.it

📍 Museo del Novecento e del
Contemporaneo di Palazzo Fabroni
Sala Parmiggiani

🕒 ore 18.30-19.30

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Un'antropologa sotto il cielo africano. Storie di viaggio e clima che cambia

con Elena Dak, antropologa e autrice dei libri *La carovana del sale* (Corbaccio, 2007) e *Io cammino con i nomadi* (Corbaccio, 2016) Modera Gaia Angeli, del gruppo di lettura Tra(n)noi

📍 Libreria Cino

🕒 ore 19.30-20.30

Book Club in collaborazione con Giallo Pistoia

terzo incontro con il Book Club Il Circolo dei Sospetti per parlare del romanzo *Il talento di Mr. Ripley* di Patricia Highsmith

accesso gratuito, informazioni e prenotazioni: tel. 0573 26915, libreriacinobb@gmail.com

Giovedì 19

📍 Scuola Primaria Renato Fucini
(Istituto Comprensivo Leonardo da Vinci) - Aula della classe III

🕒 ore 8.30-10.30

Dialogo curioso con uno spaventapasseri

i ragazzi incontrano uno spaventapasseri di campagna, in compagnia della scrittrice Silvana Agostini, autrice del libro *Storie di spaventapasseri* (2018)

accesso aperto ai genitori degli alunni coinvolti nell'incontro

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Vari spazi

🕒 ore 9.00-13.15

Questa birberia del leggere e dello scrivere

Festival del libro per le scuole secondarie di primo grado della provincia di Pistoia. Le classi che partecipano al Festival incontrano gli autori Daniele Aristarco, Manlio Castagna e Fabrizio Silei

a cura di Fondazione Caript e Biblioteca San Giorgio

📍 Fondazione MAIC - Centro Fratelli Carrara

🕒 ore 10.00-12.00

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Noi e il mondo tutt'attorno

laboratorio esperienziale riservato ai degenti ideato e condotto da Susanna Stigler, scenografa, progettista e artista visiva

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.30-18.30

Il cinema delle donne

proiezione di un film in omaggio ad una professionista della "settimana arte" programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 17.00-18.00

Ad alta voce per la legalità

lettura di storie a cura dei lettori volontari del circolo LaAV di Pistoia per bambini da 5 a 10 anni

Prenotazione consigliata:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
(max. 10 bambini)

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.30-19.00

Dialogare con la migliore versione di te (2) Mappare la Relazione tra il corpo e il trauma

Secondo di tre incontri per imparare a rileggere e raccontare la propria esperienza in modo più consapevole e flessibile a cura di Cristiana Ferrara, psicologa psicoterapeuta

accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
incontro successivo : 26 marzo 2026

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 17.00-19.00

Il negoziatore

presentazione del libro di Michael Tsur, Frediano Finucci (Paesi, 2026)



saranno presenti gli autori Michael Tsur, avvocato e negoziatore professionista, e Frediano Finucci, giornalista capo della redazione economia ed esteri del TG de La7, intervistati da Giacomo Ricciarini
accesso gratuito

📍 Il Funaro

🕒 ore 18.30-19.30

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Lettura scenica da *Montagne e nuvole negli occhi* di Wu Ming-yi (e/o, 2021)

con Anna Della Rosa, attrice
Prima nazionale

accesso gratuito (max. 50 posti)

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.30-20.00

Ragazzo

presentazione del libro di Sacha Naspini (e/o, 2025)
l'autore in dialogo con Maurizio Gori e Giuseppe Previti

in collaborazione con l'Associazione Giallo Pistoia
accesso gratuito

📍 Piccolo Teatro Mauro Bolognini

🕒 ore 21.00-22.30

Nell'ambito delle iniziative organizzate dal Comune di Pistoia per la "Giornata Internazionale della Donna 2026"

La lunghezza d'onda della felicità

spettacolo di e con Gabriella Greison
musiche originali francesi. Insert audio con le voci di Marco Caronna e Enrico Ballardini

accesso libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili
info: cultura@comune.pistoia.it

Venerdì 20

📍 Biblioteca San Giorgio San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-10.30



Senza parole!

percorso didattico alla scoperta dei "silent books" riservato alle classi della scuola dell'infanzia e della primaria
solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio Vari spazi

🕒 ore 9.00-13.15

Questa birberia del leggere e dello scrivere

Festival del libro per le scuole secondarie di primo grado della provincia di Pistoia
Le classi che partecipano al Festival incontrano gli autori: Daniele Aristarco, Manlio Castagna e Fabrizio Silei

a cura di Fondazione Caripr e
Biblioteca San Giorgio



📍 Biblioteca Forteguerriana

🕒 ore 9.30-11.30

Bambini come noi... di un secolo fa. Dai quaderni della "Scuola in mostra" del 1929 scopriamo vecchi mestieri e tradizioni

rivolto a bambini dal secondo anno della scuola materna fino alla V elementare

solo su prenotazione
forteguerriana@comune.pistoia.it



📍 Sala Soci Coop

🕒 ore 10.00-12.30

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Terra chiama umani!

incontro riservato agli studenti delle scuole superiori di Pistoia a cura di Roberto Salzano, ricercatore dell'Institute of Atmospheric Pollution Research del CNR
interventi di Michele Turazzi, scrittore e Andrea Ienco, dirigente dell'Istituto di Chimica dei Composti organo-metallici del CNR

con il patrocinio del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR)
con il sostegno di Unicoop Firenze – Sezione Soci Pistoia
in collaborazione con Ufficio Scolastico Provinciale, Pistoia

📍 Biblioteca San Giorgio Auditorium Terzani

🕒 ore 16.30-18.30

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Inaugurazione del festival

con saluti istituzionali e introduzione di Alessandra Repossi

e a seguire

Avere a cuore il pianeta

Sveva Sagramola conduttrice della trasmissione tv Geo e autrice di *Storia di Topino* (Mondadori, 2025) in dialogo con Alessandra Repossi

con la traduzione simultanea nella lingua italiana dei segni (LIS)
accesso gratuito

📍 Centro Storico di Pistoia

🕒 ore 17.00-18.30

E ti vengo a cercare Passeggiata per le vie del centro sulle tracce di scrittrici e poeti pistoiesi

con la guida di Caterina Bellezza

a cura dell'Associazione I cerchi parlanti
accesso a pagamento: 8 euro a persona (max. 25 partecipanti)
su prenotazione: icerchiparlanti@gmail.com

