



APRILE

2026



Scopri in anteprima
curiosità ed eventi:
iscriviti ora alla newsletter!

www.pistoia capitale del libro 2026.it
capitale del libro 2026@comune.pistoia.it

seguici su   



L'avventura di Aprile

Un grande patto per la lettura

C'è un'idea allargata di "filiera del libro", che va oltre la fattura del libro stesso e che ha a che fare con quel dialogo trasversale che si spande a macchia d'olio nella città Capitale Italiana del Libro 2026. Riprova di questa partecipazione è ancora una volta un dato che cresce: 135, a tanto ammontano oggi le adesioni al [Patto per la lettura](#), quel documento, ricordiamo, che nasce per rispondere all'obiettivo primario di promuovere il diritto alla lettura come bene comune. Ma lo slancio si ritrova anche oltre coloro che aderiscono al Patto. È il caso di categorie economiche come alberghi o guide turistiche, al lavoro con i Servizi culturali del Comune di Pistoia e quindi con la Biblioteca San Giorgio perché il titolo sia non solo una qualifica da esibire ma anche un'occasione da vivere. Gli eventi sempre più fitti sono senza dubbio la prova visibile di questo sentimento collettivo, con sempre nuove interpretazioni e spunti per scandire l'anno da Capitale. Ne è un esempio la Biblioteca Forteguerriana che per il mese di aprile ha pensato ad una

mostra bibliografica decisamente curiosa. Si tratta di un [focus sugli ex libris](#): a partire da quei timbri e contrassegni che attestano la proprietà di un libro, qui si parla di persone che quei libri li hanno sfogliati, posseduti e infine donati all'istituto culturale pistoiese. Una storia dentro la storia, che è un po' il fascino che accompagna i libri. Stropicciati forse, ma ricchi di vita e aneddoti. Alla Forteguerriana dunque emergono per la prima volta le storie dei possessori dei libri e sarà curioso conoscere i lettori venuti prima di noi. Questo è anche il mese di una ricorrenza significativa, fissata per il 2 aprile, compleanno di Hans Andersen e [Giornata mondiale del libro per bambini](#). Andersen infatti è colui che ha dato anima e parole alle fiabe tra le più belle di sempre, certamente le più conosciute, come "La principessa sul pisello", "La Sirenetta", "Il brutto anatroccolo" e moltissime altre. Pistoia omaggerà l'autore e poeta danese proprio a partire da qui. In questa costellazione di iniziative che piovono anche nel mese di aprile – che, come

avrete modo di leggere in questo numero, avrà come evento di punta il [Festival del Giallo](#) – se ne segnala anche un'altra che ha preso corpo già da qualche tempo. È "[Scusate il ritardo, libri usciti ieri che leggeremo anche domani](#)". A proporli nell'ambito della rassegna "La biblioteca, l'isola, le sue voci" è il Funaro, a cura di Massimiliano Barbini. Il principio che muove l'iniziativa è semplice e affascinante: a fronte di più di ottantamila nuove pubblicazioni ogni anno, quanti sono i libri che sarà valsa la pena leggere? Quanti resteranno nella nostra memoria? E quanti valgono di più della carta su cui sono stampati? Da qui l'invito a riscoprire libri utili, a rischio di estinzione o dimenticati troppo presto. Un'operazione sì culturale, ma anche ecologica perché indirizza il lettore verso le biblioteche pubbliche, "presidi di resistenza, rifugi contro la desertificazione e l'appiattimento culturale, serre di cura, raccolta e conservazione della curiosità". Sta anche qui la bibliodiversità, contro l'omologazione, in difesa della qualità dell'offerta editoriale.



L'universo del giallo

A Pistoia le storie del crimine tra paura, genio e follia

Da una parte l'affezione del pubblico verso un genere letterario che ha finito per prendere sempre più quota, dall'altro la continuità, la serietà e l'impegno di un'associazione di soli volontari che ha spiccato il volo ingranando la quinta, arrivando a proporre un prodotto culturale non solo strutturato, ma anche di qualità. L'associazione in questione è **Giallo Pistoia**, mentre il prodotto culturale è il Festival del Giallo, evento di punta del mese di aprile a Pistoia che non poteva non trovare spazio nel calendario di Capitale del Libro, essendo proprio i libri la materia viva e parlante di questo festival. Quattro i giorni da segnare in agenda, dal 17 al 20 aprile, con la Biblioteca San Giorgio teatro principale del festival quest'anno alla sua sedicesima edizione. Qualche input per inquadrare

l'appuntamento 2026. Si parte dal tema, quest'anno individuato in «Paura, genio e follia», con a cascata una serie di eventi ovviamente sul tema che contempleranno anche la celebrazione di anniversari eccellenti, come quello dedicato alla regina del giallo Agatha Christie, di cui quest'anno ricorrono i cinquant'anni dalla morte, occasione per tracciarne un ritratto già noto, quello della scrittrice, e uno forse meno conosciuto, quello più personale. Colonna portante, scrittore da riscoprire e omaggiare sarà Edgar Allan Poe, capostipite di un genere che ancora oggi affascina milioni di lettori: «I delitti della Rue Morgue» con l'acutissimo, ironico ed eccentrico investigatore Auguste Dupin, nato dalla sua penna geniale, è un racconto che segna l'inizio della letteratura



poliziesca come la conosciamo. Un doveroso tributo andrà poi a Pupi Avati per i cinquant'anni dall'uscita del film «La casa dalle finestre che ridono» (1976). E poi il genio di Sherlock Holmes, il personaggio di Arthur Conan Doyle, il più celebre detective della letteratura di tutti i tempi. Ogni storia è una finestra sul genio investigativo che risolve casi che vanno dall'apparente banalità a quelli più complessi e terrificanti.



Un prototipo di investigatore che continua a influenzare letteratura e cinema, una combinazione di ingegno, razionalità e intuizione. Ai microfoni del Giallo si parlerà anche di Cesare Lombroso e del suo saggio “Genio e follia”, datato 1864: in quest’opera e nelle successive edizioni ampliate (fino a “L’uomo di genio in rapporto alla psichiatria, alla storia ed all’estetica” del 1894), Lombroso sviluppa la teoria secondo cui la genialità è una forma di “nevrosi degenerativa” o psicosi epiletticoide, ponendo il genio sullo stesso piano biologico del “criminale nato”. Non mancherà un focus su Andrea Camilleri, a conclusione del centenario celebrato nel 2025, l’omaggio a Carlo Fruttero nel centenario dalla nascita con la figlia Carlotta Fruttero, a tratteggiare la centralità del sodalizio Fruttero & Lucentini che a partire da “La donna della domenica” ha rinnovato il genere giallo e la narrativa italiana con il loro stile ironico e colto. Qualche nome di ospiti, a solleticare la curiosità se ce ne fosse ancora bisogno: Giuseppe Zucco, Luca Ciovi, Filippo Lupo, Giorgia Lepore, Leonardo Gori, Marco Vichi, Marcello Simoni e Luca Scarlini, con altri ancora da aggiungere che nel momento in cui scriviamo questo articolo ancora non possiamo confermare (aggiornamenti su giallopistoia.it). «L’evento è riuscito a consolidarsi per via della continuità che siamo riusciti a garantire – dice il presidente dell’associazione Giallo Pistoia **Giuseppe Previti**. Va da sé che se esistiamo da sedici anni l’impegno e la serietà profusi hanno senza dubbio



Giuseppe Previti e Franco Forte alla Biblioteca San Giorgio

pagato. Tutto è iniziato con la tv e in particolare su Tvl, vent’anni fa. È lì che è stato gettato in qualche modo il seme del festival, è lì che ci siamo fatti le ossa e siamo cresciuti in notorietà. Così è nata la rassegna, ma il lavoro dell’associazione dura tutto l’anno, è fatto di relazioni, incontri, ascolto. Coltivando conoscenze siamo riusciti anche ad ampliare il ventaglio degli ospiti e quindi a svolgere il festival su quattro anziché sugli iniziali tre giorni. Ne risulta un cartellone ricco, la cui scansione è ovviamente legata principalmente ai libri e alle novità editoriali. Tutto questo è possibile solo grazie al lavoro di tanti volontari e di tutte quelle realtà che ci sostengono e danno una mano». Naturalmente dici Festival del Giallo e non puoi non sottintendere anche tutta quella

serie di iniziative collaterali: vedi il concorso nazionale di scrittura di racconti “Giallo in Provincia” con premiazione dei racconti finalisti e proclamazione del vincitore durante il festival, o anche il concorso letterario “Investigatori a scuola” e quello grafico dedicato alla memoria di un amico carissimo, Luca Boschi. Due le novità in cantiere, pronte ad essere annunciate. Quest’anno infatti sarà lanciato un nuovo concorso dedicato alle migliori tesi sul giallo in collaborazione con l’Università degli Studi di Firenze. Infine, in occasione dell’anno da Capitale Italiana del Libro, sarà istituito un premio speciale alla carriera da conferire da parte dell’associazione, su invito, ad uno tra gli scrittori più noti del panorama internazionale.





Mai stanca di vivere

Il ricordo di Oriana Fallaci
nel libro di Riccardo Nencini

Scomoda, spesso divisiva. Ma più di ogni altra cosa libera. E fa paura la libertà quand'è coi potenti che hai a che fare. Lo sapeva, **Oriana Fallaci**, eppure a quella libertà c'è rimasta aggrappata sempre, anche quando vento e corrente avrebbero impedito qualsiasi coraggiosa navigazione. Sono vent'anni che



la voce della giornalista fiorentina si è silenziata per sempre. E qualcosa ha continuato a restare in un cassetto, in attesa di nuova narrazione. La penna in mano l'ha presa **Riccardo Nencini**, confezionando infine il libro "Mai stanca di vivere" (Mondadori, 2026) che parla proprio dell'amica Oriana. E non quella di cui già aveva scritto in passato (in "Morirò in piedi", ne "Il fuoco dentro" e "A Firenze con Oriana Fallaci"), ma di una Oriana per certi aspetti inedita. Il libro, fresco di stampa nei primi giorni di aprile, sarà alla San Giorgio il prossimo 29 aprile. Di Oriana Fallaci molto si è detto, dibattuto, argomentato. Ciò che oltre ogni personale giudizio di lei può esser detto è che senza dubbio è stata la giornalista più autorevole e controversa del secolo scorso. Nata a Firenze nel 1929 esordì giovanissima come giornalista, i primi passi per Epoca negli

anni Cinquanta, poi a L'Europeo. Diventa la prima corrispondente di guerra donna, facendosi voce del conflitto in Vietnam. La storia è passata dalla sua penna più e più volte, consegnando all'eternità articoli e servizi che ancora oggi fanno discutere. New York fu una delle sue case e fu da qui che consegnò uno dei pezzi più noti sotto il titolo "La rabbia e l'orgoglio". Sentita vicina la fine, Oriana Fallaci tornò a Firenze e qui morì, settembre 2006.

Riccardo Nencini, cosa c'era da dire di Oriana Fallaci che ancora non era stato detto?

«Il mio rapporto con Oriana è stato lungo e negli ultimi anni della sua vita confidenziale. E non solo su valutazioni più prettamente letterarie, ma anche a proposito del nostro lato umano reciproco. Questi cinque anni tra il 2001 e il 2006 sono stati oggetto da parte mia di un racconto solo parziale



in “Morirò in piedi”. Non era giusto né opportuno in quel momento mettere in piazza quelle confidenze. A venti anni dalla morte, quando la cronaca è ormai storia allora è possibile parlarne con la giusta distanza. È l’atteggiamento che molti oggi stanno assumendo nei suoi confronti. Il tumulto di allora diventa valutazione oggettiva. Allora il tempo è maturo per raccontare anche cose inedite. “Mai stanca di vivere” restituisce un’immagine di Oriana che guarda alla profondità del suo carattere. E che raccoglie anche pezzi di verità storica spesso non riconosciuti come tali. In pochi, ad esempio, le credettero quando raccontò d’esser stata staffetta partigiana. Persino l’associazione dei partigiani a Firenze la contestò. Ebbene, documenti mai raccontati prima d’ora testimoniano che sì, lei fu staffetta partigiana e il suo, ancorché giovanissima, fu un ruolo importante tra il ’43 e il ’45». Non creduta e anche timidamente celebrata fino ad oggi. Perché? «Perché era una donna, in prima battuta. Una rarità nelle redazioni dei giornali in quegli anni. A questo va aggiunto un certo provincialismo fiorentino che forse non tollerava che fosse una donna a diventare inviata di guerra. Con la sua scrittura rivendica e costruisce un pezzo di storia del giornalismo femminile, come ricordò per prima Lucia Annunziata e come altri oggi riconoscono. Infine un aspetto: era libera. Criticata da destra e amata da sinistra quando scrive “Niente e così sia”, attaccata da ogni schieramento con “Lettera a un bambino mai nato”. Un aspetto questo che la faceva profondamente incupire per non dire infuriare: voleva che



Riccardo Nencini

nessuno usasse il suo pensiero a scopi politici. La verità è che lei era così, anarco-libertaria, un animo profondamente liberal socialista. Libera nel dire e nello scrivere, penna cruda e acuta». “L’Europa è rammollita”, diceva Fallaci: più di vent’anni da quell’affermazione eppure sul tavolo si dibattono le stesse questioni... «A quelle parole seguì un attacco corale da mezzo mondo. Beh, credo avesse ragione lei. Mentre sul destino islamizzato del Vecchio Continente si era totalmente sbagliata, la storia gli ha dato torto. L’argomento fu tra noi motivo di accesa discussione. Ma non c’è dubbio che Oriana avesse già intravisto i segni di un’Europa che rinunciava ai propri valori, risultando quasi profetica. Tutti i grandi eventi della storia fino alla fine del secolo scorso sono stati interpretati o preceduti dalla cultura europea. Tutti. Penso alla

grande rivoluzione industriale inglese, con Dostoevskij e Dickens che ne parlano, o al primo Novecento con l’anticipazione della guerra in Sorel e Nietzsche. Così avanti fino alla caduta del muro di Berlino, con Dahrendorf ultimo grande lettore e anticipatore di ciò che sarebbe venuto dopo. Oggi quelle visioni culturale e politica europee sono assenti». C’è qualcosa che le istituzioni o chi per loro dovrebbero o potrebbero fare per rendere il giusto tributo a Oriana Fallaci? «Semplicemente riconoscerne il valore di scrittrice. È un dato: Oriana è ancora la scrittrice italiana più venduta nel mondo. Un grande critico letterario come Geno Pampaloni ha definito lo stile e il sistema di scrittura di Oriana perfetti. Lei ha tutte le carte in regola per essere inserita nel novero dei grandi scrittori mondiali».





