

in Biblioteca

con

PINOCCHIO



RETE DOCUMENTARIA
DELLA PROVINCIA
DI PISTOIA

REDOP



Lecture, laboratori
e avventure tra le pagine
della fiaba più famosa
del mondo

OTTOBRE-DICEMBRE 2026

Con il Patrocinio della
Provincia di Pistoia



Con il Patrocinio della
Fondazione Nazionale Carlo Collodi
e del Comitato Nazionale per le celebrazioni
del bicentenario della nascita di Carlo Collodi



in Biblioteca

con

PINOCCHIO

OTTOBRE
DICEMBRE 2026

Il progetto prevede di realizzare nei comuni della **Rete REDOP** tra ottobre e dicembre una molteplicità di attività incentrate sulla figura di Pinocchio, per condividere sull'intero territorio pistoiese la crescita di attenzione scatenata dal **Duecentesimo anniversario della nascita di Carlo Lorenzini**, il "babbo" di Pinocchio. Laboratori, spettacoli teatrali e reading per bambini e famiglie si alterneranno secondo il programma riportato in questo opuscolo, che vedrà protagoniste le biblioteche comunali, chiamate a vivacizzare l'esperienza del bicentenario, proprio a partire dai luoghi in cui Pinocchio è nato ed ha iniziato il suo viaggio nel mondo.

Una ricorrenza del genere può essere percepita come un tributo formale nei confronti di un numero rotondo e pieno come "duecento": ma in realtà ci permette di misurare appieno l'**attualità di Pinocchio**, che vive nella sua vita di burattino tutte le difficoltà di crescere in un mondo pieno di tentazioni, inganni e false promesse. Cambiano gli strumenti e la società, ma il problema centrale rimane lo stesso: imparare a distinguere tra ciò che desideriamo nell'immediato e ciò che può davvero aiutarci a diventare adulti.

Pinocchio è un personaggio molto vicino a noi, perché desidera essere libero e indipendente, ma spesso confonde la libertà con il poter fare ciò che vuole. Non ascolta Geppetto, abbandona la scuola, si lascia convincere facilmente e cerca scorciatoie per ottenere felicità e ricchezza.

Molto attuale è anche il tema della manipolazione. Il Gatto e la Volpe convincono Pinocchio che sia possibile moltiplicare il denaro senza fatica: il loro inganno ricorda, in chiave contemporanea, truffe online, pubblicità ingannevoli e promesse di guadagni immediati. Anche il Paese dei Balocchi rappresenta un mondo in cui esistono soltanto divertimento e assenza di responsabilità: può essere letto oggi come una critica alla ricerca continua del piacere e della distrazione.

Un altro elemento moderno è il percorso di crescita del protagonista. Pinocchio sbaglia continuamente, subisce le conseguenze delle proprie decisioni e poco alla volta impara ad assumersi delle responsabilità. Diventare «un bambino vero» non significa quindi soltanto trasformarsi fisicamente, ma diventare più consapevole, capace di pensare agli altri e di scegliere autonomamente ciò che è giusto.



LE ATTIVITÀ



ASSOCIAZIONE SENZA FILI

L'associazione Senza Fili APS (Associazione di Promozione Sociale) la cui sede è proprio Collodi, nata dalla collaborazione della Fondazione Nazionale di Carlo Collodi e l'Associazione Internazionale Open Street aisbl di Bruxelles. Negli anni hanno voluto rendere omaggio alla località e al celebre burattino organizzando un importante festival di portata nazionale: il "Pinocchio Street Festival".

COSTRUIAMO IL NOSTRO PINOCCHIO

I partecipanti avranno modo di testare la propria manualità realizzando il proprio personale burattino, utilizzando materiali di riciclo. Questo laboratorio unirà la classica storia di Pinocchio, educazione al recupero con la scoperta del teatro di figura.

INCONTRO CON UN BURATTINAIO PROFESSIONISTA

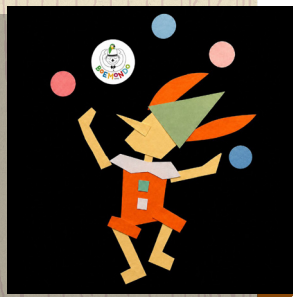
Un'occasione, pensata per grandi e piccini, per incontrare un burattinaio professionista: i partecipanti potranno conoscere questo mestiere, trucchi e segreti annessi, le tecniche di animazione e il mondo dei burattini in generale.