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Corsi

🕒 ore 17:00-19:00



Da Wikipedia al mondo Wiki. Un viaggio di scoperta dentro la conoscenza condivisa

corso gratuito in 1 lezione che si propone di illustrare ai partecipanti il funzionamento della enciclopedia "Wikipedia", come esempio di condivisione dell'informazione di qualità. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>



📍 **Libreria Cino**

🕒 **ore 18.30-19.30**

Le interruzioni

presentazione del libro di Simone Lisi (Effequ, 2026)
sarà presente l'autore

accesso gratuito, informazioni e prenotazioni:
tel. 0573 26915, libreriacinobb@gmail.com

📍 **Antico Palazzo de' Vescovi**
Sala dell'Arazzo Millefiori

🕒 **ore 19.00-20.15**

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

L'eco della terra Reading ecopoetico per la Giornata Mondiale della Poesia 2026

con Francesco Terzagio e Fabio Pusterla, introduce Monica Preti, modera Matteo Pelliti

in collaborazione con *Fondazione Pistoia Musei*
accesso gratuito

📍 **TVL, in onda sul canale 14 del DDT**

🕒 **ore 19.30-19.40**

Tra le righe

rubrica settimanale di presentazione di libri

ogni venerdì le interviste di Simona Priami, Silvia Cocchini, Valentina Fiorineschi e Linda Rafanelli all'autore di un libro, con una edizione "speciale" una volta al mese, di martedì.

archivio on line delle trasmissioni:
<https://tv1.it/tvl-play/programmi/tra-le-righe/>

📍 **Circolo ARCI Le Fornaci**

🕒 **ore 21.00-22.00**

Tutto (o quasi) quello che si può fare con Google

Esempi pratici per semplificarci la vita, gratis
con Roberto Tognelli
a cura di WOOASS William of Ockham Association | Scienza a Pistoia

si consiglia di portare il proprio computer portatile e/o smartphone

accesso gratuito riservato ai soci
ARCI
info: info@woo-ass.org, tel. 392 9205909

Sabato 21

📍 **Biblioteca San Giorgio**
San Giorgio Ragazzi



🕒 **ore 9.00-19.00**

Giornata mondiale delle marionette

allestimento di uno scaffale tematico con albi illustrati e libri per bambini che raccontano il magico mondo del teatro e delle marionette.

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Atrio d'ingresso

🕒 **ore 10.00-12.30 e 15.00-18.30**

Bancarella "Di libro in libro"

prendi un libro, lascia un'offerta libera

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 **Area Gialla e Giardino Volante**



🕒 **ore 10.30-12.30**

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Habitat in salvo! Dagli albi illustrati al gioco: storie per il pianeta

laboratorio per bambini tra i 3 e gli 8 anni

a cura di Giodò

accesso gratuito solo su
prenotazione: iniziativeinfanzia@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Zona Holden



🕒 **ore 10.30-11.45**

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Viaggio in Egitto tra geroglifici e coccodrilli

laboratorio per bambini di 8-9 anni
con Marco Stroppa, papirologo

accesso gratuito solo su
prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Sala Manzini

🕒 **ore 11.00-12.00**

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Pagine d'autore

con gli scrittori Bruno Arpaia e Nicoletta Vallorani, modera Linda Meoni, giornalista

accesso gratuito

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Zona Holden



🕒 **ore 11.45-13.00**

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Insetti, che passione!

laboratorio per bambini dai 10 anni in su

con Gianumberto Accinelli, entomologo, scrittore e storyteller

accesso gratuito solo su
prenotazione: corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Sala Manzini

🕒 **ore 12.00-13.00**

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Universo Comics

a cura di Francesca Riccioni, ricercatrice e sceneggiatrice di fumetti scientifici, Gianluca Costantini, fumettista attivista, Michela Maria Artusi, esperta di semiotica delle narrazioni

accesso gratuito

📍 **Museo-Laboratorio delle Tradizioni Popolari, Saturnana**

🕒 **ore 15.30-17.30**

Erano i tempi. Un viaggio dentro le storie e la storia

presentazione del libro di Silvana Agostini, in collaborazione con Rita Gualtierotti (Silvana Agostini, 2025)
saluti di Maurizio Monti e Daniela Karewicz, intervengono Silvana



Agostini e Rita Gualtierotti, con lettura delle testimonianze delle donne della Banca del Tempo di Pistoia, intervallate da canzoni presentate da Ferruccio Scorcelletti e dalla sua chitarra

a cura dell'Associazione per il Laboratorio di Saturnana, in collaborazione con la Banca del Tempo di Pistoia

📍 Biblioteca San Giorgio
Zona Holden



🕒 ore 16.00-18.45

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Fumettisti per un giorno

laboratorio di fumetto per bambini dai 10 anni in su con Riccardo Innocenti, fumettista

accesso gratuito solo su prenotazione:

corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 16.30-18.30

Play Saturday

giochi da tavolo per bambini a partire dagli 8 anni e per adulti, due turni di gioco: 16.30-17.30 e 17.30-18.30.

a cura dell'Associazione Astèria
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
(indicare il turno scelto)

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-19.00

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Focus Saggistica

con Valeria Fieramonte, giornalista,

e Alessandro Raveggi, scrittore e saggista, modera Lorenzo Guadagnucci, giornalista di QN. Durante l'incontro: in anteprima nazionale, videomessaggio della Fondazione Gariwo (Gardens of the Righteous Worldwide) su Laura Conti e Alexander Langer, Giusti per l'Ambiente

accesso gratuito

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 17.00-19.00

Incontro con la scrittrice svedese Elisabeth Asbrink

conversa con l'autrice Livia Frescobaldi, console onorario di Svezia per la Toscana. L'evento si svolgerà in lingua inglese, con traduzione consecutiva in italiano, con la partecipazione dei Gruppi di lettura pistoiesi che hanno letto i libri dell'autrice

con la collaborazione del Consolato onorario di Svezia per la Toscana
accesso gratuito

📍 San Jacopo in Castellare

🕒 ore 17.30-19.30

Gaza. Nulla sarà più come prima

cause e conseguenze del tragico conflitto nella striscia di Gaza. Conferenza del prof. Franco Cardini, con interventi di Hanieh Tarkian, docente di studi islamici, e Andrea Giumetti, Associazione Identità Europea. Modera Jacopo Venturi, presidente dell'Associazione Identità Futura

a cura dell'Associazione Identità Futura
accesso gratuito (max 50 posti)