Beatrice, poetessa dell'amore e della natura

Una storia illustrata sulla montagna pistoiese

Un imparare fatto andando per legna e tornando a zappare, in quella scuola non convenzionale che sta «su per i monti all'acqua e alla gragnola». Coi che canta è Beatrice Bugelli, per i più **Beatrice di Pian degli Ontani**, una figura arrivata a noi con l'appellativo di “poetessa pastora”. Vissuta tra Otto e Novecento sulle nostre montagne, Beatrice fu una delle più note poetesse improvvisatrici del suo tempo. Non istruita, assecondò totalmente la sua naturale disposizione alla poesia e alla creatività, dandone prova per la prima volta di fronte al pubblico degli invitati al suo matrimonio. Un successo, che da quel momento la vide presenza ricorrente nei salotti letterari e mondani disseminati tra Firenze, Pistoia e Bologna a far ciò per cui evidentemente era nata: cantare e decantare le sue personali ottave. Numerosi furono gli incontri illustri di quegli anni, da Niccolò Tommaseo a Giuseppe Giusti,

da Giuseppe Tigri a Massimo d'Azeglio; e lei cantava e intanto continuava a pascolare le sue pecore.

Una gentildonna, la cui non facile vita viene ripercorsa oggi dalle illustrazioni di **Silvia Rocchi** confluente infine nella graphic novel edita da Metilene “Dell'amore e della natura.



Beatrice in una foto di fine Ottocento

Omaggio a fumetti a Beatrice di Pian degli Ontani”, un trionfo di natura e umanità attraverso il disegno che racconta di un'affascinante e forse irripetibile simbiosi. «Questo libro è nato nell'ambito di un lavoro di gruppo stimolato da Matteo Puttilli per l'Università di Firenze e incentrato su raccontare l'Appennino. La scelta è caduta su Beatrice in modo del tutto naturale. Già in passato avevo avuto a che fare con la poesia e le biografie a fumetti. Avevo già visitato i luoghi, parlato con le persone del posto: Beatrice di Pian degli Ontani è stata per me una scoperta. Una donna che pur con quel carico di sciagure che la vita le riserva sceglie di raccontare cantando le sue poesie. È una figura di una potenza straordinaria, forte e capace nonostante tutto di riprendersi la propria vita. Ne è uscito un racconto che restituisce anche gli avvenimenti belli, quelli che per la gioia ti inducono al canto.





Il mio è un omaggio attraverso il quale spero si possa riconoscere l'emozione che ho provato». E quell'emozione davvero si sente sfogliando “Dell'amore e della natura”, insieme a quell'atmosfera intrisa di intimità, silenzio, delicatezza e, naturalmente, poesia quella che Rocchi – che con le biografie disegna ha una certa dimestichezza: nel 2019 ne realizzò una per la poetessa dei Navigli, Alda Merini, ancora prima un'altra per Tiziano Terzani – riscrive sulle tavole disegna quasi fossero appunti di vita catturati dalla stessa Beatrice. La pastora di Cutigliano fa il suo ingresso nel libro già donna, in procinto di andare in sposa a Matteo Bernardi: fu nel corso di quelle celebrazioni che si rivelò a tutti la non comune abilità di Beatrice a comporre in versi. Attitudine che la renderà celebre e la farà apprezzare sulla sua montagna come altrove. Dal lavoro in famiglia a servizio della casa e degli otto figli, a quello sulla terra, fino a quei momenti difficili che l'hanno segnata: l'abitazione di famiglia distrutta dalle acque esondate dalla

Lima e dal Sestaione, la perdita inconsolabile del figlio Beppe all'età di 22 anni, “Dell'amore e della natura” è un racconto incantevole oltre che coerente con ciò che di Beatrice si racconta da più di un secolo che verrà presentato l'11 aprile nella sede di Metilene di via Ducceschi 12 a Pistoia, presenti la stessa Silvia Rocchi, il professor Matteo Girolamo Puttilli, Maurizio Geri cui sarà affidata una performance in ottava rima e

Cristiana Petrucci del Centro studi Beatrice di Pian degli Ontani. «Aggiungere questo racconto al più ampio racconto di Beatrice ci ha resi entusiasti – è il commento di quest'ultima –, specialmente perché accade in una forma nuova, lontana da quella classica rappresentazione che si fa della poetessa, più spesso orientata al canto tradizionale, affidato agli antropomusicologi

e appassionati di storia locale o di musica popolare in genere. Siamo grati quindi che un'artista abbia offerto la sua creatività al servizio di Beatrice. Un tassello che si aggiunge a quell'opera di valorizzazione che conduciamo attraverso il Centro possibile grazie al sostegno di tante realtà. Il che ci consente di raccontare anche tutto quel mondo antico che a partire da Beatrice conduce ai metati, alle veglie che si facevano un tempo». «Crediamo sia importantissima la contaminazione – conclude Petrucci –, strumento utile a far divenire Beatrice un volano di comunità non solo per noi ma anche per le diverse realtà montane che come noi sono chiamate a un importante lavoro di conservazione di storie e tradizioni».



Supercharged

Biblioteche, intelligenza artificiale e cittadinanza consapevole

Intelligenza artificiale, maneggiare con cura. Ci fosse un “bugiardino” da leggere il senso ultimo probabilmente sarebbe proprio questo, così come accade ogni qualvolta si abbia a che fare con uno strumento dalle potenzialità enormi: grandi opportunità significano spesso altrettanti rischi. Una riflessione, quella legata all'intelligenza artificiale, che non poteva non toccare anche il mondo delle biblioteche, avviata



in realtà già da tempo e ora ai “titoli di coda” nell'ambito del più ampio e prolungato progetto dal titolo “**Supercharged AI**”. Tutto è iniziato nel novembre del 2024, veicolato attraverso una serie di pannelli informativi sviluppati da Tactical Tech insieme al DensityDesign Lab del Politecnico di Milano a riflettere su un quesito: l'IA quanto è davvero artificiale e quanto è intelligente? Ne è nata una mostra itinerante che ha attraversato dieci Paesi d'Europa e cinquantacinque biblioteche italiane, un progetto finanziato da EMIF (European Media and Information Fund) tramite la fondazione Calouste Gulbenkian e distribuita in collaborazione con IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions), e, per l'Italia, con Aib-Associazione Italiana Biblioteche con il suo Osservatorio sulla information literacy. «IA è ormai la parola chiave per descrivere numerosi tipi di

strumenti e applicazioni, dagli assistenti virtuali ai generatori di deepfake – è quanto si legge tra i contenuti proposti -. L'attenzione è perlopiù rivolta agli aspetti divertenti o creativi di questi strumenti. Ma l'IA è anche all'opera dietro molti dei sistemi essenziali che hanno un impatto sulla nostra vita quotidiana, tra cui occupazione, assistenza sanitaria, istruzione, forze dell'ordine e molto altro ancora. Gli strumenti di IA rendono alcuni sistemi molto più veloci ed efficienti. Ma questo significa che anche la velocità e l'efficienza di altri fenomeni viene potenziata, come la disinformazione, le truffe e le molestie online, sempre più sconvolgenti; inoltre, riescono a influenzare anche il voto delle persone». La mostra nasce quindi come strumento immersivo e interattivo che chiama alla partecipazione diretta di chi guarda e che interroga sulla nostra capacità di orientarci tra stereotipi



e discriminazioni, immagini fittizie e reali, stimolando un pensiero critico. Tra gli aspetti che la mostra evidenzia c'è poi anche quello della cosiddetta "industria dell'influenza", quella cioè che lavora prima per immagazzinare e poi per proporre messaggi calibrati sulle opinioni degli utenti. Anche in quest'ambito l'intelligenza artificiale ha agito e sta agendo, in particolare al servizio di politici e influencer di ogni ambito, al fine di generare contenuti iper-personalizzati, ovvero dando in visione, in lettura o in ascolto proprio ciò che l'utente vuole vedere, leggere o ascoltare. «Lo scopo a monte del progetto non era demonizzare – spiega Matilde Fontanin dell'Osservatorio sulla Information literacy di Aib – bensì **coltivare un'idea di cittadinanza consapevole**, capace di leggere i segni informativi del nostro

tempo. Il luogo migliore per veicolare il messaggio si è pensato fin dall'inizio potesse essere la biblioteca per quel suo essere luogo neutro e frequentato da una cittadinanza trasversale. E così il progetto che avrebbe dovuto essere ben più contenuto di come poi si è rivelato, ha raccolto adesioni, condivisioni ed entusiasmo al punto da coinvolgere in Italia ben cinquantacinque biblioteche. Una conferma ulteriore di qualcosa di cui siamo convinti da tempo: le biblioteche non sono polverosi archivi di libri, ma luoghi nei quali ci si incontra e si condividono

esperienze». Per tirare le fila di questo lungo girare, ecco Pistoia – città nella quale tra l'altro la mostra ha fatto tappa tra febbraio e marzo dello scorso anno – ad accogliere una **due giorni di riflessioni nel quartier generale della San Giorgio il 9 e 10 aprile**. Un'occasione per riunire le voci di coloro che hanno fatto parte del percorso, raccogliendo in questa sede i risultati di quanto fatto per capire quanto ancora è possibile fare per promuovere una sempre maggiore competenza informativa. «Nello scorso febbraio – conclude Fontanin – abbiamo partecipato a un webinar promosso da Elan, European Library Association Network ancora a proposito di IA. Ebbene, l'Italia si è dimostrata sul tema tutt'altro che fanalino di coda, cogliendo lo spunto per costruire comunità. A Pistoia il 9 e 10 aprile prossimo si parlerà di questo, oltre che di disordini informativi e ruolo delle biblioteche. Una nuova e preziosa occasione d'incontro».





Pagine in mostra

La lettura in vetrina

Quante cose si possono fare coi libri. Persino costruirci scenografie che diventano vetrina. E allora quale sfida più coerente per la nostra città che vive l'anno da Capitale Italiana del Libro? Nasce così l'iniziativa dal titolo "Pagine in mostra" che già da solo spiega il senso di questa originale missione:

realizzare la vetrina più bella dedicata alla Capitale del Libro.

Non solo biblioteche o teatri, luoghi che più di altri sono deputati ad ospitare cultura, ma anche negozi e quindi strade e piazze attraverso le vetrine commerciali. "Pagine in mostra" è un concorso popolare che vuole omaggiare

in maniera totale la lettura, ma che vuole anche coinvolgere il mondo del commercio in una logica di condivisione ed empatia. Un po' secondo il principio che ha mosso sin dall'inizio il titolo di Capitale Italiana del Libro, sintetizzabile in un'unica parola: comunità. E allora anche le vetrine diverranno veicolo del messaggio, trasformandosi allo stesso tempo in punto informativo e culturale per cittadini e turisti. La partecipazione è aperta a tutti i negozi della città. Il Comune di Pistoia fornirà un kit di allestimento esclusivo che comprende libri in omaggio da esporre, maquette ufficiali del

concorso, cartoline e materiali grafici coordinati. Ai commercianti sarà naturalmente lasciata piena libertà di interpretare il tema del libro, utilizzando i materiali forniti e integrando elementi originali legati alla propria attività. Ci sarà anche una giuria eccellente a decretare i vincitori: non tecnici o esperti di libri, bensì la comunità tutta. Il meccanismo

pensato per "Pagine in mostra" è semplice e immediato. Si parte con uno scatto e relativa condivisione: ogni negoziante pubblicherà la foto della propria vetrina sui propri canali social (Facebook e Instagram); a quel punto, i canali ufficiali di Pistoia Capitale Italiana del Libro rilanceranno ogni scatto moltiplicando la visibilità e creando quindi una sorta di vetrina digitale della città. Infine il **voto popolare**, con cittadini e visitatori che potranno scegliere entro il 10 maggio la loro vetrina preferita tramite i social. Il titolare del negozio con la vetrina che riceverà il maggior numero di preferenze si aggiudicherà un buono libro, un premio concreto per sottolineare il valore della lettura. Come detto, le vetrine dovranno essere allestite nel periodo compreso tra il 23 aprile e il 5 maggio 2026. Non una data casuale quella del 23 aprile in cui cade la Giornata mondiale del libro, ricordando quel 23 aprile del 1616 in cui morirono tre importanti scrittori: Miguel de Cervantes, William Shakespeare e Inca Garcilaso de la Vega. Un giorno nel quale con ancor più forza e voce in tutto il mondo si promuove la lettura, la pubblicazione e la protezione della proprietà intellettuale.



Tra arte parole e musica

Le illustrazioni di Simona Baronti



Si definisce “architetto di disegni”, concetto con cui effettivamente a guardare il suo portfolio si fa fatica a non concordare. Perché un’architettura – ovvero una logica, un filo conduttore, una costruzione – in tutto questo coloratissimo, frizzantissimo, super spumeggiante bazaar di produzioni c’è. E pure i disegni. Beninteso, niente a che fare con quel mondo elementare e bambinesco che il nomignolo suggerirebbe, ma il frutto di una sensibilità e di una delicatezza che le sono propri. Lei è **Simona Baronti in arte “Gala”** (come la musa del geniale Salvador Dalì, ma come anche la sua prima cagnolina) architetto di formazione appunto e artista per vocazione che nel suo fare, inchiostrare e decorare unisce design, illustrazioni e arte tessile. Al punto da costruirsi un proprio riconoscibile stile che mette in pratica sulle più disparate creazioni: su carta con le illustrazioni, su tessuto, su pezzi d’arredo e disegni in genere. «Sin dalla laurea mi sono

indirizzata sul design, l’arte, la scenografia. Dieci anni fa proprio mentre lavoravo a una scenografia – racconta lei – è capitato di avvicinarmi con più assiduità all’illustrazione. Da lì l’inizio di un percorso che dell’illustrazione ha fatto l’elemento di punta. Disegno tessuti, ho una mia linea, con la quale realizzo anche oggetti. Mi piace riprodurre motivi botanici, ma anche restituire alla mia maniera personaggi del mondo della cultura, dello spettacolo o del cinema». Capita allora di incontrare soggetti mitici in forma illustrata come David Bowie, Frida Kahlo, Mina, Dalì o Picasso accompagnati da alcune delle loro citazioni maggiormente identificative, siano esse parole estratte da una canzone o da discorsi diventati celebri. «Artisti miei punti di riferimento? Tanti, davvero. Ma quando ho iniziato ce n’è stato forse uno in particolare, Lele Luzzati. Tant’è vero che nelle mie prime illustrazioni utilizzavo molto il collage, sia analogico

sia digitale. Qualcosa a cui sono tornata proprio in questo ultimo periodo». E questo rimando lo si ritrova anche nella copertina di questo mese, declinazione artistica dell’oggetto libro, celebrazione di un riconoscimento che nella composizione di Simona passa attraverso una bambina, «perché è quando si è piccoli che si radica la lettura, un tesoro che ti porti dietro per sempre. E poi perché a Pistoia la cura e l’attenzione per i più piccoli non manca».