PIPÌ. O LO SCIMMIOTTINO COLOR DI ROSA

Il celebre racconto di Carlo Collodi viene letto tramite l'uso del Kamishibai, un antico metodo di narrazione giapponese attraverso l'utilizzo di un teatrino di legno.

La narrazione sarà accompagnata da dialoghi diretti con il pubblico a cui si richiede attiva partecipazione.





Boemondo

Boemondo APS (Associazione di Promozione Sociale) è un'associazione culturale nata nel 2023 dall'esperienza di Orecchio Acerbo di Manuela Trinci, perseguendo gli stessi obiettivi ideando attività, organizzando eventi, proponendo letture creative presso spazi culturali. Il nome Boemondo deriva dal buffo personaggio inventato da Gianni Rodari: un genio creativo che riesce a trasformare la noia in divertimento grazie a molta fantasia. Seguendo questa scia l'associazione Boemondo promette esperienze mediate dall'arte - teatrale, musicale, danzante, visiva - valorizzando al meglio le espressioni infantili e adolescenziali.

Boemondo propone **C'era una volta un pezzo di legno** un percorso incentrato su lettura, arte e teatro. I partecipanti potranno godere di una lettura animata e specifiche attività artistiche: in questo caso, ciascun incontro si baserà su un personaggio chiave della storia di Carlo Collodi. Ogni incontro avrà come protagonista un personaggio diverso: la saggia Fatina Turchina, il terribile Mangiafuoco, lo scapestrato Lucignolo e il buon Geppetto.

IL GRAN TEATRO DEI BURATTINI: MANGIAFUOCO

Il Gran Teatro dei Burattini è il luogo dell'immaginazione, dello spettacolo e dei desideri. Pinocchio ne rimane affascinato perché sogna di divertirsi, recitare e vivere avventure straordinarie. Come lui, i bambini saranno invitati a esplorare i propri sogni e a dare forma ai desideri che abitano la loro immaginazione. Un gioco teatrale guiderà il gruppo a indovinare il desiderio rappresentato, riflettendo su ciò che rende unico ogni sogno.

LA CASINA BIANCA NEL BOSCO: LA FATA DAI CAPELLI TURCHINI

La Fata accoglie Pinocchio nella sua casa e si prende cura di lui ogni volta che si trova in difficoltà. È una presenza che invita alla riflessione, all'ascolto e alla consapevolezza. Attraverso un laboratorio che unisce mindfulness e teatro, i bambini saranno accompagnati a rallentare il ritmo e ad ascoltare il proprio corpo e il proprio respiro. Con movimenti lenti, ascolto e attenzione, scopriranno che fermarsi non significa rinunciare ai propri sogni, ma imparare a riconoscerli meglio.

IL PAESE DEI BALOCCHI: LUCIGNOLO

Lucignolo invita Pinocchio a seguirlo nel Paese dei Balocchi, un luogo dove tutto sembra divertente e senza regole. Ma dietro questa promessa si nasconde una conseguenza inattesa.

Tramite un gioco teatrale e un'attività artistica collettiva, i bambini costruiranno la propria città fantastica del Paese dei Balocchi utilizzando la tecnica del collage.

Per ottenere i materiali necessari, il gruppo dovrà affrontare prove, scelte e piccoli trabocchetti: alcune strade sembreranno più facili, altre richiederanno collaborazione e attenzione. Solo attraverso scelte consapevoli e il lavoro di gruppo sarà possibile conquistare i materiali e completare il grande murales collettivo.

SULLA BARCHETTA NEL VENTRE DEL PESCECANE: GEPPETTO

Nell'ultima tappa del suo viaggio, Pinocchio ritrova Geppetto nel ventre del Pescecane. È qui che comprende l'importanza della cura, dell'impegno e della responsabilità verso gli altri. Attraverso la creazione di una maschera simbolica, ogni bambino sarà invitato a raccontare chi desidera diventare e quali responsabilità è disposto ad assumersi per inseguire il proprio sogno. La maschera diventa così il simbolo dell'incontro tra desiderio e crescita.