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.00-19.30

Senza figli. Scelte, vincoli e conseguenze della denatalità

presentazione del libro di Alessandra Minello (Laterza, 2025). Dialogano con l'autrice Lisa Amidei, sindaca di Larciano, e Chiara Mazzeo, consigliera di parità della Provincia di Pistoia

accesso gratuito

📍 Polo Culturale Puccini Gatteschi

🕒 ore 19.00-20.00

In occasione della Giornata internazionale della poesia

Fra te e me, se il silenzio si fa suono

lettura scenica sull'opera di Antonia Pozzi, di Grazia Frisina con la partecipazione di Tamara Corazza Shirley, un incontro immaginario tra due poetesse, Antonia e Grazia, per ripercorrere i momenti più significativi della breve vita di Antonia Pozzi

a cura di Paola Fagnani
accesso gratuito, info: tel. 366 9912228, puccinigatteschi@gmail.com

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 21.00-22.00

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

A tutta sostenibilità!

Andrea Gori, fondatore di illuminem, premio Global Impact Maker 2026 delle Nazioni Unite, in collegamento video, dialoga con Cristina Nadotti, giornalista e autrice

accesso gratuito

📍 TVL, in onda sul Canale 14 del DTT

🕒 ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione televisiva "Giallo TV", condotta da Maurizio Gori e Giuseppe Previti

Latte quasto

presentazione del libro di Valentina Santini (Volland, 2025)

a cura di Giallo Pistoia. Repliche:
domenica ore 17.00, martedì ore 17.00, giovedì ore 16.00
<https://tvl.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>

Domenica 22

📍 Polo Culturale Puccini Gatteschi

🕒 ore 10.30-13.00

Nell'ambito del festival *Climate Fiction Days*, ideato e diretto da Alessandra Repossi

Spazio traduzione



moderano Daniela Marina Rossi e Nausikaa Angelotti
interventi di Velia Febuari con la sua traduzione di *Un mondo quasi perfetto* di Diane Cook (SEM 2022), in collegamento video dalla Cina Baoshu, scrittrice di fantascienza e fantasy, autore di *Meishi sanpin*, sul rapporto fra cibo e nuove tecnologie, Chiara Bartoletti, Università Ca' Foscari Venezia

in collaborazione con Babel Festival, Officina di traduzione permanente (Università degli studi di Milano Bicocca, Gruppo di lettura Tra(n)noi
accesso gratuito

📍 **Fondazione Luigi Tronci**



🕒 **Ore 16.30-18.00**

Il lupo e la montagna pistoiese

letture musicate dagli albi illustrati *lo e il lupo* e *Quando la montagna starnutì* a cura di Pamela Cerchi e Luigi Mattiello
organizzazione di Officine Tam Tam

accesso a pagamento: euro 15 a bambino, gratuito per i genitori/ accompagnatori + la tessera associativa di Officine Tam Tam di 8 euro a bambino, pagamento al momento dell'evento in contanti
Prenotazione obbligatoria: <https://forms.gle/gzWHYUv7sBgfMhfG7>
info: www.fondazioneLuigitronci.org,
[whatsapp/cell. 375 7461702](https://www.whatsapp.com/cell.3757461702)

📞 **Al telefono**



🕒 **Ore 18.00-18.30**

Favole al telefono

appuntamento telefonico con la lettura ad alta voce, per i bambini di ogni età: ogni settimana, una favola tratta dal libro *Favole al telefono* di Gianni Rodari
servizio gratuito con prenotazione obbligatoria entro le ore 13 del sabato precedente: tel. 0573 371600

Lunedì 23

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Atrio d'ingresso

🕒 **Ore 15.00-18.30**

Bancarella "Di libro in libro"



prendi un libro, lascia un'offerta libera
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 **On line, sul sito della Biblioteca San Giorgio**

🕒 **a partire dalle ore 15.00**

Il libro consigliato

la rubrica settimanale che propone letture di saggistica, fumetti e narrativa: informazione sui contenuti o la trama, breve commento e alcune citazioni

www.sangiorgio.comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Sala Cinema

🕒 **Ore 16.00-18.30**

Aspettando il Festival del Giallo

proiezione di un film con protagonista Sherlock Holmes

a cura di Giallo Pistoia, introduzione di Stefano Cavalli
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Sala Corsi



🕒 **Ore 17.00-19.00**

Creare e gestire una casella di posta elettronica con Gmail

corso gratuito in 2 lezioni che offre un'introduzione e delle esercitazioni pratiche per comunicare digitalmente. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezione successiva: 30 marzo 2026
iscrizione obbligatoria:
<https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Sala Manzini

🕒 **Ore 17.00-19.00**

Per il ciclo "Scuola A...limentare"

Il diabete si combatte... al supermercato

a cura di Stefania Capecci, biologa nutrizionista

accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

Martedì 24

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Auditorium Tiziano Terzani

🕒 **Ore 9.30-12.00**

BILL-Biblioteca della Legalità Fame di verità e giustizia

Lettura dei nominativi delle vittime innocenti delle mafie e incontro-testimonianza con Marialuisa Rovetta in collaborazione con Libera Pistoia

incontro riservato alle scuole secondarie di primo e secondo grado. accesso gratuito solo su prenotazione: corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 **Palazzo Corsini-Suarez, Firenze**

🕒 **Ore 11.00-12.30**

Alla scoperta dell'Archivio Contemporaneo "Alessandro Bonsanti" del Gabinetto G.P. Viesseux

una speciale visita guidata gratuita, riservata ai cittadini pistoiesi, a partire dalla nuova sala espositiva "I tatti della poesia", attraverso le sale in cui sono state ricostruite le biblioteche personali dei più importanti esponenti della letteratura italiana del Novecento

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it fino ad un massimo di 20 persone. Ritrovo dei partecipanti all'ingresso di Palazzo Corsini-Suarez, via Maggio 42 a Firenze, alle ore 11.00 (per il trasferimento da Pistoia a Firenze, si consiglia di utilizzare il treno in partenza dalla Stazione FS di Pistoia alle ore 9.42)

📍 **Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz**

🕒 **Ore 11.30-11.50**

Pistoia Capitale 2026:

guida agli eventi della settimana trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20

*anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul sito www.radiodiffusionepistoia.it
Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>*

📍 Ritrovo in Piazza Giovanni XXIII

🕒 ore 16.30-18.30

Per il ciclo "Compleanni illustri, ricorrenze imperdibili" in occasione del compleanno di Gianna Manzini

Donne scritte e donne scrittrici a Pistoia, passeggiata letteraria femminile plurale

una conversazione itinerante tra regine e plebee, monache e poete, blasonate e partigiane, sportive, artiste, giornaliste, scrittrici e una scienziata. Alcune, presenze rievocate, altre, vive e pensanti

a cura della guida turistica Cristina Pelagalli

accesso a pagamento: euro 5 a persona

prenotazione:

cristina.pelagalli53@gmail.com
(max. 20 persone)

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.30-18.30

EcoCinema

proiezione di un film a tema ecologico
programma di dettaglio in biblioteca

accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Corsi

🕒 ore 17.00-19.00

Come valorizzare la propria creatività su Pinterest

corso gratuito in 2 lezioni che offre ai partecipanti la possibilità di scoprire e sfruttare le funzionalità del social network Pinterest. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezione successiva: 31 marzo 2026
iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Biblioteca Forteguerriana
Sala Gatteschi

🕒 ore 17.00-18.30

Salvamento e lancio, binari della Porrettana

presentazione del libro di Franco Gerbi e Giampiero Venturi (2021)

a cura del Gruppo FERMODELLISTICO Pistoiese "La Porrettana"
accesso gratuito (max. 35 persone)

📍 Spazio Aquilone, Bottegone

🕒 ore 17.00-18.30

Parole che fanno incontrare. Un viaggio nella lettura, nella fantasia e nell'immaginazione per scoprire e comprendere

laboratorio di lettura per famiglie con bambini/e dai 6 ai 10 anni a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e dello spazio socio educativo Aquilone in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Pistoia

accesso gratuito su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.30-20.00

The English Book Club

nuovo appuntamento del gruppo di lettura in lingua inglese, dedicato al libro *James di Perci* di Val Everett

accesso riservato ai membri del gruppo

📍 Cattedrale di San Zeno

🕒 ore 21.00-22.30

Il Vangelo secondo Matteo lettura integrale a più voci (4)

quattro incontri in altrettante chiese del centro storico, in cui la lettura del testo sarà preceduta da una breve introduzione utile a cogliere i contenuti e il contesto di riferimento; nella lettura si alterneranno lettori segnalati dalla Diocesi e da realtà associative presenti in città, nel desiderio di coinvolgere diverse espressioni della vita cristiana, culturale e sociale

a cura della Diocesi di Pistoia e della Parrocchia del Centro Storico
accesso gratuito, info: redazione@diocesipistoia.it

Mercoledì 25

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca Forteguerriana

🕒 ore 9.30-11.30

Bambini come noi... di un secolo fa. Dai quaderni della "Scuola in mostra" del 1929 scopriamo vecchi mestieri e tradizioni

rivolto a bambini dal secondo anno della scuola materna fino alla V elementare.

solo su prenotazione
forteguerriana@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.30

Omaggio a Tom Cruise, Oscar alla carriera 2026

proiezione di un'opera tratta dalla sua filmografia

a cura di YouLab Pistoia. An American Corner
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.30-18.30

Cuore di maglia

incontro aperto a tutti per conoscere l'associazione e per lavorare a maglia in compagnia

a cura dell'Associazione Cuore di Maglia



📍 Sotto il Palazzo

🕒 ore 17.00- 18.30

Meravigliandosi dei luoghi comuni. Raccontare il quartiere attraverso la fotografia, le storie e gli sguardi

iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 19 anni
a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Centro di Aggregazione Giovanile "Sotto il Palazzo".

*in collaborazione con Nub Project Space
accesso gratuito su prenotazione:
ottoilpalazzo@intreccicoop.it*

📍 Liceo Statale Niccolò Forteguerri
Biblioteca Tiziana Parisi

🕒 ore 17.30-19.30

Per il ciclo "Tè letterari al Forteguerri"

L'arte della mancanza. Nessuno escluso

presentazione del libro di Lucrezia Degli Esposti Pallotti (Giacovelli, 2025)

l'autrice in dialogo con il prof.
Fabrizio Scontrino

*a cura dell'Associazione Amici del
Forteguerri e del Liceo Statale
Niccolò Forteguerri*

📍 Circolo ARCI Le Fornaci

🕒 ore 21.00-22.00

Laboratorio di intelligenza artificiale pratica cosa è, cosa non è e cosa possiamo aspettarci dall'IA?

con Claudio Bizzarri, ingegnere elettronico, consulente e formatore
a cura di WOOASS, William of Ockham Association | Scienza a Pistoia

*accesso gratuito riservato ai soci
ARCI*

*si consiglia di portare il proprio
computer portatile o smartphone
info: info@woo-ass.org, tel. 392
9205909*

Giovedì 26

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Volo con te

percorso didattico sulla
consapevolezza di sé riservato alle
classi delle scuole primarie

*solo su prenotazione: sangiorgio@
comune.pistoia.it*

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura
e l'altra

*a cura dell'Associazione Amici della
San Giorgio*

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.30-18.30

Il cinema delle donne

proiezione di un film in omaggio ad
una professionista della "settima arte"

*programma di dettaglio in
biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)*

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 16.45-18.30

Siamo tutti... Nati per leggere!

letture per bambini da 24 a 36 mesi
Due turni: 16.45-17.30 e 17.45-18.30

*a cura delle volontarie Nati per
Leggere
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
(max. 8 bambini per turno)*

📍 Biblioteca Forteguerriana
Sala Gatteschi

🕒 ore 17.00-18.30

Carte nascoste nella Biblioteca Forteguerriana

conversazione di Elena Vannucchi

*a cura dell'Associazione Amici della
Forteguerriana
accesso gratuito (max 35 persone)*

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Corsi



🕒 ore 17.00-19.00

Come si usano i Tablet

corso gratuito in 2 lezioni che si
prefigge l'obiettivo di familiarizzare
con il dispositivo: hardware,
connettività, interfaccia, sicurezza e
molto altro ancora. Il corso è rivolto
agli adulti residenti nella provincia
di Pistoia, realizzato nell'ambito del
progetto "Giovani Adulti In-Formati"
finanziato da Regione Toscana
a valere sulle risorse del Fondo
Sociale Europeo