E coi libri, Gala che rapporto ha? «Sono una mia grande passione e mi dispiace quando il tempo per leggere non c’è. Allora architetto qualche escamotage per trovarlo comunque quel tempo. Di libri miei non ne ho mai realizzati. Ho sempre e solo illustrato per riviste, anche all’estero. Ma chissà che qualcosa non nasca in futuro. Magari a partire da un progetto che avevo buttato giù nel periodo della pandemia dedicato alle regioni d’Italia, tra design, land art e cibo».



Programma

Aprile 2026

Cinema

Laboratori

Giochi

Incontri

La lettura

Mostre

Musica

Presentazioni

Teatro



Mercoledì 1

📍 Biblioteca San Giorgio
Banco Accoglienza

🕒 ore 9.00-19.00

La lettura ti premia

inizio dei termini per la riconsegna delle schede di partecipazione al Campionato di lettura 2026

info: <https://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/la-lettura-ti-premia/>

📍 Biblioteca San Giorgio
Vetrine e spazi espositivi

🕒 ore 9.00-19.00

Mostra fotografica Passaggi, di Marco Saielli

la mostra è visitabile fino a sabato 4 aprile

📍 Biblioteca San Giorgio
Spazi Art corner

🕒 ore 9.00-19.00

Mostra di libri d'artista Only artist's book show 2

la mostra è visitabile fino a venerdì 24 aprile

📍 Biblioteca San Giorgio
Teche del primo piano

🕒 ore 9.00-19.00

Mostra bibliografica *Lost in translation (tradotti o traditi?)*

la mostra è visitabile fino a sabato 9 maggio

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-10.30

Piano piano, per conoscere la biblioteca



percorso didattico alla scoperta della sezione ragazzi riservato alle classi della scuola primaria

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca Forteguerriana
Sala Gatteschi



🕒 ore 9.30-11.30

Camminando nel tempo, scopriamo come nasce e si trasforma il libro

rivolto ai bambini dall'ultimo anno della scuola materna fino alla V elementare

solo su prenotazione:
forteguerriana@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani



🕒 ore 10.00-12.00

In occasione del Premio "Ceppo Ragazzi 2026"

Incontro con la scrittrice Silvia Vecchini e gli studenti delle scuole primarie

la scrittrice Premio Ceppo per l'Infanzia e l'Adolescenza incontra i bambini dell'Istituto comprensivo Raffaello di Pistoia

prenotazioni:
cepporagazzi@gmail.com

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.00

Viaggio nel cinema americano: New Hollywood

proiezione di un film statunitense degli anni Settanta (lingua inglese con sottotitoli in italiano)

a cura di YouLab Pistoia.
An American Corner
programma di dettaglio in biblioteca

📍 Sotto il Palazzo

🕒 ore 17.00- 18.30

Meravigliandosi dei luoghi comuni. Raccontare il quartiere attraverso la fotografia, le storie e gli sguardi

iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 19 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusion Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Centro di Aggregazione Giovanile "Sotto il Palazzo"

in collaborazione con Nub Project Space

su prenotazione:
sottoilpalazzo@intreccicoop.it

📍 Centro culturale Il Funaro
Biblioteca

🕒 ore 18.30-20.00

Gianni Cascone presenta

Lessico dell'impero. La vita ai tempi della fine della libertà e della diserzione

In questo volume collettivo i laboratori di scrittura coordinati da Gianni Cascone - Banchemo di Taggia, Funari e Immagici di Pistoia, IndiMondi di San Lazzaro di Savena, Navigaduo di Bologna - hanno raccolto una serie di parole chiave, simboliche della nostra epoca, raccolte in 142 lemmi narrativi e poetici

Giovedì 2

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio



📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 17.00-18.30

In occasione della “Giornata
Internazionale del Libro per bambini”

Buon compleanno, Andersen!

Il baule volante e altre storie: salta a bordo di un baule magico e vola con la fantasia sopra mondi da favola con l'Associazione Boemondo

a cura degli Amici della San Giorgio
Per bambini da 5 a 9 anni, solo su prenotazione: corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it (max. 15 bambini)

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 16.00-17.30

Buona la prima!

proiezione di una significativa opera prima

programma di dettaglio in biblioteca

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

In occasione della
“Giornata Internazionale del Libro
per bambini”

Buon compleanno, Andersen!

incontro a cura del gruppo di lettura
“Passeggiate Narrative” dell'Associazione
Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

Per la serie “SangiorgioRassegne”

Oriana Fallaci: una voce senza compromessi

distribuzione gratuita della rassegna
bibliografica del mese di aprile, dedicata
alla figura della celebre giornalista,
a vent'anni dalla sua scomparsa

Venerdì 3

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 17.00-18.30

Tra storie e suoni: in viaggio con Gaia e Fischio

sali sul treno assieme a Gaia e Fischio
ed entra in un mondo di storie,
scoperte, suoni e giochi
con Cecilia Caruso, cantastorie
arteterapeuta

a cura di Fondazione FS Italiana
per bambini da 8 a 10 anni, solo su
prenotazione: corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it (max. 20 bambini)

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

La Ferrovia Porrettana e la Montagna Pistoiese Dall'eccellenza al declino alle prospettive di rinascita

relatore Samuele Pesce, referente
delle politiche per la montagna di
Legambiente Toscana

conferenza a cura di WOOASS,
William of Ockham Association |
Scienza a Pistoia

📍 TVL, in onda sul canale 14 del DTT

🕒 ore 19.30-19.40

Tra le righe

rubrica settimanale di presentazione
di libri
ogni venerdì le interviste di Simona
Priami, Silvia Cocchini, Valentina
Fiorineschi e Linda Rafanelli all'autore
di un libro, con una edizione “speciale”
una volta al mese, di martedì

archivio on line delle trasmissioni:
<https://tv1.it/tvl-play/programmi/tra-le-righe/>

Sabato 4

📍 Biblioteca San Giorgio

🕒 ore 9.00-19.00

Acquista un libro in libreria, ricevi in regalo un libro in biblioteca

i clienti delle librerie pistoiesi aderenti
all'iniziativa che acquistano libri tra
lunedì 30 marzo e sabato 4 aprile,
potranno ricevere un libro in regalo
dalla Biblioteca, rivolgendosi oggi (e
soltanto oggi!) al Banco informazioni
della Galleria Centrale

info: tel. 0573 371600

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.30

America 250

nell'ambito delle celebrazioni per
i 250 anni dalla Dichiarazione
d'Indipendenza degli Stati Uniti
d'America
proiezione di un film in lingua inglese
con sottotitoli in italiano

a cura di YouLab Pistoia.
An American Corner
programma di dettaglio in biblioteca

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della
San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.45

Per il ciclo “Leggere, raccontare,
incontrarsi...”

Nebula

presentazione del libro di Luca
Vivarelli (Tralerighe libri, 2026)
con l'autore interviene Barbara
Beneforti

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.00-19.30

La libertà delle panchine. Piccoli spazi per guardare il mondo e sognare

presentazione del libro di Paolo
Ciampi (Ediciclo, 2026)

📍 TVL, in onda sul Canale 14 del DTT

🕒 ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione
telesvisiva “Giallo TV”, condotta da
Maurizio Gori e Giuseppe Previti

Il valore delle cose

presentazione del libro di Serena
Cappelozza (Sellerio, 2025)

a cura di Giallo Pistoia. Repliche:
domenica ore 17.00, martedì ore
17.00, giovedì ore 16.00

<https://tv1.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>



Domenica 5

📍 on line, sulla pagina FB di Pistoia Capitale del Libro

🕒 ore 9.00, ore 11.00, ore 13.00, ore 15.00, ore 17.00 e ore 19.00

Gioca con la Capitale del Libro!

ogni due ore un gioco con libri da scoprire

ai primi due giocatori che ad ogni gioco avranno dato la risposta giusta, una delle borsette porta-libro in cotone create dal Ministero della Cultura in esclusiva per la Capitale del Libro

i vincitori potranno ritirare il loro premio a partire dalle ore 11 di martedì 7 aprile rivolgendosi alla Biblioteca San Giorgio

Lunedì 6

📍 on line, sulla pagina FB di Pistoia Capitale del Libro

🕒 ore 9.00, ore 11.00, ore 13.00, ore 15.00, ore 17.00 e ore 19.00

Gioca con la Capitale del Libro!

ogni due ore un gioco con autori da scoprire

ai primi due giocatori che ad ogni gioco avranno dato la risposta giusta, una copia di un libro scelto dalla biblioteca

i vincitori potranno ritirare il loro premio a partire dalle ore 11 di martedì 7 aprile rivolgendosi alla Biblioteca San Giorgio

📍 on line, sul sito della Biblioteca San Giorgio

🕒 a partire dalle ore 15.00

Il libro consigliato

la rubrica settimanale che propone letture di saggistica, fumetti e narrativa: informazione sui contenuti o la trama, breve commento e alcune citazioni

www.sangiorgio.comune.pistoia.it

Martedì 7

📻 Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz

🕒 ore 11.30-11.50

Pistoia Capitale 2026: guida agli eventi della settimana

trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20

anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul sito www.radiodiffusionepistoia.it

Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Corsi

🕒 ore 15.30-17.30

Lavora in Europa: EURES e la borsa di mobilità professionale

incontro per conoscere le opportunità di lavoro in Europa attraverso il servizio EURES e la Borsa di Mobilità Professionale della Regione Toscana

a cura di ARTI - Centri per l'Impiego Pistoia

solo su prenotazione entro le ore 12 del giorno prima dell'evento: giovani.pistoia@arti.toscana.it

📍 Biblioteca Forteguerriana
Sala Gatteschi

🕒 ore 16.00-17.30

"Di chi era?" Alla scoperta delle tracce lasciate sui libri prima del loro arrivo in Forteguerriana

inaugurazione della mostra bibliografica
la mostra sarà visitabile fino al 30 giugno

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.30

Il potere dei libri

proiezione di un film sul mondo dei libri e sull'influenza che hanno sulla nostra vita

programma di dettaglio in biblioteca

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 17.00-18.00

Martedì in gioco

per ritrovarsi con gli amici e giocare liberamente con i giochi da tavolo presenti in biblioteca

per bambini da 5 a 10 anni

📍 Spazio Aquilone, Bottegone

🕒 ore 17.00-18.30



Parole che fanno incontrare

un viaggio nella lettura, nella fantasia e nell'immaginazione per scoprire e comprendere

laboratorio di lettura per famiglie con bambini/e dai 6 ai 10 anni, a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e dello spazio socio educativo Aquilone in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Pistoia

*su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it
www.centrofamigliepistoia.it*

Mercoledì 8

📍 Biblioteca San Giorgio
Vetrine e spazi espositivi

🕒 ore 9.00-19.00

Delitto in locandina. Dalla letteratura al cinema

percorso espositivo dedicato al rapporto tra narrativa del mistero e immaginario cinematografico, a cura di Stefano Cavalli e Alessandro Orsucci per Giallo Pistoia

la mostra è visitabile fino al 30 aprile

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Volo con te

percorso didattico sulla consapevolezza di sé riservato alle classi delle scuole primarie

*solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it*

📍 Piccolo Teatro Mauro Bolognini

🕒 ore 10.00-11.30 e ore 21.00-22.30

Rosamaro. La violenza è un sasso che rotola velocemente

regia di Giuseppe Tesi

proiezione del trailer del film nel quale alcune scene sono state registrate nei locali della Biblioteca San Giorgio



📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.00

Viaggio nel cinema americano: New Hollywood

proiezione di un film statunitense degli anni Settanta (lingua inglese con sottotitoli in italiano)

a cura di YouLab Pistoia.

An American Corner

programma di dettaglio in biblioteca

📍 Sotto il Palazzo

🕒 ore 17.00- 18.30

Meravigliandosi dei luoghi comuni. Raccontare il quartiere attraverso la fotografia, le storie e gli sguardi

iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 19 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Centro di Aggregazione Giovanile "Sotto il Palazzo"

in collaborazione con Nub Project Space

su prenotazione:

sottoilpalazzo@intreccicoop.it

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

Con la testa fra le nuvole (1)

corso in quattro incontri di introduzione alla meteorologia, a cura di Filippo Zerbini

lezioni successive: 22, 29 aprile e 6 maggio 2026

prenotazione:

corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Corsi

🕒 ore 17.00-19.00

Alla scoperta di CANVA. Che cos'è e come funziona

corso gratuito in 3 lezioni sull'uso del software CANVA, uno strumento di progettazione grafica ad uso gratuito (per le funzionalità di base) per la creazione di presentazioni, poster, video, loghi ed altro. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia

di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezioni successive: 15 e 22 aprile 2026

iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>

Giovedì 9

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-10.30

Volo con te

percorso didattico sulla consapevolezza di sé riservato alle classi delle scuole primarie

solo su prenotazione:

sangiorgio@comune.pistoia.it



📍 Palazzo Comunale - Sala Maggiore

🕒 ore 11.00-13.00

La città degli ardenti desideri

Dante, le città dell'esilio e il suo rapporto con Firenze. Mario Luzi, custode e cantore della civitas

conferenza di Padre Bernardo Francesco Gianni, Abate di San Miniato al Monte (FI)

a cura dell'Associazione Amici del Forteguerrì

il relatore illustrerà il rapporto tra i due poeti e la città di Firenze offrendo prospettive che spaziano attraverso i secoli: due visioni urbane profondamente diverse, influenzate dal contesto storico, politico e culturale delle rispettive epoche

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 14.00-19.00

Supercharged by AI: sintetica e fuori controllo

prima sessione del convegno nazionale sui rapporti tra biblioteche e AI organizzato dall'Osservatorio dell'Associazione Italiana Biblioteche sulla Information Literacy, a complemento della circolazione in Italia della mostra omonima

iscrizione e informazioni: <https://www.aib.it/eventi/convegno-supercharged-by-ai/>

iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>



📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.00

Buona la prima!

proiezione di una significativa opera prima

programma di dettaglio in biblioteca

📍 Officina delle Opportunità

🕒 ore 16.30-18.00

In occasione della Giornata dell'Ascolto:

A me stesso da grande: lettura di cartoline all'IO del futuro

una lettura condivisa delle cartoline scritte da ragazzi al proprio IO del futuro

iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 25 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Progetto "Officina delle Opportunità", Progetto FLOWers. In collaborazione con l'Impresa sociale Con i Bambini

su prenotazione a

progettogiovanimelos@intreccicoop.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Corsi

🕒 ore 17.00-19.00

Scrivere testi al computer

corso gratuito in 4 lezioni di introduzione all'uso dei principali software per la produzione di testi al computer. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezioni successive: 16, 23 e 30 aprile 2026

iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>

iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>



📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Bigongiari

🕒 ore 17.00-19.00

Essere genitori, il viaggio inizia dall'essere figli

seminario teorico-esperienziale
suddiviso in due incontri, per riflettere
sulla genitorialità, partendo dai figli
che siamo stati

a cura della dott.ssa Francesca Ravagli,
psicologa, e della dott.ssa Serena
Romiti, psicologa

su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
lezione successiva: 21 aprile 2026