Barbara NOCI

Barbara Noci diplomata Counselor Biosistemico presso la Scuola di Formazione in Psicoterapia Biosistemica (orientamento corporeo) di Roma. Iscritta all'associazione di categoria AssoCounseling, ad oggi è Supervisor Trainer Counselor Biosistemico (IV livello), Art - Counselor e socia fondatrice della Società dell'Ascolto. Noci è anche formatrice nella comunicazione efficace, nelle tecniche dell'ascolto e nella mediazione dei conflitti. Collabora con biblioteche, scuole e associazioni conducendo laboratori mettendo in pratica tutte le competenze di tipo terapeutico apprese.

SCOPRO CHI SONO

Attraverso un laboratorio espressivo legato a letture ed episodi tratte da Pinocchio, i partecipanti potranno praticare giochi motori e giochi vocali, il confronto e la trasformazione dal corpo rigido al corpo morbido e quindi legato alla trasformazione da burattino a bambino.

MI TRASFORMO CONSAPEVOLMENTE

Laboratorio dedicato a una riscrittura contemporanea di Pinocchio tramite chat, videogiochi, social media. I partecipanti lavoreranno in gruppi, riflettendo e confrontandosi su libertà, conseguenze, identità online e offline.



PUPi Di Stac

Il Teatro dei Burattini chiamati "Pupi di Stac" furono creati nel 1946 da Carlo Staccioli per proseguire e rinnovare la tradizione toscana. La compagnia si contraddistingue per la ricerca e elaborazione di antiche fiabe popolari, ritmo serrato e tono ironico, recitati e cantati dal vivo con musiche di scena registrate utilizzando il dialetto popolare toscano. I protagonisti sono burattini di circa 50 cm, intagliati nel legno, a figura intera: sono dunque marionette senza fili oppure burattini con le gambe, ispirandosi al celebre Pinocchio. I Pupi di Stac sono oggi condotti da Enrico Spinelli, mentre l'organizzazione è a cura di Daria Giusti ma possono contare sul contributo di attori locali.

IL NOSTRO SPETTACOLO "LE AVVENTURE DI PINOCCHIO"

Uno spettacolo teatrale della durata di un'ora. Lo scopo è una rielaborazione della celebre novella proposta secondo la tipicità dei Pupi di Stac: ritmo teatrale serrato, dialogo vivace direttamente con il pubblico dei piccoli. L'adattamento teatrale ha comportato scelte stilistiche, tecniche ed espressive che rilancia una narrazione imprevedibile ed esuberante.



Nico Fedi

Artista poliedrico, la sua arte spazia dalla formazione di architetto alla passione per l'arte e la musica: ama raffigurare mondi e figure surreali. Collabora con associazioni e biblioteche locali, arricchendo le casine dei libri situati negli spazi aperti delle città.

LABORATORIO ARTISTICO IL NASO DI PINOCCHIO

Prenderà vita il grande simbolo della storia di Pinocchio: il magico naso del burattino. Qui i bambini si divertiranno a costruire la casa ideale del giovane Pinocchio e di Geppetto, attraverso un lavoro personale, ma anche collettivo.



Silvia Todesca

Educatrice ed operatrice teatrale, lavora nelle biblioteche portando con sé anni di esperienze e formazione. Todesca è un'ideatrice, docente e esperta teatrale: con lei gli incontri non solo non sono mai banali ma riescono a coniugare impeccabilmente attività ludiche con elementi pedagogici ed espressioni teatrali.

PINOCCHIO IN MOVIMENTO

In questo laboratorio il nostro corpo sarà il protagonista! Dopo la lettura di alcuni significativi episodi di Pinocchio, i partecipanti saranno invitati a interpretare i personaggi praticando posizioni yoga ispirate dal celebre racconto. Il laboratorio prenderà poi una forma teatrale e dopo aver indossato mantelli e accessori i partecipanti potranno diventare essi stessi i personaggi della storia.

PINOCCHIO VA IN SCENA

Leggendo, ricorderemo insieme alcuni episodi significativi di Pinocchio: dopodiché i partecipanti verranno coinvolti in giochi teatrali, linguaggi artistici e attività espressive per poter interpretare e mettere in scena episodi emblematici.

PROCESSO A PINOCCHIO

I partecipanti di questo laboratorio saranno chiamati a prendere parte a un vero e proprio processo teatrale: Pinocchio, infatti, dovrà rispondere delle sue malefatte come le bugie e la disobbedienza. E saranno proprio i ragazzi che indosseranno le vesti di testimoni, giudici, avvocati e potranno difendere o condannare i personaggi che hanno portato sulla cattiva strada Pinocchio.



CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ

BIBLIOTECA DI AGLIANA

Spettacolo riservato alle scuole del territorio | **PER PRENOTAZIONI:** 0574 67844

- **GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE ORE 10** | Teatro Moderno
Spettacolo - Le avventure di Pinocchio (Per bambini fino a 10 anni)

BIBLIOTECA DI BUGGIANO

ISCRIZIONI: telefono 0572 33553 | **MAIL:** biblioteca@comune.buggiano.pt.it

- **MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE ORE 16.30**
Pinocchio va in scena (6-10 anni. Massimo 12 partecipanti)
- **MERCOLEDÌ 14 OTTOBRE ORE 16.30**
Pinocchio in movimento (6-10 anni. Massimo 12 partecipanti. Portare un materassino)
- **MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE ORE 16.30**
Processo a Pinocchio (10-13 anni. Massimo 12 partecipanti)
- **MERCOLEDÌ 4 NOVEMBRE ORE 16.30**
Il Gran Teatro dei Burattini: Mangiafuoco (6-11 anni. Massimo 12 partecipanti)
- **MERCOLEDÌ 11 NOVEMBRE ORE 16.30**
La Casina Bianca nel Bosco: la Fata dai Capelli Turchini
(6-10 anni. Massimo 12 partecipanti)
- **MERCOLEDÌ 18 NOVEMBRE ORE 16.30**
Il Paese dei Balocchi: Lucignolo (6-10 anni. Massimo 12 partecipanti)
- **MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE ORE 16.30**
Sulla Barchetta nel ventre del Pescecane: Geppetto
(6-10 anni. Massimo 12 partecipanti)
- **SABATO 12 DICEMBRE, ORE 10**
Il naso di Pinocchio (5-10 anni. Massimo 12 partecipanti)

BIBLIOTECA DI LAMPORECCHIO

PRENOTAZIONI: telefono: 0573 800659 | **MAIL:** biblioteca@comune.lamporecchio.pt.it

- **SABATO 3 OTTOBRE ORE 10**
Pipì. O lo scimmiettino color di rosa (3-6 anni. Massimo 15 partecipanti)

● **MARTEDÌ 6 OTTOBRE ORE 17**

Incontro con un burattinaio

(Per bambini a partire dai 3 anni. Massimo 20 partecipanti)

● **MARTEDÌ 13 OTTOBRE ORE 17**

Costruiamo il nostro Pinocchio (6-10 anni. Massimo 15 partecipanti)

● **SABATO 7 NOVEMBRE ORE 10**

Il naso di Pinocchio (5-10 anni. Massimo 15 partecipanti)

BIBLIOTECA DI MONSUMMANO TERME

ISCRIZIONI: telefono 0572 959500 | **MAIL:** biblioteca@comune.monsummano-terme.pt.it

● **VENERDÌ 2 OTTOBRE ORE 17**

Incontro con un burattinaio (4-10 anni. Massimo 15 partecipanti)

● **VENERDÌ 6 NOVEMBRE ORE 17**

Il Gran Teatro dei Burattini: Mangiafuoco (6-11 anni. Massimo 15 partecipanti)

● **LUNEDÌ 9 NOVEMBRE ORE 17**

Scopro chi sono (4-6 anni. Massimo 15 partecipanti)

● **MERCOLEDÌ 11 NOVEMBRE ORE 17**

Processo a Pinocchio (10-13 anni. Massimo 15 partecipanti)

● **VENERDÌ 20 NOVEMBRE ORE 17**

Il Paese dei Balocchi: Lucignolo (6-10 anni. Massimo 15 partecipanti)

● **MERCOLEDÌ 2 DICEMBRE ORE 17**

Pinocchio in movimento (6-10 anni. Massimo 15 partecipanti. Portare un materassino)

BIBLIOTECA DI MONTALE

PRENOTAZIONI: tel. 0573 952250 | **MAIL:** biblioteca@comune.montale.pt.it

● **SABATO 7 NOVEMBRE ORE 10.30**

Pinocchio va in scena (6-10 anni. Massimo 15 partecipanti)

● **SABATO 21 NOVEMBRE ORE 10.30**

Processo a Pinocchio (8-13 anni. Massimo 15 partecipanti)

● **SABATO 26 DICEMBRE ORE 16** | Sala Consiliare "Vincenzo Nardi", Castello Villa Smilea

Spettacolo - Le avventure di Pinocchio (aperto a tutti. Massimo 99 partecipanti)