*lezione successiva: 2 aprile 2026
iscrizione obbligatoria: [https://
fseredop.comune.pistoia.it](https://fseredop.comune.pistoia.it)*

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.30-19.00

Dialogare con la migliore versione di te (3) Realizzare il nuovo obiettivo familiare

Ultimo di tre incontri per imparare
a rileggere e raccontare la propria
esperienza in modo più consapevole
e flessibile

*a cura di Cristiana Ferrara,
psicologa psicoterapeuta
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it*

📍 Polo Culturale Puccini Gatteschi

🕒 ore 18.30-19.30

Raccontami un libro 2.0 Perché un libro letto insieme vale il doppio

incontro del Gruppo di lettura
"Raccontami un libro 2.0": la lettura
solitaria diventa dialogo e scoperta,
chiacchiere stimolanti e buoni
consigli letterari

*a cura di Maria Giovanna Seghi
accesso gratuito
info: puccinigatteschi@gmail.com -
tel. 3669912228*

📍 Centro Culturale Il Funaro

🕒 ore 18.30-19.30

Racconti da una biblioteca d'autore

libri, storie e aneddoti dal Fondo
Paolo Grassi



a cura di Massimiliano Barbini
accesso gratuito

Venerdì 27

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Io che mito!

percorso didattico sulla mitologia greca riservato alle classi delle scuole primarie

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 10.30-13.30

Premio Laboratorio Ceppo Giovani

premiazione dei migliori elaborati scritti e multimediali sui libri e sui classici degli studenti delle Secondarie di secondo grado consigliati da Romana Petri (Premio Ceppo Pistoia Capitale del Racconto 2026). Con la partecipazione di Benedetta Centovalli e Stella Paci

a cura di Paolo Fabrizio Iacuzzi
Presidente del Premio
evento riservato agli studenti degli Istituti coinvolti

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 17.00-18.30

Ti racconto... in altre parole

letture per bambini da 5 a 10 anni in lingua portoghese e in lingua italiana, per conoscere le storie che vengono da lontano

in collaborazione col Comitato Provinciale Unicef di Pistoia
Per bambini da 5 a 10 anni
accesso su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

Il velo di Lucrezia

presentazione del libro di Carla Maria Russo (Neri Pozza, 2025)
L'autrice dialoga con il Gruppo di lettura

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Fondazione MAIC
Centro Fratelli Carrara

🕒 ore 17.00-18.30

Per il ciclo di incontri "Sotto il segno di Jacopo"

Infirmis nell'iconografia dei miracoli di San Francesco d'Assisi nei secoli XIII-XIV

presentazione del libro di Benedetta Giovannelli (Polistampa, 2025)

a cura della Diocesi di Pistoia
accesso gratuito, info: redazione@diocesipistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Riunioni

🕒 ore 17.00-19.00

Incontro del Gruppo "Atlante delle letture"

Discussione su brani tratti da due romanzi ambientati nella regione Molise: *Signora Ava* e *Le terre del Sacramento* di Francesco Jovine

(partecipazione riservata ai soli membri del gruppo)

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 17.30-19.30

in occasione del Premio Ceppo Capitale del Racconto 2026

Distanza di sicurezza

presentazione del libro di Romana Petri (e/o, 2026)
con la partecipazione di Benedetta Centovalli

a cura di Paolo Fabrizio Iacuzzi
Presidente del Premio
accesso gratuito

📍 Palazzo Comunale
Sala Maggiore

🕒 ore 18.00-19.30

La verità è un fuoco

presentazione del libro di Agnese Pini (Garzanti, 2025)
introduzione di Chiara Mazzeo, Cristina Privitera e Lisa Cialdi

in collaborazione con il Festival Pari e Dispari
accesso gratuito fino ad esaurimento posti
info: www.lospaziopistoia.it/festivalpariedispari/

📍 Liceo Statale
Niccolò Forteguerri
Biblioteca Tiziana Parisi

🕒 ore 18.00-19.30

Le signore della scrittura

incontro mensile del circolo di lettura dedicato al romanzo scelto in occasione dell'incontro precedente

a cura del Liceo Statale Niccolò Forteguerri

accesso gratuito aperto a tutti
info: c.batisti@forteguerri.it, tel. 347 6531182

📍 TVL, in onda sul canale 14 del DDT

🕒 ore 19.30-19.40

Tra le righe

rubrica settimanale di presentazione di libri
ogni venerdì le interviste di Simona Priami, Silvia Cocchini, Valentina Fiorineschi e Linda Rafanelli all'autore di un libro, con una edizione "speciale" una volta al mese, di martedì.

archivio on line delle trasmissioni:
<https://tv1.it/tvl-play/programmi/tra-le-righe/>

Sabato 28

📍 Biblioteca San Giorgio
Spazio YouLab



🕒 ore 10.00-13.00

Per la serie "YouLab Winter Camps"

Detective del Codice: missione logica e mistero!

un'avventura investigativa tutta da programmare. I bambini/ragazzi diventano giovani detective tecnologici alle prese con enigmi, codici segreti e missioni misteriose. Attraverso il codice e la robotica dovranno risolvere casi, seguire indizi e superare prove di logica.

a cura di YouLab Pistoia, An American Corner
6-10 anni (ore 10.00-11.30), 11-14 anni (ore 11.30-13.00)
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it



📍 **Biblioteca San Giorgio**
Sala Bigongiari

🕒 ore 11.00-13.00

American Book Club

What we can know di Ian McEwan sarà il libro al centro di questo incontro. Un romanzo che è insieme avvincente per il mistero con cui cattura il lettore e le svolte inattese della trama. Riflessioni sull'etica, sulla complessità delle relazioni, l'arte, la malattia, il lutto, il senso di colpa, etc. saranno protagonisti di momenti di condivisione.

a cura di YouLab Pistoia. An American Corner

accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio**
Spazio YouLab Pistoia

🕒 ore 15.00-17.00

Level Up @ Game Zone

il nuovo angolo di YouLab Pistoia della Biblioteca San Giorgio dedicato a chi ama il divertimento, la sana competizione, il gioco condiviso. Una gaming station con la Play Station (PS5) pensata anche come una piccola arena, dove tutti potranno misurarsi in sfide più semplici o in veri e propri tornei

a cura di YouLab Pistoia, An American Corner

accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio – Auditorium Terzani,**