📍 Libreria Cino

🕒 ore 18.30-19.30

Marea

presentazione del libro di Laura
Nicchiarrelli (66thand2nd, 2026)
sarà presente l'autrice

info: 0573 26915, @libreriacino

📍 Circolo ARCI "Le Fornaci"

🕒 ore 21.00-22.30

Rappresentare il mondo: cartografia e geometria

Come la cartografia e certa geometria sono causa ed effetto di aperture mentali notevolissime

con Roberto Tognelli
a cura di WOOASS William of Ockham
Association | Scienza a Pistoia

evento riservato ai soci ARCI

info: info@woo-ass.org
tel. 392 9205909

Venerdì 10

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-10.30

Biblioteca a 360 gradi

percorso didattico alla scoperta della
biblioteca e dei suoi servizi riservato
alle classi delle scuole secondarie di
primo grado

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 9.00-13.30

Supercharged by AI: sintetica e fuori controllo

seconda sessione del convegno
nazionale sui rapporti tra biblioteche
e AI organizzato dall'Osservatorio
dell'Associazione Italiana Biblioteche
sulla Information Literacy, a
complemento della circolazione in
Italia della mostra omonima

iscrizione e informazioni: <https://www.aib.it/eventi/convegno-supercharged-by-ai/>

📍 Liceo scientifico "Amedeo
di Savoia Duca d'Aosta"

🕒 ore 11.00-12.30

Per la III edizione del ciclo "Storia & storie. Lezioni sull'uso e l'abuso della storia"

La restanza. Partire, tornare, restare (1)

conferenza di Luca Bertinotti sul tema
*L'illusione del vuoto. Fotografia e
futuro dei paesi abbandonati*
un'iniziativa di public history, che
intende proporsi come luogo di
riflessione e di dialogo, per il pubblico
degli studenti e degli appassionati

a cura del Centro Italiano di Studi di
Storia e d'Arte di Pistoia
info: segreteria@cissapistoia.it

📍 Centro di Pistoia, con partenza
dall'Istituto Pacini

🕒 ore 14.00-16.00

Passeggiata letteraria a Pistoia. Luoghi e autori

un percorso per le vie cittadine,
attraverso i luoghi più significativi
della letteratura a Pistoia; con brevi
soste, durante le quali gli studenti
racconteranno aneddoti, forniranno
spiegazioni, leggeranno poesie o testi
legati alla nostra città o ad autori che
vi hanno vissuto

info: pttd020005@istruzione.it

📍 Spazio Incontro l'Angolo

🕒 ore 16.30-18.00

Un viaggio nell'esperienza indesiderata

presentazione del libro di Fiorenzo Gori *Il
Bradipo e la motocicletta* (Vannini, 2012).



Come l'esperienza della malattia può
diventare momento di trasformazione
e sviluppo di talenti e possibilità rimasti
nascosti fino a quel momento
iniziativa dedicata agli over 60
intervengono Giuliana Valenti, moglie
dell'autore, Rossella Aiardi, Rita
Gualtierotti, Giovanna Mazzinghi e
Mariana Betti. Partecipa l'Associazione
Malati Parkinson

a cura dell'Assessorato alle
Politiche di Inclusione Sociale e
delle associazioni del progetto
Socialmente, in collaborazione con
l'Associazione Banca del tempo
info: Anzianinforma – Via del Can
Bianco 33 Tel. 0573.505243 dal lunedì
al venerdì ore 9.30-11.30

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 16.45-18.30

Siamo tutti... nati per leggere!

letture per bambini da 6 a 12 mesi (ore
16.45-17.30) e da 12 a 18 mesi
(17.45-18.30)

a cura delle volontarie di Nati per
Leggere

su prenotazione: corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
(max. 8 bambini per
turno)

📍 Palazzo de' Rossi
Saloncino della Musica

🕒 ore 17.00-18.30

Per la III edizione del ciclo "Storia & storie. Lezioni sull'uso e l'abuso della storia"

La restanza. Partire, tornare, restare (2)

conferenza di Rossano Pazzagli sul tema
Abitare i paesi: una sfida per il futuro

a cura del Centro Italiano di Studi di
Storia e d'Arte di Pistoia
info: segreteria@cissapistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 17.00-18.30

Film per bambini

proiezione riservata ai bambini
accompagnati da un genitore
programma di dettaglio in biblioteca

su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it



📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Corsi

🕒 ore 17.00-19.00

Corso base su Excel

corso gratuito in 3 lezioni sull'uso del software Excel, per la realizzazione di fogli elettronici, ovvero tabelle nelle cui celle possono essere inseriti numeri, testi e formule. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezioni successive: 17 e 24 aprile 2026

iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Bigongiari

🕒 ore 17.30-18.45

Moby Prince. Un'indagine da proseguire

presentazione del saggio di Patrizio Turi (Compagnia dei Santi Bevitori, 2026) l'autore, giudice della sentenza d'appello nel caso Moby Prince, in dialogo con Maria Adele De Francisci, caporedattrice TGR Toscana, ricostruisce trent'anni di indagini, processi e ipotesi giornalistiche, offrendo un'analisi documentata che apre una nuova pista investigativa

📍 Galleria Artistikamente

🕒 ore 17.30-19.00

Se oltre c'è la luce

opening della mostra di Ardiana Dajiti, artista visiva, scrittrice e poetessa albanese, in Italia dal 1997

l'esposizione rimarrà visitabile fino al 2 maggio 2026

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.00-19.30

Il passero buddhista. Meditazioni selvatiche

presentazione del libro di Tiziano Fratus (Ubuliber, 2026) interviene con l'autore Marco Ghianda. Modera l'incontro Alessia Gemma, responsabile della comunicazione dell'Unione Buddhista Italiana

evento in collaborazione con Orsigna Arum Festival



📍 Moon Gallery

🕒 ore 18.15-19.30

Alla corte dell'Io. Viaggio poetico alla scoperta di sé

attraverso la metafora del castello, accompagnati dalla poesia, faremo un viaggio alla ricerca di una maggiore consapevolezza e conoscenza di noi stessi. Saremo guidati dal dott. Maurizio Federici, psicologo e psicoterapeuta. L'incontro si concluderà con una breve meditazione

a cura dell'Associazione culturale I cerchi parlanti, con il dott. Maurizio Federici

accesso gratuito su prenotazione:
tel. 338 2749299, 328 5662371
opzionale: aperitivo creativo
(costo 10 euro a persona)

📍 Centro culturale Il Funaro
Biblioteca

🕒 ore 18.30-20.00

Per il ciclo "Scusate il ritardo, libri usciti ieri che leggeremo anche domani"

Giovanni Capecchi presenta Introduzione alla vita mediocre

di Arturo Stanghellini (Tarka, 2018)

📍 TVL, in onda sul canale 14 del DTT

🕒 ore 19.30-19.40

Tra le righe

rubrica settimanale di presentazione di libri
ogni venerdì le interviste di Simona Priami, Silvia Cocchini, Valentina Fiorineschi e Linda Rafanelli all'autore di un libro, con una edizione "speciale" una volta al mese, di martedì

archivio on line delle trasmissioni:
<https://tv1.it/tvl-play/programmi/tra-le-righe/>

Sabato 11

📍 Biblioteca San Giorgio
Atrio d'ingresso

🕒 ore 10.00-12.30 e 15.00-18.30

Bancarella "Di libro in libro"

prendi un libro, lascia un'offerta libera a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio- Sala Manzini

🕒 ore 10.00-12.00

In viaggio verso la longevità. I segreti della scienza per rallentare l'orologio biologico

presentazione del libro di Francesco Chioccioli, Gianfranco Liguri e Massimo Stefani

modera l'incontro Marco Bresci

a cura dell'Associazione Orizzonte Green

📍 Liceo Scientifico "Amedeo di Savoia
duca d'Aosta" - Aula Magna

🕒 ore 10.00-12.00

Incontro con l'autrice Roberta Recchia

in dialogo con le studentesse e gli studenti del liceo sulle delicate tematiche dei suoi romanzi *Tutta la vita che resta* (Rizzoli, 2024) e *Io che ti ho voluto così bene* (Rizzoli, 2025)

📍 Biblioteca San Giorgio
Zona Holden



🕒 ore 10.00- 13.00

Per la serie "YouLab Spring Camps"

Giardino Robotico: facciamo sbocciare la primavera con LEGO® Spike

lo sapevate che anche i robot hanno il pollice verde?

i bambini progetteranno con LEGO® Education Spike un robot che sappia muoversi in un campo, riconoscere le zone verdi e piantarci un seme, seguendo una build guidata che include almeno un motore e il sensore di colore o di distanza. Al termine del laboratorio, una mini-presentazione di ogni squadra: chi riuscirà a programmare un compito aggiuntivo per rendere il proprio robot un vero esperto di agricoltura

a cura di YouLab Pistoia.
An American Corner
6-10 anni (ore 10.00-11.30),
11-14 anni (ore 11.30-13.00)
su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 Ingresso della Biblioteca
San Giorgio

🕒 ore 10.30-11.30

La biblioteca, la Palazzina Coppedè e l'archivio storico



una passeggiata alla scoperta del quartiere della Biblioteca San Giorgio: dalle affascinanti opere custodite all'interno della biblioteca fino ad osservare, dall'esterno, le suggestive architetture della Palazzina Coppedè e dell'archivio storico a cura di Artiamo, Guide turistiche nel cuore della Toscana

accesso a pagamento (10 euro a persona), prenotazione obbligatoria: whatsapp 3899892023 mail: guide@artiamo.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Angolo della Caffetteria



🕒 ore 10.30 - 12.00

Il succo delle storie: Il topo dalla coda verde

lettura condivisa del libro *Il topo dalla coda verde* di Leo Lionni (Babalibri, 2007) e laboratorio a tema per bambini da 4 a 7 anni, con succo di frutta da gustare insieme, offerto dalla Caffetteria della San Giorgio

a cura di Alessia Migliani, con Alice Tesi, psicologa e biblioterapeuta
accesso gratuito su prenotazione:
am.og.eventi@gmail.com

📍 Libreria Il giardino delle parole

🕒 ore 10.30-12.00

Il pilota scomparso, di James Tate (Garganta, 2026)

reading poetico con Bernardo Pacini e Dimitri Milleri

info: 388 863 65 33

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Corsi



🕒 ore 10:30-12:30

Introduzione a Arduino

corso gratuito in 2 lezioni sulla piattaforma hardware Arduino, composta da una serie di schede elettroniche dotate di un microcontrollore. Utilizzata per la prototipazione rapida e per scopi hobbistici, didattici e professionali, permette di realizzare in maniera rapida e semplice piccoli dispositivi per il controllo di luci, sensori, temperatura. Il corso è rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione

Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezione successiva: 18 aprile 2026
iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Bottegone - tra via Santi
e via di Salceto

🕒 ore 11.00-12.00

Nell'ambito del progetto di promozione della lettura "Di libro in libro"

Libri in festa

inaugurazione della nuova casetta dei libri

a cura del Coordinamento
Associazioni Territoriali di Bottegone

📍 Liceo Classico "Niccolò Forteguerri"

🕒 ore 11.00-12.30

Per la III edizione del ciclo "Storia & storie. Lezioni sull'uso e l'abuso della storia"

La restanza. Partire, tornare, restare (3)

conferenza di Marco Breschi sul tema *La demografia delle terre alte* un'iniziativa di public history, che intende proporsi come luogo di riflessione e di dialogo, per il pubblico degli studenti e degli appassionati

a cura del Centro Italiano di Studi di Storia e d'Arte di Pistoia

info: segreteria@cissapistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Bigongiarì

🕒 ore 11.00-13.00

Officina tesi (2) Norme redazionali e per le citazioni bibliografiche

corso teorico-pratico in 4 lezioni per imparare a scrivere la tesi di laurea lezioni successive: 18 aprile e 9 maggio 2026

sai cosa sono margini e interlinea? Conosci le norme per le citazioni bibliografiche da seguire nel tuo settore scientifico-disciplinare o nel tuo Dipartimento? Sai che il titolo di un libro non si prende mai dalla copertina? Dopo questo incontro la tua tesi sarà impaginata proprio come richiesto dalla tua Università e la tua bibliografia sarà coerente e precisa. Ti insegniamo anche a

semplificarti la vita con Mendeley e Zotero!

a cura di YouLab Pistoia.

An American Corner

su prenotazione:

youlab@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Spazio YouLab Pistoia



🕒 ore 15.00-17.00

Level Up @ Game Zone

il nuovo angolo di YouLab Pistoia della Biblioteca San Giorgio dedicato a chi ama il divertimento, la sana competizione, il gioco condiviso. Una gaming station con la PlayStation (PS5) pensata anche come una piccola arena, dove tutti potranno misurarsi in sfide più semplici o in veri e propri tornei

a cura di YouLab Pistoia.