BIBLIOTECA DI MONTECATINI TERME

ISCRIZIONI: telefono 0572 918700 | MAIL: biblioteca@mct.it

- **SABATO 7 NOVEMBRE ORE 10**
Costruiamo il nostro Pinocchio (6-11 anni. Massimo 15 partecipanti)
- **SABATO 12 DICEMBRE ORE 10.30**
Spettacolo - Le avventure di Pinocchio (5-11 anni. Massimo 20 partecipanti)

BIBLIOTECA DI PONTE BUGGIANESE

ISCRIZIONI: telefono 0572 932181 | MAIL: biblioteca@comune.ponte-buggianese.pt.it

- **VENERDÌ 9 OTTOBRE ORE 16.30**
Costruiamo il nostro Pinocchio (6-10 anni. Massimo 15 partecipanti)
- **MARTEDÌ 13 OTTOBRE ORE 16.30**
La Casina Bianca nel Bosco: la Fata dai Capelli Turchini
(6-10 anni. Massimo 15 partecipanti)
- **VENERDÌ 23 OTTOBRE ORE 16.30**
Pipì. O lo scimmiettino color di rosa (3-6 anni. Massimo 15 partecipanti)
- **MARTEDÌ 27 OTTOBRE ORE 16.30**
Sulla Barchetta nel ventre del Pescecane: Geppetto
(6-11 anni. Massimo 15 partecipanti)
- **SABATO 21 NOVEMBRE ORE 10.30**
Il naso di Pinocchio (5-10 anni. Massimo 15 partecipanti)
- **SABATO 5 DICEMBRE**
Mi trasformo consapevolmente (10-13 anni. Massimo 15 partecipanti)

BIBLIOTECA SAN GIORGIO - PISTOIA

ISCRIZIONI: | MAIL: corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

- **VENERDÌ 23 OTTOBRE ORE 17**
Il naso di Pinocchio (5-10 anni. Massimo 10 partecipanti)
- **MARTEDÌ 10 NOVEMBRE ORE 17**
Il Gran Teatro dei Burattini: Mangiafuoco (6-11 anni. Massimo 10 partecipanti)
- **GIOVEDÌ 12 NOVEMBRE ORE 17**
La Casina Bianca nel Bosco: la Fata dai Capelli Turchini
(6-11 anni. Massimo 10 partecipanti)

- **MARTEDÌ 17 NOVEMBRE ORE 17**
Il Paese dei Balocchi: Lucignolo (6-11 anni. Massimo 10 partecipanti)
- **SABATO 21 NOVEMBRE ORE 10.30**
Sulla Barchetta nel ventre del Pescecane: Geppetto
(6-11 anni. Massimo 10 partecipanti)
- **GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE ORE 17**
Pinocchio in movimento (6-10 anni. Massimo 10 partecipanti. Portare un materassino)
- **SABATO 5 DICEMBRE ORE 10.30**
Pinocchio va in scena (6-10 anni. Massimo 10 partecipanti)
- **GIOVEDÌ 10 DICEMBRE ORE 17**
Processo a Pinocchio (8-13 anni. Massimo 10 partecipanti)

BIBLIOTECA DI SAN MARCELLO PITEGLIO

ISCRIZIONI: telefono 0573 621289

- **GIOVEDÌ 22 OTTOBRE ORE 17**
Costruiamo il nostro Pinocchio (5-10 anni. Massimo 15 partecipanti)
- **SABATO 24 OTTOBRE ORE 16**
Il naso di Pinocchio (5-10 anni. Massimo 15 partecipanti)
- **SABATO 7 NOVEMBRE ORE 16**
Pipì. O lo scimmiettino color di rosa (3-6 anni. Massimo 15 partecipanti)

BIBLIOTECA DI SERRAVALLE PISTOIESE

ISCRIZIONI: telefono 0573 917414 | **MAIL:** biblioteca@comune.serravalle-pistoiese.pt.it

- **LUNEDÌ 19 OTTOBRE ORE 17**
Scopro chi sono (4-6 anni. Massimo 15 partecipanti)
- **MARTEDÌ 27 OTTOBRE ORE 17**
Costruiamo il nostro Pinocchio (6-10 anni. Massimo 15 partecipanti)
- **VENERDÌ 13 NOVEMBRE ORE 17**
Il naso di Pinocchio (5-10 anni. Massimo 15 partecipanti)