🕒 ore 16.00-19.00

Per il ciclo di incontri “Leggere la Bibbia”

La Bibbia, una “biblioteca” in movimento

con Edoardo Barbieri, biblista e bibliografo, e Maurizio Vivarelli, già professore ordinario di Bibliografia e Biblioteconomia; conduce Alessandro Pagnini

a cura della Fondazione Francis Bacon di Pistoia

accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 **Centro storico di Pistoia**

🕒 ore 16.00-18.00

Ricettari e ricette di Pistoia la cucina pistoiese tra assaggi e curiosità

attraverso una serie di tappe nel centro storico di Pistoia scopriremo antichi ricettari e ricette della tradizione culinaria, incontrando chi le custodisce ancora oggi e assaggiando alcune specialità tipiche, per vivere la città attraverso storie, sapori e persone

a cura di Artiamo. Guide turistiche nel cuore della Toscana

accesso a pagamento: euro 15 a persona

prenotazioni: whatsapp Artiamo 3899892023, guide@artiamo.it
luogo di ritrovo sarà comunicato al momento della prenotazione

📍 **Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale**

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 **Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi**

🕒 ore 16.30-18.00

Vuoi contare fino a mille?

Laboratorio Montessori a cura di Chiara Bonfanti, insegnante Montessori

Ma questo mille... com'è fatto? Si può vedere, toccare, sentire quanto pesa? Con i materiali montessoriani sì!

Il laboratorio è riservato ai bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia e del primo anno della scuola primaria

accesso gratuito solo su prenotazione: corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it (max. 5 bambini)

📍 **Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema**

🕒 ore 17.00-18.30

Per il ciclo “Il cinefilo randagio”

“E ora affronterai il mare delle tenebre...”

Per una riflessione sulla trilogia della morte (1980-81) di Lucio Fulci
Il cinema horror (ma non solo), il senso della “paura cinematografica” tra causa ed effetto, a cura di Raffaello Becucci

programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 **Biblioteca San Giorgio - Sala Manzini**

🕒 ore 17.00-18.45

Per il ciclo “Leggere, raccontare, incontrarsi...”

Nuèter, Noialtri. Storia, tradizione e ambiente dell'Alta Valle del Reno bolognese e pistoiese

presentazione della rivista (Gruppo di studi Alta Valle del Reno, 2025)

intervengono Gian Paolo Borghi, Daniela Fratoni e Renzo Zagnoni

📍 **Galleria Artistikamente**

🕒 ore 17.30-19.30

Suono, forma, parola

musica e parola incontrano le opere esposte
esibizioni di Chiara Baffoni e Isabella Cascio, vocalists, e Enio Navarro, chitarra

progetto ideato da Florence Academy of Modern Music di Firenze, in collaborazione con Galleria d'arte Artistikamente e Fondazione Francis Bacon

accesso gratuito, info:
artistikamentepistoia@gmail.com

📍 **Libreria Il giardino delle parole**

🕒 ore 18.00-19.30

Qui non c'è niente. Immagini dal labirinto

presentazione del libro di Alessandro Mantovani (Italo Svevo, 2025)

a cura della casa editrice Italo Svevo e della Libreria Il giardino delle parole
accesso gratuito
info: tel. 388 8636533

📍 **TVL, in onda sul Canale 14 del DTT**

🕒 ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione televisiva “Giallo TV”, condotta da Maurizio Gori e Giuseppe Previti

La prossima vittima

presentazione del libro di Salvo Toscano (Mondadori, 2025)

a cura di Giallo Pistoia. Repliche:



domenica ore 17.00, martedì ore 17.00, giovedì ore 16.00
<https://tv1.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>

Domenica 29

📍 Molino di Berto, Orsina

🕒 ore 15.30-17.00

**Per il ciclo di incontri
"Cibo per la Mente. Cibi, vini,
informazione e cultura in Val
d'Orsina"**

Che ne sai dell'elettrosmog?

incontro divulgativo con Francesco Filippi, regista, educatore ed esperto di elettrosmog, a partire dal libro omonimo, contenente i contributi di Giancarlo Altavilla, Beatrice Bardelli, Paolo Orio, Andrea Scartazza, Sergio Segantini e Gabriele Volpi, pubblicato in self-publishing nel 2026

a cura dell'Associazione Culturale i 3 Mulini
evento riservato ai soci, con possibilità di tesseramento
accesso gratuito, info: 376 2753690

📞 Al telefono

🕒 ore 18.00-18.30

Favole al telefono

appuntamento telefonico con la lettura ad alta voce, per i bambini di ogni età: ogni settimana, una favola tratta dal libro *Favole al telefono* di Gianni Rodari

servizio gratuito con prenotazione obbligatoria entro le ore 13 del sabato precedente: tel. 0573 371600

Lunedì 30

📍 On line, sul sito della Biblioteca San Giorgio

🕒 a partire dalle ore 15.00

Il libro consigliato

la rubrica settimanale che propone letture di saggistica, fumetti e narrativa: informazione sui contenuti o la trama, breve commento e alcune citazioni

www.sangiorgio.comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.30

Aspettando il Festival del Giallo

proiezione di un film con protagonista Sherlock Holmes

a cura di Giallo Pistoia, introduzione di Stefano Cavalli
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-19.00

Oltre... percorsi di speranza

presentazione del libro di Nadia Vettori (Fondazione Giorgio Tesi, 2021) l'autrice in dialogo con Santina Santangelo, interventi di Grazia Buscemi e Stefano Salvadori, letture di Sabatina Pisaneschi

a cura del Gruppo di lettura MPS

Martedì 31

📍 Istituto Comprensivo
A. Frank Auditorium

🕒 ore 9.00-13.00

**In occasione del 20° Premio Ceppo
per l'Infanzia e l'Adolescenza**

Silvia Vecchini incontra le bambine e i bambini delle Scuole Primarie dell'Istituto Comprensivo A. Frank

coordinamento di Stefania Carolina Innocenti

a cura di Paolo Fabrizio Iacuzzi
Presidente del Premio
riservato alle classi dell'Istituto

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 15.30-19.00

20° Premio Ceppo per l'Infanzia e l'Adolescenza

premiazione di Silvia Vecchini vincitrice del Premio Ceppo per l'Infanzia e l'Adolescenza 2026 interviene Ilaria Tagliaferri, editor e critico, giurata del Premio

a cura di Paolo Fabrizio Iacuzzi
Presidente del Premio
evento riservato agli studenti degli Istituti coinvolti