An American Corner

accesso gratuito su prenotazione:

youlab@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 16.30-18.30

Il ritmo della nanna

viene a scoprire la storia di un bimbo che, grazie alle fatine, riusci a dormire sonni sereni

lettura e mini laboratorio per costruire la coroncina delle fate e degli elfi

a cura di "La casina delle fate"

per bambini da 4 a 8 anni. Massimo 15 partecipanti. Su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Piazza Giovanni XXIII

🕒 ore 16.30-18.30

Donne scritte e donne scrittrici a Pistoia

passeggiata letteraria femminile plurale

una conversazione itinerante tra regine e plebee, monache e poeta, filantrope, blasonate e partigiane,



sportive, artiste, giornaliste, scrittrici e una scienziata. Alcune, presenze rievocate, altre, vive e pensanti a cura della guida turistica Cristina Pelagalli

accesso a pagamento: euro 5 a persona (adulti, bambini gratis)
prenotazione: cristina.pelagalli53@gmail.com (max. 20 persone)

📍 San Jacopo in Castellare

🕒 ore 17.00-18.30

Per la III edizione del ciclo "Storia & storie. Lezioni sull'uso e l'abuso della storia"

La restanza. Partire, tornare, restare (4)

Pietro Clemente dialoga con Claudio Rosati

L'antropologia vissuta delle aree interne

un'iniziativa di public history, che intende proporsi come luogo di riflessione e di dialogo, per il pubblico degli studenti e degli appassionati

a cura del Centro Italiano di Studi di Storia e d'Arte di Pistoia
info: segreteria@cissapistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 17.00-18.30

Per il ciclo "Il cinefilo randagio"

L'Avati senso della "paura"

una riflessione sulla cinematografia thriller/horror di Pupi Avati
a cura di Raffaello Becucci

programma di dettaglio in biblioteca

📍 Libreria Giunti al Punto

🕒 ore 17.00-18.30

Sognare mandorle blu

presentazione del libro di Simona Pelliccia e Bruno Magrini (Terra Somnia, 2024)

📍 Associazione Archeosofica

🕒 ore 17.30-18.30

Percorso didattico sul Risorgimento

due incontri sul ruolo delle donne e del melodramma nel Risorgimento
11 aprile: Le donne nel Risorgimento
18 aprile: La musica del Risorgimento: il melodramma

con la prof.ssa Caterina Savasta
a cura dell'Associazione Archeosofica

📍 Metilene edizioni

🕒 ore 17.30-19.00

Beatrice di Pian degli Ontani. Dell'amore e della natura

presentazione del volume di Silvia Rocchi *Dell'amore e della natura. Omaggio a fumetti a Beatrice di Pian degli Ontani* (Metilene, 2025)
dialogano con l'autrice Cristiana Petrucci (Centro studi Beatrice di Pian degli Ontani) e Matteo Puttilli (professore di geografia, Università degli studi di Firenze)
performance in ottava rima di Maurizio Geri

info: edizioni@metilene.it

📍 Galleria Artistikamente

🕒 ore 17.30-19.00

Nell'ambito del progetto "Suono-forma-parola 2026":

Inchiostro di mezzanotte

evento musicale di Gianmarco Bertolucci, cantautore (voce e piano), in cui la musica dialoga con le opere pittoriche e le poesie dell'artista Adriana Dajiti presenti in galleria
presentazione del maestro Paolo Zampini

in collaborazione con Florence Academy of Modern Music e Fondazione Francis Bacon

📍 Palazzo de' Rossi

Saloncino della Musica

🕒 ore 18.00-19.30

Sottsass a fumetti

Francesca Picchi in conversazione con Massimo Giacon

l'incontro affronta il processo di trasformazione di Ettore Sottsass in personaggio narrativo attraverso il linguaggio del graphic novel, indagando le implicazioni culturali e linguistiche di questa trasposizione

a cura della Fondazione Pistoia Musei
info: www.pistoiamusei.it

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.00-19.30

Io che ti ho voluto così bene

presentazione del libro di Roberta Recchia (Rizzoli, 2025)
accompagnata dal gruppo di lettura "Letture nello Spazio"

📍 TVL, in onda sul Canale 14 del DTT

🕒 ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione televisiva "Giallo TV", condotta da Maurizio Gori e Giuseppe Previti

Nel segno di Kafka

presentazione del libro di Alessandro Bruni (Frilli, 2025)

a cura di Giallo Pistoia. Repliche:
domenica ore 17.00, martedì ore 17.00, giovedì ore 16.00

<https://tv1.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>

Domenica 12

📍 Palazzo Comunale

Sala Maggiore

🕒 ore 17.30-19.30

Autrici ed eroine: la musica delle donne

da brani di autrici storiche e contemporanee alle grandi protagoniste dell'opera, un concerto che evidenzia il femminile (direttrici, pianiste, soliste, per dare degna voce ad un'arte d'eccezione)

a cura di Associazione artistico-culturale Città di Pistoia APS

info: corocittadipistoiaaps@gmail.com

📍 Al telefono

🕒 ore 18.00-18.30

Favole al telefono

appuntamento telefonico con la lettura ad alta voce, per i bambini di ogni età: ogni settimana, una favola tratta dal libro *Favole al telefono* di Gianni Rodari

servizio gratuito con prenotazione obbligatoria entro le ore 13 del sabato precedente: tel. 0573 371600



📍 San Jacopo in Castellare

🕒 ore 18.00-19.30

Per il ciclo "Prometeo Incontri"

La sfida del Pacifico

presentazione del libro di Mirko Campochiari e Leonardo Lanzara (Parabellum, 2025)

in conversazione con gli autori il Gen. Paolo Capitini, docente di storia militare

a cura dell'Associazione culturale Prometeo, la Brigata del Leoncino e il Fondo Marco Mungai
info: Associazione Prometeo, 331 5938952

Lunedì 13

📍 on line, sul sito della Biblioteca San Giorgio

🕒 a partire dalle ore 15.00

Il libro consigliato

la rubrica settimanale che propone letture di saggistica, fumetti e narrativa: informazione sui contenuti o la trama, breve commento e alcune citazioni

www.sangiorgio.comune.pistoia.it

📍 In tutte le librerie pistoiesi aderenti all'iniziativa

🕒 da oggi in poi per tutto l'anno 2026

Liste di nozze in libreria

siete una coppia di promessi sposi, e state pensando alla lista di nozze? C'è un modo originale e molto semplice per evitare eccessi di piatti e bicchieri: organizzare la vostra lista di nozze in libreria! I vostri amici e parenti potranno così acquistare per voi i libri che in parte daranno vita alla biblioteca della nuova famiglia, e in parte arricchiranno la collezione della Biblioteca San Giorgio

info: tel. 0573 371600

📍 Biblioteca San Giorgio Atrio d'ingresso

🕒 ore 15.00-18.30

Bancarella "Di libro in libro"

prendi un libro, lascia un'offerta libera

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 ITCS "Filippo Pacini"

🕒 ore 17.00-18.00

Essere voce di chi ha vissuto l'esperienza di affidamento familiare

l'autrice Margherita Salines presenta il suo libro *La valigia della memoria. Affidati e affidate si raccontano* (FrancoAngeli, 2025)

su prenotazione:
vicepreside@itcsfilippopacini.edu.it

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Manzini

🕒 ore 17.00-19.00

Per il ciclo "Scuola A... limentare"

Le erbe della salute

a cura di Stefania Capecchi, biologa nutrizionista

su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Libreria Il Giardino delle Parole

🕒 ore 20.00-23.00

L'ibri da cena

cena letteraria a tema *Il cimitero delle macchine* di Sergio La Chiusa (Miraggi, 2024)

Chef Fabio Mendolicchio, intervento musicale di Luigia Bencivenga. Sarà presente l'autore

accesso a pagamento (euro 30,00 persona, max. 10 persone)

prenotazione obbligatoria:
tel. 388 863 65 33

Martedì 14

📍 Biblioteca San Giorgio San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz

🕒 ore 11.30-11.50

Pistoia Capitale 2026: guida agli eventi della settimana

trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20

anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul sito www.radiodiffusionepistoia.it

Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>

📍 Biblioteca San Giorgio Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-17.00

Arriva il Librobus!

servizio di trasporto gratuito da casa fino in biblioteca (e viceversa) riservato alle persone anziane e non autonome residenti nel Comune di Pistoia

accoglienza in biblioteca a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 SPI CGIL Toscana Salone Luciano Lama

🕒 ore 16.00-20.00

Il corpo non conforme. Uno, mai nessuno, centomila

le scrittrici Barbara Beneforti, Laura Cappellini, Milva Cappellini, Marisa Salabelle e Dunia Sardi tratteranno un aspetto peculiare del corpo femminile, che non rientra nei cliché e negli stereotipi imperanti (disabilità, obesità, etc.). A seguire, la presentazione del saggio *Rivoluzione non binaria* di Lou Ms. Femme (le plurali, 2025), con l'intervento dell'autor* che dialogherà con il pubblico sul tema delle soggettività non conformi

a cura di Scaffale Donna, nell'ambito del progetto *C'è un libro per te*, della SPI CGIL Pistoia, e della casa editrice le plurali

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.15

Il potere dei libri

proiezione di un film sul mondo dei libri e sull'influenza che hanno sulla nostra vita

programma di dettaglio in biblioteca

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

Per il ciclo "Un viaggio nell'arte figurativa"



Rothko a Firenze

conferenza di presentazione della mostra dedicata a Mark Rothko a Palazzo Strozzi (Firenze) dal 14 marzo al 23 agosto 2026
con Giulia Barletta

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Spazio Aquilone, Bottegone



🕒 ore 17.00-18.30

Parole che fanno incontrare

un viaggio nella lettura, nella fantasia e nell'immaginazione per scoprire e comprendere

laboratorio di lettura per famiglie con bambini/e dai 6 ai 10 anni, a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e dello spazio socio educativo Aquilone in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Pistoia

su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it,
www.centrofamigliepistoia.it

📍 Naturart Village

🕒 ore 17.30-19.00

Per il ciclo di incontri "Tracce di giallo nel verde al Naturart Village"

Nessuno: il mostro di Firenze

incontro a cura di Eugenio Nocciolelli e Edoardo Orlandi, musiche e video di Andrea Casagni

a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 Istituto "Fedi-Fermi"
Atrio d'ingresso

🕒 ore 18.00-19.30

Progetto Dantedì Lezione recitata sull'Inferno dantesco

del prof. Pietro Colombino

a cura dell'Associazione Amici del Fedi-Fermi

su prenotazione:
amicidelfedifermi@gmail.com

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.30-20.00

Pronto intervento di facilitazione. Trasformare conflitti, malessere ed errori in relazioni, gruppi, affetti, lavoro

presentazione del libro di Pino De Sario (Alpes, 2026)

dialoga con l'autore Chiara Miranceli

📍 Circolo ARCI "Le Fornaci"

🕒 ore 21.00-22.30

Cannabis a fini terapeutici. Un percorso di cura, non di abuso

Comprendere la differenza è il primo passo verso un uso consapevole

conferenza della dott.ssa Carla Ghelardini, farmacologa del Dipartimento Neurofarba dell'Università degli Studi di Firenze

a cura di WOOASS William of Ockham Association | Scienza a Pistoia

accesso riservato ai soli soci ARCI
info: info@woo-ass.org

Mercoledì 15

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Piano piano, per conoscere la biblioteca

percorso didattico alla scoperta della sezione ragazzi riservato alle classi della scuola primaria

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.00

Viaggio nel cinema americano: New Hollywood

proiezione di un film statunitense degli anni Settanta
(lingua inglese con sottotitoli in italiano)

a cura di YouLab Pistoia.

An American Corner

programma di dettaglio in biblioteca

📍 Sotto il Palazzo

🕒 ore 17.00- 18.30

Meravigliandosi dei luoghi comuni. Raccontare il quartiere attraverso la fotografia, le storie e gli sguardi

iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 19 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Centro di Aggregazione Giovanile "Sotto il Palazzo"

in collaborazione con Nub Project Space

su prenotazione:
sottoilpalazzo@intreccicoop.it

📍 Istituto Comprensivo "Leonardo da Vinci" - Sala Convegni

🕒 ore 18.00-19.00

Per la serie "Scuola e famiglie in dialogo. Incontri di sensibilizzazione e formazione per genitori, insegnanti e educatori"

Navigare in sicurezza e la normativa in vigore

con l'avv. Chiara Mazzeo, consigliera di parità della Provincia di Pistoia e un rappresentante delle Forze dell'Ordine associati all'incontro i seguenti consigli di lettura: *Penso, parlo, posto. Breve guida alla comunicazione non ostile* di Carlotta Cubeddu e Federico Taddia (Il castoro, 2019), *Bulli con un click* di Roberto Bratti (Il Rubino, 2014), *Cyberbulli al tappeto. Manuale per l'uso dei social*, di Teo Benedetti e Davide Morosinotto (Editoriale Scienza, 2020)

su prenotazione al form: <https://forms.gle/UdMFpLhvyNSUbQpS7>

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.00-19.30

Storia dell'Iran. Rivoluzione, guerra e resistenza 1979-2025

presentazione del libro di Paola Rivetti (Laterza, 2026)

dialoga con l'autrice Andrea Borelli

in collaborazione con L'istituto Storico della Resistenza e dell'età Contemporanea di Pistoia



📍 Libreria Il giardino delle parole

🕒 ore 18.30-19.30

Incontro del gruppo di lettura incentrato sul libro *Ardesia*, di Ruska Jorjolani (Svevo, 2018)

a cura della Libreria Il giardino delle parole

info: tel. 388 863 65 33

📍 Libreria Cino

🕒 ore 19.30-20.30

Il Circolo dei Sospetti - Sei gialli dal mondo

bookclub in collaborazione con Giallo Pistoia

quarto incontro con il bookclub Il Circolo dei Sospetti per parlare del romanzo *Vangelo nero* di Matsumoto Seichō (Adelphi, 2025)

a cura di Libreria Cino e Giallo Pistoia
info: 0573 26915, @libreriaincino

Giovedì 16

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-19.00

Giornata mondiale della voce

allestimento di uno scaffale con albi illustrati e libri da prendere in prestito per condividere il piacere della lettura

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.00-17.40

Buona la prima!

proiezione di una significativa opera prima

programma di dettaglio in biblioteca

📍 Biblioteca Forteguerriana
Sala Gatteschi

🕒 ore 16.00-18.00

For Laurette from her friend Mrs. Shelley.