Gruppo di progettazione e coordinamento: **Martino Baldi, Matilde Palandri, Lucrezia Palmieri, Chiara Petracchi, Simona Scotto di Perrotolo, Chiara Serni**

LE BIBLIOTECHE DELLA RETE



ABETONE CUTIGLIANO

**BIBLIOTECA COMUNALE
GIUSEPPE LIPPARINI**
Viale Alighieri, 1 - 51024 Cutigliano
Tel. 0573 6888292
biblioteca@comune.abetonecutigliano.pt.it

AGLIANA

**BIBLIOTECA COMUNALE
ANGELA MARCESINI**
Via Curiel, snc - 51031 Agliaia
Tel. 0574 677081
biblioteca@comune.agliana.pt.it

BUGGIANO

BIBLIOTECA COMUNALE
Piazza del Grano, 3
51011 Buggiano
Tel. 0572 33553
biblioteca@comune.buggiano.pt.it

CHIESINA UZZANESE

BIBLIOTECA COMUNALE
Via Guido Rossa, 30
51013 Chiesina Uzzanese
Tel. 0572 411261
biblioteca@comune.chiesinauzzanese.pt.it

LAMPORECCHIO

**BIBLIOTECA COMUNALE
DON SIRO BUTELLI**
Via della Costituzione, 13
51035 Lamporecchio
Tel. 0573 800659
biblioteca@comune.lamporecchio.pt.it

LARCIANO

BIBLIOTECA COMUNALE
Via Puccini, 115/c - 51036 Larciano
Tel. 0573 858152/51
biblioteca@comune.larciano.pt.it

MARLIANA

BIBLIOTECA COMUNALE
Piazza del Popolo, snc - 51010 Marliana
Tel. 0572 698525
protocollo@comune.marliana.pt.it

MONSUMMANO TERME

**BIBLIOTECA COMUNALE
GIUSEPPE GIUSTI**
Piazza Martini, 10 - 51015 Monsummano Terme
Tel. 0572 959500
biblioteca@comune.monsummano-terme.pt.it

MONTALE

**BIBLIOTECA COMUNALE
MICHELE FIESOLI**
Via Garibaldi, 2/A - 51037 Montale
Tel. 0573 952250
biblioteca@comune.montale.pt.it

MONTECATINI TERME

**BIBLIOTECA COMUNALE
LEANDRO MAGNANI**
Via Provinciale Lucchese, 41/43
51016 Montecatini Terme
Tel. 0572 918700
biblioteca@comune.montecatini-terme.pt.it

PESCIA

**BIBLIOTECA COMUNALE
CARLO MAGNANI**
Villa Sismondi - Via Sismondi, snc
51017 Pescia
Tel. 0572 490949
info.biblioteca@comune.pescia.pt.it

PIEVE A NIEVOLE

BIBLIOTECA COMUNALE
Via G. Marconi, 271 - 51018 Pieve a Nievole
Tel. 0572 956346
biblioteca@comune.pieve-a-nievole.pt.it

PISTOIA

BIBLIOTECA SAN GIORGIO
Via Pertini, 340 - 51100 Pistoia
Tel. 0573 371600
sangiorgio@comune.pistoia.it

PONTE BUGGIANESE

BIBLIOTECA COMUNALE
Via Boito, 30 - 51019 Ponte Buggianese
Tel. 0572 932181
biblioteca@comune.ponte-buggianese.pt.it

QUARRATA

**BIBLIOTECA COMUNALE
GIOVANNI MICHELUCCI**
Piazza Agenore Fabbri, snc
51039 Quarrata
Tel. 0573 771500
biblio@comune.quarrata.pt.it

SAMBUCA PISTOIESE

BIBLIOTECA COMUNALE
Piazza Pertini, 7
51020 Taviano - Sambuca Pistoiese
Tel. 0573 893716
biblioteca@comune.sambuca.pt.it

SAN MARCELLO PITEGLIO

**BIBLIOTECA COMUNALE
PAOLO BELLUCCI**
Piazza Matteotti, 159
1028 San Marcello
Tel. 0573 621289
biblio@comunesanmarcellopiteglio.it

SERRAVALLE PISTOIESE

BIBLIOTECA COMUNALE
Piazza V. Veneto, snc
51034 Casalguidi
Tel. 0573 917414
biblioteca@comune.serravalle-pistoiese.pt.it