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Bigongiari

🕒 ore 15.30-17.30

Preparati al colloquio di lavoro

incontro pratico e interattivo per comprendere le dinamiche del colloquio di lavoro, migliorare la comunicazione e valorizzare le esperienze

a cura di ARTI - Centri per l'Impiego Pistoia
solo su prenotazione entro le ore 12 del giorno prima dell'evento: giovani.pistoia@arti.toscana.it

📍 Biblioteca San Giorgio Galleria
Centrale

🕒 ore 16.00-17.00

Arriva il Librobus!

servizio di trasporto gratuito da casa fino in biblioteca (e viceversa) riservato alle persone anziane e non autonome residenti nel Comune di Pistoia

accoglienza in biblioteca a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Cinema

🕒 ore 16.30-18.30

EcoCinema

proiezione di un film a tema ecologico

programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito (max. 20 posti)

📍 Biblioteca San Giorgio Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

Io sono un architetto. Ettore Sottsass

conferenza in occasione della mostra dedicata a Ettore Sottsass a Palazzo Buontalenti dal 6 marzo al 26 luglio 2026

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Area Gialla

🕒 ore 17.00-18.30

Ascoltami: come si racconta una storia

percorso rivolto agli adulti e alla loro parte bambina, per imparare come si

cattura l'attenzione dei bambini, come si usano la voce e il gesto, e per scoprire il proprio stile narrativo

a cura dei Servizi Educativi del Comune di Pistoia

accesso gratuito su iscrizione: areagialla@comune.pistoia.it

info: tel. 0573 32640 (in orario 9.30-13.00)

📍 Spazio Aquilone, Bottegone

🕒 ore 17.00-18.30

Parole che fanno incontrare. Un viaggio nella lettura, nella fantasia e nell'immaginazione per scoprire e comprendere

laboratorio di lettura per famiglie con bambini/e dai 6 ai 10 anni a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e dello spazio socio educativo Aquilone in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Pistoia

accesso gratuito su prenotazione: info@centrofamigliepistoia.it

I soggetti che hanno contribuito alla realizzazione del programma di marzo 2026

ARCI Comitato Provinciale di Pistoia Aps

ARCI Madiba Onlus

ARTI – Centri per l’Impegno Pistoia

Artiamo. Guide turistiche nel cuore della Toscana

ASD Due di Picche

Associazione Amici del Forteguerrini

Associazione Amici della Forteguerriana

Associazione Amici della San Giorgio

Associazione Artistikamente

Associazione Astèria

Associazione Centro di Documentazione Pistoia

Associazione Culturale Donne Vive di Milano

Associazione Cuore di Maglia

Associazione FIDAPA BPW Italy, Sezione di Pistoia

Associazione Giallo Pistoia

Associazione I cerchi parlanti

Associazione I tre mulini

Associazione Identità Futura

Associazione Isole nel sapere

Associazione per il Laboratorio di Saturnana

Associazione Prometeo

Associazione Storie trame e narrazioni

Associazione Teatrale Quiproquo

Associazione Voglia di vivere

Associazione Zona Teatro Libero

Babel Festival, Officina di traduzione permanente (Università degli Studi di Milano Bicocca)

Banca del Tempo di Pistoia

Better Social soc. coop.

Biblioteca Forteguerriana

Biblioteca San Giorgio

Book Club “Il Circolo dei Sospetti”

CEDEI Italia Aps

Centro Antiviolenza Aiutodonna della Società della Salute Pistoiese

Centro di Aggregazione Giovanile Sotto il Palazzo

Centro di Ascolto e Orientamento Psicoanalitico “Alessandro Guidi”

Centro per le famiglie

Circolo LaAV di Pistoia

Comitato Genitori della Scuola Primaria “Leonardo da Vinci”

Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR)

Consolato onorario di Svezia per la Toscana

Cooperativa sociale Intrecci

Cooperativa sociale Manusa

Cooperativa Sociale Saperi e Lavoro

Coordinamento Donne CGIL e SPI CGIL Prato Pistoia

Diocesi di Pistoia

The English Book Club (Libreria Lo spazio)

Festival Pari e Dispari

Florence Academy of Modern Music di Firenze

Fondazione Francis Bacon

Fondazione Gariwo (Gardens of the Righteous Worldwide)

Fondazione Nazionale Carlo Collodi

Fondazione Pistoia Musei

Fondazione Valore Lavoro

Gabinetto G.P. Vieusseux, Firenze

Giodò

Gruppo Fermodellistico Pistoiese “La Porrettana”

Gruppo di lettura Atlante delle letture

Gruppo di lettura MPS

Gruppo di lettura Passeggiate narrative (Amici della San Giorgio)

Gruppo di lettura poetica (Libreria Il giardino delle parole)

Gruppo di lettura Tra(n) noi

Gruppo di studio sulla storia di genere “Paura non abbiamo”

Intrecci Cooperativa Sociale

IPAS “Barone De Franceschi”

Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona

Istituto Storico della Resistenza e dell’Età Contemporanea di Pistoia

Istituto Tecnico Agrario Statale “Dionisio Anzilotti” di Pescia

Istituto Tecnico Tecnologico Statale “Fedi-Fermi” di Pistoia

Libera Pistoia

Liceo Statale “Niccolò Forteguerrini”

Manusa Cooperativa Sociale

Museo d’arte e Scienza ETS di Milano

Officine Tam Tam

Parrocchia del Centro Storico

Premio Internazionale Ceppo Pistoia

Progetto Giovani e adulti in-formati, Regione Toscana

Progetto Officina delle Opportunità

Radio Diffusione Pistoia

Segreteria Nazionale CGIL

Servizio Educazione e Istruzione del Comune di Pistoia

Servizio Politiche di Inclusione Sociale del Comune di Pistoia

Società della Salute Pistoiese

Società Pistoiese di Storia Patria

TG de La7, Redazione Economia ed Esteri

TVL

Università di Padova

Unicoop Firenze, Sezione Soci Pistoia

Ufficio Scolastico Provinciale, Pistoia

WOOASS, William of Ockham Association

YouLab Pistoia. An American Corner





7 marzo | 26 luglio 2026

Io sono un architetto. Ettore Sottsass

a cura di Enrico Morteo

📍 Pistoia, Palazzo Buontalenti – via de' Rossi 7

🕒 mercoledì–domenica, 10.00–19.00

oltre 1.500 opere tra disegni, oggetti, fotografie e materiali documentari per raccontare trent'anni di ricerca, con una sezione centrale dedicata al dialogo con il territorio toscano, tra cui la collaborazione con la manifattura Bitossi di Montelupo Fiorentino e l'esperienza di Poltronova ad Agliana, dove dal 1956 Sottsass assume il ruolo di art director progettando arredi che segnano una forte innovazione nel design italiano.