Bartolomeo Cini, Mary Shelley e la misteriosa signora Mason

conferenza di Francesca Rafanelli

a cura dell'Associazione Amici della Forteguerriana

📍 Area Bambini Rossa
Spazio Piccolissimi



🕒 ore 16.00-18.00

Abitare le pagine di un libro

laboratorio per famiglie con bambini da 0 a 18 mesi, per promuovere la lettura condivisa

a cura dei Servizi Educativi del Comune di Pistoia

su prenotazione:
arearossa@comune.pistoia.it,
oppure tel. 0573 34876

📍 Area Bambini Verde



🕒 ore 16.00-18.00

Per il ciclo "Il Piantastorie: dove le pagine di un libro incontrano la meraviglia della natura e del paesaggio"

Il vestito dei miei sogni

lettura e laboratorio creativo con carta, forbici e fiori

per bambini dai 5 agli 8 anni

a cura dei Servizi Educativi del Comune di Pistoia

su prenotazione:
areaverde@comune.pistoia.it
(massimo 10 iscritti)

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-19.00

Counseling coi Libri

un incontro studiato per offrire ai partecipanti un percorso emozionale, dove attraverso i personaggi dei libri, le storie e i propri coinvolgimenti emotivi, verranno intrapresi i passi di una rieducazione al sentire che è fondamentale nella nostra epoca digitale.

a cura di Manuela Ambrosini, counselor

su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

Venerdì 17

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Palazzo Comunale - Sala Maggiore

🕒 ore 9.30-12.30

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Paura, genio e follia: l'universo del giallo

cerimonia di apertura, con saluti e interventi istituzionali

paura e crimine: tavola rotonda con Marco Dalpiaz, Marco De Franchi, moderatore Alberto Vivarelli

Agatha Christie dai classici del giallo agli apocrifi dell'era moderna, un omaggio di Franco Forte

a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 15.30-19.00

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Paura, genio e follia: l'universo del giallo

La paura dalla letteratura al cinema



tavola rotonda con Giuseppe Zucco, Cristina Aicardi, Ferdinando Pastori, Marco De Franchi

omaggio a Pupi Avati a 50 anni dall'uscita del film *La casa dalle finestre che ridono*, a cura di Stefano Cavalli, con Claudio Bartolini, Federico Caddeo, Silvia Riccò
a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

Masterclass sulle spezie e miscele di spezie con Vittorio Castellani (il Gastronomade)

con presentazione del libro *Miscele di spezie da tutto il mondo* (Il Leone Verde, 2025)

accesso su prenotazione:

sangiorgio@comune.pistoia.it

(all'evento è associata una cena a tema presso il Ristorante La Sostanza Via del Presto, 9, Pistoia, alle ore 19.30 – prezzo speciale 40 €, invece di 50 €, per chi partecipa all'incontro del pomeriggio.
Info e prenotazioni 0573.1484122)

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 17.00-18.30

Ti racconto... in altre parole

letture per bambini in dialetto napoletano e in lingua italiana, per conoscere le storie che vengono da lontano

in collaborazione col Comitato Provinciale Unicef di Pistoia

per bambini da 5 a 10 anni

accesso su prenotazione: corsi.

sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.00-19.30

La gioia ribelle. La mindfulness e l'arte di invecchiare

presentazione del libro di Nicoletta Cinotti (Damiani, 2026). Dialogano con l'autrice Paola Bigiarini e Tiziana Vivarelli

evento in collaborazione con l'Ass. cult. I cerchi parlanti

📍 Centro culturale Il Funaro
Biblioteca

🕒 ore 18.30-20.00

Per il ciclo "Scusate il ritardo, libri usciti ieri che leggeremo anche domani"

Giacomo Trinci
presenta

Poesie della fine del mondo, del prima e del dopo

di Antonio Delfini (Einaudi 2013)

📍 Libreria Feltrinelli

🕒 ore 18.30-20.00

Welcome in Siria, surreal tour

presentazione del libro di Angelo Maddalena (Sikè, 2025)

dialoga con l'autore Arlena Stringo

📍 Circolo ARCI "Niccolò Puccini"
Capostrada

🕒 ore 18.30-20.00

Dipende dalla classe. Manifesto per una scuola anticlassista

presentazione del libro di Michele Arena (Il Margine, 2025)

sarà presente l'autore

a seguire, aperitivo popolare

info: tel. 353 4759320, 347 2368950

📍 TVL, in onda sul canale 14 del DTT

🕒 ore 19.30-19.40

Tra le righe

rubrica settimanale di presentazione di libri

ogni venerdì le interviste di Simona Priami, Silvia Cocchini, Valentina Fiorineschi e Linda Rafanelli all'autore di un libro, con una edizione "speciale" una volta al mese, di martedì
archivio on line delle trasmissioni:
<https://tv1.it/tvl-play/programmi/trale-righe/>

📍 Antico Palazzo dei Vescovi

🕒 ore 21.15-23.00

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Paura, genio e follia: l'universo del giallo

Vero. Il romanzo di Marco Aurelio, l'imperatore filosofo

conversazione a partire dal libro di Franco Forte (Mondadori, 2026)
sarà presente l'autore, letture di Marco Zingaro

a cura dell'Associazione Giallo Pistoia e Pistoia Musei

Sabato 18

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-19.00

Giornata mondiale del circo

allestimento di uno scaffale con albi illustrati e libri che narrano la magia di giocolieri, trapezisti, clown e altri personaggi circensi

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 9.30-13.00

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Paura, genio e follia: l'universo del giallo

Il genio: Arthur Conan Doyle - Maratona Sherlock Holmes

a cura dell'associazione Uno Studio in Holmes.

interventi di Marco Magliocchetti, Michele Lopez, Gabriele Mazzoni, Enrico Solito, Lucio Nocentini e Luca Martinelli
conclusione di Franco Forte

a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 Biblioteca San Giorgio
Zona Holden



🕒 ore 10.00-13.00

Per la serie "YouLab Spring Camps"

Caccia all'uovo tech: missione coding con LEGO® WeDo 2.0!

avete mai partecipato a una caccia alle uova tech?

i bambini programmeranno tramite l'app a blocchi un robot semovente in grado di muoversi in avanti, girare e fermarsi. Impareranno così il



concetto di unità di misura nel coding per far raggiungere al robot l'uovo assegnato: di quanti millisecondi avanzare? Di quanti gradi girare? Chi riesce a raggiungere tutte le uova nel minor numero di tentativi vince. Un tocco in più: si può usare il sensore di movimento di LEGO® WeDo per far "festeggiare" il robot quando trova l'uovo con un suono o un'animazione!

a cura di YouLab Pistoia.
An American Corner
6-10 anni (ore 10.00-11.30),
11-14 anni (ore 11.30-13.00)
su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 **Palazzo Comunale - Sala Maggiore (mattina)**
Liceo Statale "Niccolò Forteguerri" (pomeriggio)

🕒 **ore 10.00-16.00**

In memoria di Carlo Chiti

cerimonia di premiazione degli studenti vincitori del premio di studio "Carlo Chiti. Una mente aperta", all'interno di una mattinata di lavori sul mondo dell'automobilismo e dell'innovazione tecnologica

nel pomeriggio presentazione del libro *Chiti 100. Sfide, vittorie e sconfitte di Carlo Chiti nel centesimo anniversario della nascita*, di Danilo Castellarin (Asi, 2025)
info: c.rabuzzi@forteguerri.it

📍 **Libreria Il giardino delle parole**

🕒 **ore 10.30-12.00**

Le cronache di Leg Horn

presentazione del libro di Lukha B. Kremo (*La Nuova Carne*, 2024) focus sul libro vincitore del Premio Italia 2025 per il miglior romanzo fantasy

ne parla con l'autore lo scrittore Andrea Viscusi
info: 388 863 65 33

📍 **Biblioteca San Giorgio Sala Bigongiarì**

🕒 **ore 11.00-13.00**

American Book Club

Maggie: or, a man and a woman walk into a bar di Katie Yee sarà il libro al centro di questo incontro
a cura di YouLab Pistoia.
An American Corner
su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio Spazio YouLab Pistoia**

🕒 **ore 11.00-13.00**

Officina tesi (3) - Intelligenza artificiale e diritto d'autore

corso teorico-pratico in 4 lezioni per imparare a scrivere la tesi di laurea
lezione successiva: 9 maggio 2026

non ti diremo di non usare l'intelligenza artificiale: ti spiegheremo come farlo in modo consapevole, etico e scientificamente corretto. Attento a non chiedere a ChatGPT di scriverti la tesi: le università utilizzano software antiplagio e strumenti di verifica. Vedremo insieme come funzionano e quali sono i rischi di un uso scorretto dell'IA.

a cura di YouLab Pistoia.
An American Corner
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 **da Pistoia a Pracchia, vari luoghi**

🕒 **ore 12.20-18.44**

Un treno per un libro: Il bambino di Chicco, di Massimo Gori (Phasar, 2024)

alla scoperta del territorio e alla memoria del nostro passato

ore 12.20: Partenza in treno con l'autore da Pistoia (ritrovo ore 11.50)
ore 13.00: Pranzo (Ristorante Melini)
ore 15.00 Passeggiata con guida GAE oppure visita alla falegnameria storica Bizzarri (max 20 persone) gratuite su prenotazione

ore 16.30 Presentazione del libro *Il bambino di Chicco*

ore 18.44: Rientro a Pistoia in treno
a cura della Pro Loco di Pracchia
evento gratuito, costo del biglietto ferroviario e del pranzo a carico di ogni partecipante

prenotazioni:
pracchiaproloco@gmail.com,
Mariateresa 3382932808,
Massimo 3475329001

📍 **Biblioteca San Giorgio Spazio YouLab Pistoia**

🕒 **ore 15.00-17.00**

Level Up @ Game Zone

il nuovo angolo di YouLab Pistoia



della Biblioteca San Giorgio dedicato a chi ama il divertimento, la sana competizione, il gioco condiviso. Una gaming station con la Play Station (PS5) pensata anche come una piccola arena, dove tutti potranno misurarsi in sfide più semplici o in veri e propri tornei

a cura di YouLab Pistoia.
An American Corner

accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 **Biblioteca San Giorgio Auditorium Terzani**

🕒 **ore 15.00-19.00**

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Paura, genio e follia: l'universo del giallo

omaggio ad Andrea Camilleri: Luca Crovi e Filippo Lupo intervistati da Giovanni Capecci
interventi di Giovanni Grasso, Orso Tosco e Patrizia Debieke
premiazione dei vincitori del Premio Migliore Tesi di Laurea sul Giallo e i suoi sottogeneri, in collaborazione con Università degli Studi di Firenze, Associazione Amici dell'Istituto Francese di Firenze, Institut Français, Lyceum Club Internazionale Firenze
intervent: di Leonardo Gori e Marco Vichi
a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 **Biblioteca San Giorgio Zona Holden**

🕒 **ore 16.00-18.00**

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Whispers from Agatha: omaggio ad Agatha Christie

con il coro I Grilli Cantanti diretto da Lucia Innocenti Caramelli
a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 **Centro storico di Pistoia**

🕒 **ore 16.00-18.00**

Ricettari e ricette di Pistoia

La cucina pistoiese tra assaggi e curiosità

attraverso una serie di tappe nel centro storico di Pistoia scopriremo antichi ricettari e ricette della tradizione culinaria, incontrando



chi le custodisce ancora oggi e assaggiando alcune specialità tipiche, per vivere la città attraverso storie, sapori e persone
a cura di Artiamo. Guide turistiche nel cuore della Toscana
accesso a pagamento: € 15 a persona
prenotazioni: whatsapp Artiamo 3899892023, guide@artiamo.it
il luogo di ritrovo sarà comunicato al momento della prenotazione

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 16.00-19.00

America 250

nell'ambito delle celebrazioni per i 250 anni dalla Dichiarazione d'Indipendenza degli Stati Uniti d'America proiezione di un film in lingua inglese con sottotitoli in italiano
a cura di YouLab Pistoia. An American Corner
programma di dettaglio in biblioteca

📍 Libreria Giunti al Punto

🕒 ore 17.00-18.30

Le memorie della Fenice. Il canto di Cenere

presentazione del libro di Gianluca Cioni (Ali Ribelli, 2025)

📍 Palazzo Comunale - Sala Maggiore

🕒 ore 17.00-19.00

In coda di lettura. Uomo e animali, una lunga storia insieme

conferenza sui benefici della lettura e degli interventi con animali assistiti, nell'ambito della presentazione pubblica del programma provinciale pro AIMA "Vivi Convivio 2026 In coda di Lettura"
a cura dell'Associazione Convivio
associazioneconvivioodv@gmail.com
3396806850 (whatsapp)

📍 Associazione Archeosofica

🕒 ore 17.30-18.30

La musica del Risorgimento: il melodramma

secondo incontro del percorso didattico sul Risorgimento
a cura della prof.ssa Caterina Savasta

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 21.00-23.00

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Paura, genio e follia: l'universo del giallo 11° concorso nazionale di scrittura "Giallo in Provincia"

premiazione dei racconti finalisti con Franco Forte e Luigi Bicchi, conducono Enrico Tozzi, Ambra Pellegrini e Gabriele Baroncelli
intrattenimento musicale a cura degli studenti del Liceo Musicale Forteguerra
a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 TVL, in onda sul Canale 14 del DTT

🕒 ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione televisiva "Giallo TV", condotta da Maurizio Gori e Giuseppe Previti

Vero. Il romanzo di Marco Aurelio, l'imperatore filosofo

presentazione del libro di Franco Forte (Mondadori, 2026)
a cura di Giallo Pistoia. Repliche: domenica ore 17.00, martedì ore 17.00, giovedì ore 16.00
<https://tvl.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>

Domenica 19

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 9.30-13.00

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Paura, genio e follia: l'universo del giallo

Premiazione dei concorsi rivolti agli studenti degli istituti secondari di primo e secondo grado

3° concorso grafico "Luca Boschi": conducono Raffaele Posulu, Irene Rauty e Enrico Tozzi
9° concorso letterario "Investigatori a scuola": conducono Irene Rauty, Enrico Tozzi e la commissione valutatrice ospite lo scrittore Piergiorgio Pulixi
a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 Biblioteca San Giorgio
Atrio d'ingresso

🕒 ore 10.00-12.30 e 15.00-18.30

Bancarella "Di libro in libro"

prendi un libro, lascia un'offerta libera
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
Emeroteca

🕒 ore 11.00-12.30

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Il pendolo di Arianna

fiaba di Irene Vezzani pubblicata nell'antologia *Oltre la ragione* (Gemma, 2025), contenente i racconti vincitori del Premio "Andrea Camilleri Nuovi Narratori"
dialoga con l'autrice Luca Bonistalli
a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 14.45-19.00

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Paura, genio e follia: l'universo del giallo

omaggio a Agatha Christie, con Luca Crovi
interventi di Piergiorgio Pulixi, Patrizia Debicke, Giorgia Lepore, Paolo Roversi, Valerio Varesi
omaggio a Fruttero e Lucentini, maestri del giallo, con Carla Fruttero e Carlo Legaluppi
interventi di Paolo Roversi, Valerio Varesi
a cura dell'Associazione Giallo Pistoia



📍 Fondazione Luigi Tronci

🕒 ore 16.30-18.00



Tam Tam Lab per grandi e piccini: La terra respira

lettura musicata dell'albo illustrato di
Guida Risari e Alessandro Sanna
per bambini da 3 a 8 anni

un albo illustrato che prende vita tra
racconto, immagini e suoni. La lettura
si fa magia attraverso un'esperienza
immersiva di ascolto attivo e
paesaggi sonori creati dai narratori
insieme ai bambini e alle loro famiglie

a cura di Pamela Cerchi e Luigi
Mattiello

organizzato da Officine Tam Tam APS
in collaborazione con la Libreria
Fahrenheit

accesso a pagamento: 15 euro a
bambino, gratuito per genitore/
accompagnatore + tessera
associativa di Officine Tam Tam
8 euro

prenotazione obbligatoria:

<https://forms.gle/gzWHYUv7sBgfMhfG7>
info:

<https://www.fondazione.luigitronci.org/la-terra-respira-tam-tam-lab/>
whatsapp 3757461702

📍 Sala Polivalente "Traiettorie"

🕒 ore 16.30-18.00

Inaugurazione del nuovo spazio dedicato a letture, studio, arti e multimedialità

a cura dell'Associazione culturale
i 3 Mulini

info: 376 2753690

📞 Al telefono

🕒 ore 18.00-18.30



Favole al telefono

appuntamento telefonico con la
lettura ad alta voce, per i bambini di
ogni età: ogni settimana, una favola
tratta dal libro Favole al telefono di
Gianni Rodari

servizio gratuito con prenotazione
obbligatoria entro le ore 13
del sabato precedente:
tel. 0573 371600

Lunedì 20

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 9.30-13.00

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Dalla paura alla follia: crimini raccontati e crimini reali

seminario formativo per docenti e
studenti, in collaborazione con la
Consulta Provinciale degli Studenti
interventi di Matteo Vinattieri,
Roberto Sbenaglia, Luciano Garofano,
Jacqueline Monica Magi

a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 on line, sul sito della Biblioteca
San Giorgio

🕒 a partire dalle ore 15.00

Il libro consigliato

la rubrica settimanale che propone
letture di saggistica, fumetti e
narrativa: informazione sui contenuti
o la trama, breve commento e alcune
citazioni

www.sangiorgio.comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Atrio d'ingresso

🕒 ore 15.00-18.30

Bancarella "Di libro in libro"

prendi un libro, lascia un'offerta libera

a cura dell'Associazione Amici della
San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 15.00-19.00

In occasione della XVI edizione del Festival del Giallo

Paura, genio e follia: l'universo del giallo

interventi di Luciano Garofano,
Marco Buticchi, Lucio Nocentini
la nuova Agatha Christie? Sophie
Hannah, con la sua traduttrice italiana
Alessandra Petrelli
il paese del desiderio: performance
di Luca Scarlini

a cura dell'Associazione Giallo Pistoia

📍 Scuola dell'infanzia La Favola,
Villa di Baggio

🕒 ore 17.00-18.30

La Storia delle Cinque

una volta al mese, una lettura da
portare e trasportare in paese, per
recuperare il valore culturale del
racconto orale. Punto di ritrovo:
la scuola dell'infanzia

a cura dei Servizi Educativi del
Comune di Pistoia

info: sc.inf.lafavola@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Mezzanino Atrio d'ingresso

🕒 ore 17.15-18.45

Dialoghi in Famiglia 2026

Crescere connessi. Guidare i figli
nell'era digitale

a cura di Arturo Ponticelli, psicologo
dell'Associazione Genitori Comunità
Incontro e Federica Calvani,
psicologa e coordinatrice del Centro
per le Famiglie di Pistoia

Durante gli incontri sono condotte
attività laboratoriali per i bambini dei
genitori iscritti.

prossime date Dialoghi in Famiglia:
lunedì 18 maggio 2026.

info e prenotazioni:

info@centrofamigliepistoia.it

📍 Calo di Zuccheri Home Pastry

🕒 ore 21.00-22.30

Club del Libro

ogni terzo lunedì del mese ci riuniamo
davanti ad un tè e ad una fetta di
torta per parlare del libro scelto
durante l'appuntamento precedente,
e a fine serata viene scelto il titolo
per l'incontro successivo

a cura di Roberta Gamberi

accesso a pagamento (8 euro), solo
su prenotazione: tel. 3498205945

Martedì 21

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-10.30

Io che mito!

percorso didattico sulla mitologia
greca riservato alle classi delle scuole
primarie

solo su prenotazione:

sangiorgio@comune.pistoia.it



📻 **Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz**

🕒 **ore 11.30-11.50**

Pistoia Capitale 2026: guida agli eventi della settimana

trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20

anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul sito www.radiodiffusionepistoia.it

Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>

📖 **Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi**

🕒 **ore 15.30-17.30**

Prepara il tuo curriculum con Europass!

incontro pratico e interattivo per imparare a creare un curriculum chiaro, completo ed efficace utilizzando Europass

a cura di ARTI - Centri per l'Impiego Pistoia

solo su prenotazione entro le ore 12 del giorno prima dell'evento: giovani.pistoia@arti.toscana.it

📖 **Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema**

🕒 **ore 16.00-18.00**

Il potere dei libri

proiezione di un film sul mondo dei libri e sull'influenza che hanno sulla nostra vita

programma di dettaglio in biblioteca

📖 **Biblioteca Forteguerriana Sala Gatteschi**

🕒 **ore 17.00-18.30**

Per il ciclo "Leggere, raccontare, incontrarsi..."

Il cappello, il mantello e la montagna

presentazione del libro di Andrea Nannini (Associazione '9cento, 2026) alla presenza dell'autore interviene Elisabetta Pastacaldi

info: forteguerriana@comune.pistoia.it associazione9cento@gmail.com

📖 **Spazio Aquilone, Bottegone**

🕒 **ore 17.00-18.30**

Parole che fanno incontrare



un viaggio nella lettura, nella fantasia e nell'immaginazione per scoprire e comprendere

laboratorio di lettura per famiglie con bambini/e dai 6 ai 10 anni, a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e dello spazio socio educativo Aquilone in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Pistoia

su prenotazione:

info@centrofamigliepistoia.it

www.centrofamigliepistoia.it

Mercoledì 22

📖 **Biblioteca San Giorgio San Giorgio Ragazzi**



🕒 **ore 9.00-10.30**

Piano piano, per conoscere la biblioteca

percorso didattico alla scoperta della sezione ragazzi riservato alle classi della scuola primaria

solo su prenotazione:

sangiorgio@comune.pistoia.it

📖 **Biblioteca San Giorgio San Giorgio Ragazzi**



🕒 **ore 9.00-19.00**

Giornata mondiale della Terra

allestimento di uno scaffale tematico con albi illustrati e libri dedicati alla salvaguardia dell'ambiente

📖 **Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema**

🕒 **ore 16.00-18.00**

Viaggio nel cinema americano: New Hollywood

proiezione di un film statunitense degli anni Settanta (lingua inglese con sottotitoli in italiano)

a cura di YouLab Pistoia.

An American Corner

programma di dettaglio in biblioteca

📖 **Biblioteca San Giorgio Auditorium Terzani**

🕒 **ore 17.00-19.00**

L'altra Resistenza. I partigiani pistoiesi in Jugoslavia

presentazione del libro di Eric Gobetti (ISRPT, 2026)

saluti di Rosalba Bonacchi, Comitato provinciale ANPI di Pistoia. Con l'autore dialogheranno Enrico Acciai, Università di Roma "Tor Vergata", e Giulia Bruni (ISRPT)

a cura dell'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Pistoia

info: ispresistenza@tiscali.it, tel. 0573 359399

📖 **Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini**

🕒 **ore 17.00-18.30**

Con la testa fra le nuvole (3)

corso in quattro incontri di introduzione alla meteorologia, a cura di Filippo Zerbini

lezioni successive: 29 aprile e 6 maggio 2026

prenotazione:

corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📖 **Sotto il Palazzo**

🕒 **ore 17.00- 18.30**

Meravigliandosi dei luoghi comuni. Raccontare il quartiere attraverso la fotografia, le storie e gli sguardi

iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 19 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Centro di Aggregazione Giovanile "Sotto il Palazzo"

in collaborazione con Nub Project Space

su prenotazione:

sottoilpalazzo@intreccicoop.it

📖 **Spazio Incontro**

🕒 **ore 17.00-18.30**



In occasione delle Giornate mondiali della Terra e del Libro

Avrò cura di te

lettura e laboratorio con semina per prendersi cura della crescita di piccole piantine dedicato a famiglie con bambini dai 18 mesi ai 4 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci



cooperativa sociale, Manusa
cooperativa sociale e Centro per le
Famiglie di Pistoia

su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it,
www.centrofamigliepistoia.it

📍 Croce Rossa Italiana
sede delle Fornaci

🕒 ore 17.00-19.00

In occasione della Giornata
della Terra

Pace e ambiente: diritti universali dell'umanità

(incontro per adulti)
le guerre in atto e le devastazioni
ambientali ci fanno ancora una volta
conoscere il lato peggiore dell'uomo.
Ma sarà sempre così o l'Umanità
potrà raggiungere uno stato di
maturità e di equilibrio?
incontro-dibattito con Marco Bresci,
ingegnere divulgatore

in contemporanea:

Astronave Terra, musica e parole

per attivare corpo e mente in
armonia con l'ascolto
(incontro per bambini)
a cura della prof.ssa Gloria Biondi
Scorcelletti
musiche di Giuditta Scorcelletti e
testi di Gianni Rodari
a seguire verranno piantati dei semi
in vasetti che i bambini riporteranno
a casa

a cura di Orizzonte Green (ing.
Marco Bresci e prof. Gloria Biondi
Scorcelletti), Comitato dei Genitori
della Scuola Primaria Leonardo da
Vinci (presidente Veronica Ruberto),
Croce Rossa Italiana, Comitato di
Pistoia (presidente Simonetta Filoni)
prenotazione: 339 7192262
(Veronica Ruberto), max. 30 adulti,
max. 20 bambini (6-12 anni)

📍 Libreria Lo Spazio
🕒 ore 18.30-20.00

Il rivoluzionario e la maestra

presentazione del libro di Gaja
Cenciarelli (Marsilio, 2026)
dialoga con l'autrice Ilaria Mazzeo

📍 Circolo ARCI "Le Fornaci"
🕒 ore 21.00-22.30

Laboratorio di Intelligenza Artificiale Pratica

Cosa è, cosa non è e cosa possiamo aspettarci dall'IA?

con Roberto Tognelli

a cura di WOOASS William of
Ockham Association | Scienza a
Pistoia

evento riservato ai soci ARCI

info: info@woo-ass.org,
tel. 392 9205909

Giovedì 23

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi

🕒 ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la
Sezione Ragazzi riservato alle scuole
dell'infanzia

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Esercizi commerciali di Pistoia, vari
luoghi

🕒 dal 23 aprile al 5 maggio

"La vetrina più bella"

vota sulla pagina FB di Pistoia
Capitale del Libro la vetrina più
bella tra quelle che hanno aderito al
contest per festeggiare il titolo: libri
in premio per i titolari dei negozi con
le vetrine più apprezzate dal pubblico

info: www.sangiorgio.comune.pistoia.it/la-vetrina-piu-bella

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema
🕒 ore 16.00-17.10

Buona la prima!

proiezione di una significativa opera prima
programma di dettaglio in biblioteca

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra
a cura dell'Associazione Amici della
San Giorgio



📍 Biblioteca Forteguerriana
Sala Gatteschi

🕒 ore 17.00-18.30

Per il ciclo "Leggere, raccontare,
incontrarsi..."

Architettura romanica a Pistoia. Cinque casi a confronto

presentazione del libro a cura di
Nicola Bottari Scarfantonì (Società
pistoiese di storia patria, 2025)
sarà presente il curatore

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Manzini
🕒 ore 17.30-19.00

Non c'è più religione?

presentazione del libro di Marco
Vannini (Lindau, 2025)
in dialogo con Francesca Così e
Alessandra Repossi

📍 Liceo Statale "Niccolò Forteguerri"
Biblioteca Tiziana Parisi

🕒 ore 17.30-19.00

Per il ciclo "Tè letterari
al Forteguerri"

Lorenzo Franchini presenta l'opera letteraria di Laura Nervi

a cura dell'Associazione Amici
del Forteguerri

info: c.rabuzzi@forteguerri.it

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Bigongiari
🕒 ore 18.00-19.00

Il gioco dei titoli

premiazione dei racconti vincitori
con la partecipazione dei partecipanti
al concorso
in conversazione con il gruppo di
lettura "Passeggiate narrative"

📍 Libreria Lo Spazio
🕒 ore 18.00-19.30

Il rumore degli anni

presentazione del libro di Danilo
Conte (Milieu, 2025)

📍 Libreria Il giardino delle parole
🕒 ore 18.30-19.30

Gruppo di lettura poetica



letture dalla silloge poetica *Il cuore soffoca* di Teresa Wilms Montt (Storie Effimere, 2025)

accesso aperto a tutti
info: tel. 388 8636533

📍 **Libreria Cino**

🕒 ore 18.30-19.30

Ilaria nella giungla

presentazione del libro di Ilaria Camilletti (Accento, 2026)

sarà presente l'autrice

info: tel. 0573 26915, @libreriacino

📍 **Centro culturale Il Funaro Biblioteca**

🕒 ore 18.30-20.00

Per il ciclo "Compleanni d'autore",

William Shakespeare compie 462 anni

con la collaborazione di Rossana Dolfi
e degli allievi del Laboratorio Teatrale
Il anno del Funaro

📍 **Biblioteca San Giorgio Auditorium Terzani**

🕒 ore 19.00-21.00

Presentazione del numero 03 del magazine "Intelligenza Naturale" — Simbiosi

corporate magazine realizzato da
Vannucci Piante in collaborazione con
la Scuola Holden di Torino
interverranno Andrea Massaini
(Vannucci Piante), Raffaele Riba e
Carolina Orlandi (Scuola Holden)

a seguire aperitivo e copia omaggio
della rivista

Venerdì 24

📍 **Biblioteca San Giorgio Auditorium Terzani**

🕒 ore 16.30-18.30

**Per il ciclo di incontri
"Leggere la Bibbia"**

Tradurre o riscrivere la Bibbia? Quando la traduzione modifica il testo sacro

incontro con Luciano Bossina,
filologo classico
chair: Tommaso Braccini

a cura della Fondazione Francis
Bacon di Pistoia

📍 **Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema**

🕒 ore 17.00-18.30

Film per bambini



proiezione riservata ai bambini
accompagnati da un genitore

su prenotazione:

corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 **Libreria Feltrinelli**

🕒 ore 17.00-19.00

Archivio Fondazione Circolo di Cultura Politica Fratelli Rosselli inventario 1971-2021

a cura di Chiara Chini (Pacini, 2026)

presentazione dell'Inventario e del n.
3-4 dei Quaderni del Circolo Rosselli,
contenenti *L'Europa di fronte a Trump*
e *Inventario del Fondo «Federazione
Laburista. 1994-2000»*

a cura della Fondazione Circolo Fratelli
Rosselli

info: fondazione.circolorosselli@gmail.
com tel. 055 2052 966

📍 **TVL, in onda sul canale 14 del DTT**

🕒 ore 19.30-19.40

Tra le righe

rubrica settimanale di presentazione di libri
ogni venerdì le interviste di Simona
Priami, Silvia Cocchini, Valentina
Fiorineschi e Linda Rafanelli all'autore
di un libro, con una edizione "speciale"
una volta al mese, di martedì

archivio on line delle trasmissioni: [https://
tv1.it/tvl-play/programmi/tra-le-righe/](https://tv1.it/tvl-play/programmi/tra-le-righe/)

Sabato 25

📍 **Azienda Agricola Gelli Giampiero**

🕒 ore 15.00-18.00

Vocabolario di storia dell'agricoltura e della cultura contadina di Pistoia

di Giampiero Gelli (Giorgio Tesi, 2015)
presentazione del prof. Carlo Vezzosi
Il breve ed essenziale vocabolario è stato
realizzato con l'intento di salvaguardare
e tramandare alle giovani generazioni
le parole e le espressioni utilizzate dai
contadini della piana pistoiese nella
comunicazione orale della vita quotidiana
e del lavoro (dei campi, della stalla, della
cantina). Si tratta di termini talvolta in
disuso, alcuni invece ancora utilizzati nel
linguaggio comune.