Il percorso affronta inoltre il cambiamento maturato negli anni Sessanta dopo un viaggio in India e la malattia, documentando una produzione dove gli oggetti e i disegni assumono un significato più intenso e un valore simbolico ed esistenziale.

La mostra è promossa e organizzata da Fondazione Pistoia Musei e Fondazione Caript, con Electa e Fondamenta – Fondazione per le arti e la cultura, con la main partnership di Intesa Sanpaolo, in collaborazione con il Centro Studi e Archivio della Comunicazione (CSAC) dell'Università di Parma.

Info e biglietti: pistoiamusei.it | 0573 974267

Giallo al Museo: cinque appuntamenti del sabato tra enigmi e misteri

**continua anche nel mese
di marzo, dopo i primi tre
incontri programmati a
febbraio, l'appuntamento
con il mistero nei musei
aderenti alla rete SIMUP**

in collaborazione con
l'Associazione Giallo Pistoia

📍 MAC,N Museo di arte contemporanea e del Novecento,
Villa Renatico Martini, via di Gagnano 349,
Monsummano Terme

🕒 Sabato 14 marzo 2026 ore 17.00-18.30

Salvate il soldato Ryan

una narrazione di Eugenio Nocchiolini, Caso Zero Media

accesso gratuito su prenotazione:

museoarte@comune.monsummano-terme.pt.it

tel. 0572 952140 - www.macn.it

Alle ore 15.30 visita guidata gratuita al museo,
a cura del Direttore

📍 Palazzo Comunale - Museo Civico di Arte Antica,
Piazza Duomo, 1 - Pistoia

🕒 Sabato 21 marzo 2026, ore 16.00-18.00

Storie minime pistoiesi

tratte dall'omonimo libro di Giovanni Barbi (Comune di Pistoia, 1994)

a cura dell'Associazione Zona Teatro Libero

accesso gratuito, con prenotazione obbligatoria:

musei@comune.pistoia.it

tel. 0573 371296

Luoghi di Pistoia in cui si svolgono gli eventi di marzo 2026

Antico Palazzo dei Vescovi
Piazza Duomo, 7

Area Bambini Gialla
via degli Armeni, 5/a

Area Bambini Verde
via di Paternò, 2/a

Artistikamente
via Porta al Borgo, 18

Associazione Archeosofica
piazzetta Spirito Santo, 1

Associazione Voglia di Vivere
via G. Gentile, 40/D-E

Biblioteca Forteguerriana
piazza della Sapienza, 5

Biblioteca San Giorgio
via S. Pertini, 340

Caffetteria biblioteca San Giorgio
via S. Pertini, 340

Centro di Documentazione
via S. Pertini, 340

Calo di Zuccheri Home Pastry
via Calvana e Bollacchione II° tratto, 2/A

Centro culturale Il Funaro
via del Funaro, 16

Chiesa di San Bartolomeo
piazza San Bartolomeo, 11

Chiesa di San Giovanni Fuorcivitas
via F. Crispi, 2

Chiesa Sant'Andrea
via Sant'Andrea, 21

Cinema Roma
via Laudesi, 6

Circolo ARCI
via del Fornacione, 52

Civico 569
strada Statale Fiorentina, 569

Comune di Pistoia
piazza del Duomo, 1

Fondazione CARIFT
via de' Rossi, 26

Fondazione MAIC – Centro Fratelli Carrara
via San Biagio, 102

Fondazione Luigi Tronci
corso A. Gramsci, 37

Fondazione Pistoia Musei
piazza Duomo, 7

Giardino Volante
via degli Armeni, 5/a

Istituto Comprensivo Statale "Leonardo da Vinci"
via del Fornacione, 1

Libreria Cino
via Cino da Pistoia, 14

Libreria Il giardino delle parole
via Pagliuicola, 115

Libreria Lo Spazio
via Curtatone e Montanara, 20

Liceo Scientifico "Amedeo di Savoia Duca d'Aosta"
viale Adua, 187

Liceo Statale "Niccolò Forteguerri"
corso A. Gramsci, 148

Lo Studiolo di Caterina Bellezza
vicolo dei Bacchettoni, 6

MAC,N Museo di arte contemporanea del Novecento
via di Gragnano, 349 – Monsummano Terme

Metilene Edizioni
via Manrico Ducceschi, 12

Molino di Berto
via di Paoluccio, 2 – Orsigna

Museo Civico di Arte Antica
piazza del Duomo, 1

Museo-Laboratorio delle Tradizioni Popolari e della Memoria
via di Saturnana, 53

Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabroni
via Sant'Andrea, 18

Museo di San Salvatore
via Tomba di Catilina

Naturart Village
via Toscana, 101

Officina delle Opportunità
via dei Macelli, 11

Palazzo de' Rossi
via de' Rossi, 26

Palazzo Corsini-Suarez
via Maggio, 42 – Firenze

Piccolo Teatro "Mauro Bolognini"
via del Presto, 5

Polo Culturale Puccini Gatteschi
vicolo Malconsiglio, 7

Radio Diffusione Pistoia
via Sestini, 248

Scuola dell'infanzia La Favola
via di Baggio nuova, 15 – Villa di Baggio

Scuola Primaria "Renato Fucini" (I.C. "Leonardo da Vinci")
via Forlanini, 8

Sala Soci Coop
viale Adua

San Jacopo in Castellare
sdrucchiolo del Castellare

Sotto il Palazzo
piazza del Duomo, 1

Spazio Aquilone
via F. Santi, 1

Spazio Incontro l'Angolo
via G. Gentile, 11

TVL
via Monte Leonese, 95/21

Un progetto a cura del Comune di Pistoia
Grafica e impaginazione: metilene.
Testi articoli: Linda Meoni





PISTOIA CAPITALE DEL LIBRO