info: tel. 389 9422686

📍 **TVL, in onda sul Canale 14 del DTT**

🕒 ore 23.30-00.30

**In occasione della trasmissione
televisiva "Giallo TV", condotta da
Maurizio Gori e Giuseppe Previti**

La prossima notte

presentazione del libro di Giovanni
Agnoloni (Transeuropa, 2026)

a cura di Giallo Pistoia. Repliche:
domenica ore 17.00, martedì ore
17.00, giovedì ore 16.00

[https://tv1.it/tvl-play/programmi/
giallo-pistoia](https://tv1.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia)

Domenica 26

📍 **Piazza del Duomo**

🕒 ore 10.00-12.00

Il Sole in piazza. Per vedere il Sole com'è veramente

con Roberto Tognelli, Patrizio Giusti
e Nicola Morandi

a cura di WOOASS William of
Ockham Association | Scienza a
Pistoia

info: info@woo-ass.org,
tel. 392 9205909

📍 **Piazza della Sala e dintorni**

🕒 ore 10.00-20.00

Vininsala degustazione enologica promossa dal Comparto La Sala

presentazioni di libri e letture ad alta voce

programma di dettaglio in corso di
definizione

📍 **Al telefono**

🕒 ore 18.00-18.30

Favole al telefono

appuntamento telefonico con la
lettura ad alta voce, per i bambini di
ogni età: ogni settimana, una favola
tratta dal libro *Favole al telefono* di
Gianni Rodari

servizio gratuito con prenotazione
obbligatoria entro le ore 13 del
sabato precedente: tel. 0573 371600



Lunedì 27

📍 Palazzo Corsini-Suarez, Firenze

🕒 ore 11.00-12.30

Alla scoperta dell'Archivio Contemporaneo "Alessandro Bonsanti" del Gabinetto G.P. Vieuksseux

una speciale visita guidata gratuita, riservata ai cittadini pistoiesi, a partire dalla nuova sala espositiva "I tasti della poesia", attraverso le sale in cui sono state ricostruite le biblioteche personali dei più importanti esponenti della letteratura italiana del Novecento

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it fino ad un massimo di 20 persone. Ritrovo dei partecipanti all'ingresso di Palazzo Corsini-Suarez, via Maggio 42 a Firenze, alle ore 11.00 (per il trasferimento da Pistoia a Firenze, si consiglia di utilizzare il treno in partenza dalla Stazione FS di Pistoia alle ore 9.42)

📍 on line, sul sito della Biblioteca San Giorgio

🕒 a partire dalle ore 15.00

Il libro consigliato

la rubrica settimanale che propone letture di saggistica, fumetti e narrativa: informazione sui contenuti o la trama, breve commento e alcune citazioni
www.sangiorgio.comune.pistoia.it

Martedì 28

📍 Biblioteca San Giorgio San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Piano piano, per conoscere la biblioteca

percorso didattico alla scoperta della sezione ragazzi riservato alle classi della scuola primaria

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz

🕒 ore 11.30-11.50

Pistoia Capitale 2026: guida agli eventi della settimana

trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20

anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul sito
www.radiodiffusionepistoia.it

Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>

📍 Biblioteca San Giorgio Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-17.00

Arriva il Librobus!

servizio di trasporto gratuito da casa fino in biblioteca (e viceversa) riservato alle persone anziane e non autonome residenti nel Comune di Pistoia

accoglienza in biblioteca a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.00

Il potere dei libri

proiezione di un film sul mondo dei libri e sull'influenza che hanno sulla nostra vita
programma di dettaglio in biblioteca

📍 Biblioteca San Giorgio San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 17.00-18.30

Racconti senza confini

un viaggio tra storie e diversità, per scoprire ciò che ci rende unici e ciò che ci unisce

a cura del Comitato Provinciale Unicef di Pistoia in collaborazione con il Comitato Provinciale Unicef di Firenze per bambini da 6 a 10 anni.
Massimo 10 partecipanti. Solo su prenotazione: corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Spazio Aquilone, Bottegone



🕒 ore 17.00-18.30

Parole che fanno incontrare

un viaggio nella lettura, nella fantasia e nell'immaginazione per scoprire e comprendere

laboratorio di lettura per famiglie con bambini/e dai 6 ai 10 anni, a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e dello spazio socio educativo Aquilone in collaborazione con il Centro per le Famiglie di Pistoia

su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it,
www.centrofamigliepistoia.it

📍 Area Gialla

🕒 ore 17.00-18.30

Ascoltami: come si racconta una storia

percorso rivolto agli adulti e alla loro parte bambina, per imparare come si cattura l'attenzione dei bambini, come si usano la voce e il gesto, e per scoprire il proprio stile narrativo

a cura dei Servizi Educativi del Comune di Pistoia

accesso gratuito su iscrizione:
areagialla@comune.pistoia.it
info: tel. 0573 32640 (in orario 9.30-13.00)

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

Per il ciclo "Un viaggio nell'arte figurativa"

Michelangelo

presentazione del libro di Filippo Tuena (Il Saggiatore, 2025)
con l'autore interviene Caterina Bellezza

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Libreria Lo spazio

🕒 ore 18.30-20.00

The English Book Club

nuovo appuntamento del gruppo di lettura a partire dal libro *A little Trickerie* di Rosanna Pike

📍 Circolo ARCI "Le Fornaci"

🕒 ore 21.00-22.30

La scienza è come il sesso (cit.)

Certo, può dare alcuni risultati pratici, ma non è per questo che la facciamo



con questa provocazione di Richard Feynman si apre una conferenza che invita a riscoprire il lato umano, creativo e appassionato della scienza. un viaggio tra curiosità, intuizioni geniali ed errori illuminanti con Roberto Tognelli

a cura dell'Associazione WOOASS
William of Ockham Association |
Scienza a Pistoia
evento riservato ai soci ARCI

Mercoledì 29

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.00-18.00

Viaggio nel cinema americano: New Hollywood

proiezione di un film statunitense degli anni Settanta
(lingua inglese con sottotitoli in italiano)

a cura di YouLab Pistoia.
An American Corner

programma di dettaglio in biblioteca

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.30-18.30

Cuore di maglia

incontro aperto a tutti per conoscere l'associazione e per lavorare a maglia in compagnia

a cura dell'Associazione Cuore di Maglia

📍 Biblioteca San Giorgio
Auditorium Terzani

🕒 ore 17.00-19.00

Mai stanca di vivere

presentazione del libro di Riccardo Nencini (Mondadori, 2026)
a colloquio con l'autore la giornalista Linda Meoni

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Manzini

🕒 ore 17.00-18.30

Con la testa fra le nuvole (3)

corso in quattro incontri di introduzione alla meteorologia, a cura di Filippo Zerbini

lezione successiva: 6 maggio 2026
prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Sotto il Palazzo

🕒 ore 17.00-18.30

Meravigliandosi dei luoghi comuni. Raccontare il quartiere attraverso la fotografia, le storie e gli sguardi

iniziativa dedicata a giovani dai 14 ai 19 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e del Centro di Aggregazione Giovanile "Sotto il Palazzo"

in collaborazione con Nub Project Space

su prenotazione:
sottoilpalazzo@intreccicoop.it

📍 Libreria Lo Spazio

🕒 ore 18.00-19.30

Poesia diffusa. Poetesse italiane del '900 da non dimenticare

presentazione del libro di Nadia Chiaverini e Cristiana Vettori (Helicon, 2025)

Giovedì 30

📍 Biblioteca San Giorgio
San Giorgio Ragazzi



🕒 ore 9.00-10.30

Piano piano, per conoscere la biblioteca

percorso didattico alla scoperta della sezione ragazzi riservato alle classi della scuola primaria

solo su prenotazione:
sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio
Sala Cinema

🕒 ore 16.00-17.30

Buona la prima!

proiezione di una significativa opera prima
programma di dettaglio in biblioteca

📍 Biblioteca San Giorgio
Galleria Centrale

🕒 ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Sala Soci Coop

🕒 ore 17.00-19.00

Per il ciclo Educare/Scienza a cura di Stefano Ruffo e Armando Massarenti

Lessico del pensiero critico. Un rimedio contro le pseudoscienze

presentazione del libro di Enrico Bucci e Gilberto Corbellini (Bollati Boringhieri, 2026)

in dialogo con gli autori, Stefano Ruffo, fisico ed ex rettore della SISSA di Trieste, e Armando Massarenti, ex direttore del supplemento domenicale del Sole 24 ore e direttore della collana "Scienza e filosofia" di Mondadori Università

a cura della Fondazione Francis Bacon, in collaborazione con Sezione Soci UnicoopFI sezione di Pistoia e con la rivista "Prometeo"



I soggetti che hanno contribuito alla realizzazione del programma di aprile 2026

ARTI – Centri per l'Impiego
Pistoia

Artiamo. Guide turistiche
nel cuore della Toscana

Associazione
Amici del Fedi-Fermi

Associazione
Amici del Forteguerrini

Associazione
Amici della Forteguerriana

Associazione
Amici della San Giorgio

Associazione Archeosofica

Associazione artistico
culturale città di Pistoia

Associazione Artistikamente

Associazione Convivio

Associazione Cuore di Maglia

Associazione Giallo Pistoia

Associazione Italiana
Biblioteche

Associazione I cerchi parlanti

Associazione I tre mulini

Associazione Orizzonte Green

Associazione Prometeo

Banca del Tempo di Pistoia

Biblioteca Forteguerriana

Biblioteca San Giorgio

Book Club
"Il Circolo dei Sospetti"

Brigata del Leoncino

Casa editrice le Plurali

Centro di Aggregazione
Giovane Sotto il Palazzo

Centro Italiano di Studi di
Storia e d'Arte di Pistoia

Centro per le famiglie

Comitato Genitori della Scuola
Primaria "Leonardo da Vinci"

Comitato Provinciale Unicef
di Pistoia

Cooperativa sociale Intrecci

Cooperativa sociale Manusa

Coordinamento Associazioni
Territoriali di Bottegone

Croce Rossa Italiana,
Comitato di Pistoia

The English Book Club
(Libreria Lo spazio)

Florence Academy of Modern
Music di Firenze

Fondazione Circolo Fratelli
Rosselli

Fondazione Francis Bacon

Fondazione FS

Fondazione Pistoia Musei

Fondo Marco Mungai

Gabinetto G.P. Vieusseux,
Firenze

Gruppo di lettura
Passeggiate narrative
(Amici della San Giorgio)

Gruppo di lettura poetica
(Libreria Il giardino delle parole)

Impresa sociale Con i Bambini

Istituti Raggruppati, Azienda
Pubblica di Servizi alla Persona

Istituto Storico della Resistenza
e dell'Età Contemporanea
di Pistoia

Libreria Cino

Libreria Feltrinelli

Libreria Giunti al Punto

Libreria Il giardino delle parole

Libreria Lo Spazio

Liceo scientifico "Amedeo
di Savoia duca d'Aosta"

Liceo Statale
"Niccolò Forteguerrini"

Manusa Cooperativa Sociale

Nub Project Space

Officina delle opportunità

Officine Tam Tam

Orsigna Arum Festival

Osservatorio dell'Associazione
Italiana Biblioteche
sull'Information Literacy

Premio Internazionale
Ceppo Pistoia

Progetto FLOWers

Pro Loco di Pracchia

Radio Diffusione Pistoia

Scaffale donna
(SPI-CGIL Pistoia)

Servizio Educazione
e Istruzione del Comune
di Pistoia

Servizio Politiche di Inclusione
Sociale del Comune di Pistoia

TVL

WOOASS, William of Ockham
Association | Scienza a Pistoia

YouLab Pistoia.
An American Corner



📍 **Luoghi
di Pistoia in
cui si svolgono
gli eventi di
aprile 2026**

Antico Palazzo dei Vescovi
piazza del Duomo, 7

Area Bambini Gialla
via degli Armeni, 5/a

Area Bambini Rossa
via degli Armeni, 5/a

Area Bambini Verde
via di Paternò, 2/a

Artistikamente
via Porta al Borgo, 18

Associazione Archeosofica
piazzetta Spirito Santo, 1

Azienda agricola Gelli Giampiero
via Pratese, 704

Biblioteca Forteguerriana
piazza della Sapienza, 5

Biblioteca San Giorgio
via S. Pertini, 340

Bottegone
tra via Santi e via di Salceto

Caffetteria della San Giorgio
via S. Pertini, 340

Calo di Zuccheri Home Pastry
*via Calvana e Bollacchione
Il tratto, 2/A*

Circolo ARCI "Niccolò Puccini"
via Bolognese, 2

Centro culturale Il Funaro
via del Funaro, 16

**Croce Rossa Italiana, sede delle
Fornaci**
via G. Gentile, 40

Circolo ARCI
via del Fornacione, 52

Comune di Pistoia, Sala Maggiore
piazza del Duomo, 1

Fondazione Luigi Tronci
corso A. Gramsci, 37

Fondazione Pistoia Musei
piazza del Duomo, 7

Giardino Volante
via degli Armeni, 5/a

**Istituto Comprensivo Statale
"Leonardo da Vinci"**
via del Fornacione, 1

**Istituto Tecnico Tecnologico
Statale "Fedi-Fermi"**
via Panconi, 14

Istituto ITCS "Filippo Pacini"
corso A. Gramsci, 43

Libreria Cino
via Cino da Pistoia, 14

Libreria Feltrinelli
via degli Orafi, 31/33

Libreria Giunti al Punto
via Bruno Buozzi, 22

Libreria Il giardino delle parole
via Pagliucola, 115

Libreria Lo Spazio
via Curtatone e Montanara, 20

**Liceo Scientifico
"Amedeo di Savoia Duca d'Aosta"**
viale Adua, 187

Liceo Statale "Niccolò Forteguerri"
corso A. Gramsci, 148

Metilene Edizioni
via Manrico Ducceschi, 12

Moon Gallery
via Giosuè Carducci, 31

Naturart Village
via Toscana, 101

Officina delle Opportunità
via dei Macelli, 11

Palazzo de' Rossi
via de' Rossi, 26

Palazzo Corsini-Suarez
via Maggio, 42 – Firenze

Piccolo Teatro Mauro Bolognini
via del Presto, 5

Radio Diffusione Pistoia
via Sestini, 248

Scuola dell'infanzia La Favola
*via di Baggio nuova, 15
Villa di Baggio*

Sala Polivalente "Traiettorie"
via XXVII Aprile, 10

Sala Soci Coop
viale Adua

San Jacopo in Castellare
sdrucchiolo del Castellare

Sotto il Palazzo
piazza del Duomo, 1

Spazio Aquilone
via F. Santi, 1

Spazio Incontro l'Angolo
via G. Gentile, 11

SPI CGIL Toscana
via Puccini, 78

TVL
via Monte Leonese, 95/21



Sono nata il 21 aprile
ma non sapero che nascere folle
aprire le zolle
potesse scatenare tempesta



Alda